



บทความวิจัย (Research Article)

การพัฒนาความสามารถด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้การจัดการเรียนรู้ กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 The Development of English Listening and Speaking Abilities Using Role-Playing Activities with Multimedia for Grade 6 Students

แชไข จินาเซ่ง^{1*} และ ศิริพงษ์ เพียศิริ²

Khaekhai Jinaseng^{1*} and Siribhong Bhasiri²

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น^{1,2}

Faculty of Education, Khon Kaen University^{1,2}

Received: September 11, 2024 Revised: November 15, 2024, Accepted: November 15, 2024

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาความสามารถด้านการฟังภาษาอังกฤษโดยใช้การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสม ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยนักเรียนมีคะแนนผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ของคะแนนเต็ม และมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 70 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด 2) พัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสม ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยนักเรียนมีคะแนนผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ของคะแนนเต็ม และมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 70 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด กลุ่มเป้าหมายในการวิจัยคือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนสวนสนขอนแก่น จำนวน 18 คน โดยเลือกแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ 1) แผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 6 แผน รวมเวลา 12 ชั่วโมง 2) แบบบันทึกผลการเรียนรู้ 3) แบบสังเกตพฤติกรรม 4) แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการฟัง 5) แบบทดสอบวัดความสามารถด้านพูดภาษาอังกฤษ วิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่าร้อยละ ผลการวิจัยพบว่า 1) คะแนนวัดความสามารถทางด้านการฟังภาษาอังกฤษของนักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 12.4 คิดเป็นร้อยละ 83 ของคะแนนเต็ม และมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ 17 คน คิดเป็นร้อยละ 94 ของนักเรียนทั้งหมด ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 2) คะแนนวัดความสามารถทางด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 11.8 คิดเป็นร้อยละ 79 ของคะแนนเต็ม และมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ 16 คน คิดเป็นร้อยละ 89 ของนักเรียนทั้งหมด ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้

คำสำคัญ: การฟังภาษาอังกฤษ, การพูดภาษาอังกฤษ, การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติ, สื่อประสม

*1Corresponding author: Tel. 0945079612, Email address: Khaekhai@kkuemail.com



Abstract

The objectives of this research were: 1) to develop the English listening skills of Grade 6 students using role-playing activities integrated with multimedia, ensuring that students scored at least 70% of the total score and that no less than 70% of the students passed the criteria, and 2) to improve the English speaking skills of Grade 6 students using role-playing activities integrated with multimedia, ensuring that students scored at least 70% of the total score and that no less than 70% of the students passed the criteria. The target group was 18 students from Grade 6/2 at Suanson Khon Kaen School, selected by purposive sampling. The research instruments included: 1) six lesson plans with a total duration of 12 hours, 2) learning outcome records, 3) behavior observation forms, 4) an English listening test, and 5) an English-speaking test. Data were analyzed using mean, standard deviation, and percentage. The findings were as follows: 1) The students' English listening performance had an average score of 12.4, equivalent to 83% of the total score, with 94% of the students (17 students) passing the set criteria. 2) The students' English-speaking performance had an average score of 11.8, equivalent to 79% of the total score, with 89% of the students (16 students) passing the set criteria.

Keywords: English Listening skills, English Speaking Skills, Role-Playing Activities, Multimedia

บทนำ

ภาษาอังกฤษกลายเป็นภาษาสากลที่จำเป็นในยุคศตวรรษที่ 21 เนื่องจากการพัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศทำให้การติดต่อสื่อสารไร้พรมแดน ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษจึงเป็นสิ่งที่ต้องการในด้านการศึกษา อาชีพ และการท่องเที่ยว นอกจากนี้ ประเทศไทยยังได้ให้ความสำคัญกับการสอนภาษาอังกฤษในทุกระดับการศึกษา เพื่อตอบสนองการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน โดยภาษาอังกฤษเป็นภาษากลางที่ใช้ในการสื่อสารระหว่างประเทศในกลุ่มอาเซียน ดังนั้น การศึกษาภาษาอังกฤษตามกรอบ CEFR ช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเป็นภาษาสากลที่ใช้สื่อสารกันทั่วโลก จากการเข้าสู่ยุคศตวรรษที่ 21 ซึ่งเป็นสมัยที่โลกนั้นให้ความสำคัญกับการติดต่อสื่อสารกันเป็นอย่างมาก ภาษาอังกฤษจึงเป็นภาษาหลักที่ทั่วทั้งโลกใช้เพื่อติดต่อสื่อสารกัน เนื่องจากการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เชื่อมโยงข้อมูลเข้าด้วยกันทำให้ผู้คนสามารถติดต่อกันได้อย่างไร้พรมแดน เพราะเหตุนี้จึงทำให้ภาษาอังกฤษเป็นสิ่งที่จำเป็นในการแสวงหาความรู้ทางการศึกษาอีกด้วย การมีความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษยังช่วยส่งเสริมในด้านการงาน การประกอบอาชีพ รวมไปถึงการศึกษาต่อหรือการท่องเที่ยวอีกด้วย เช่นเดียวกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ระบุว่าการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นในชีวิตประจำวัน เพราะภาษาเป็นสิ่งสำคัญในการสื่อสาร และภาษาอังกฤษนั้นถือเป็นสาระการเรียนรู้พื้นฐานที่จำเป็น จึงถือได้ว่าประเทศไทยได้เล็งเห็นความสำคัญของการใช้ภาษาอังกฤษในทุกระดับชั้นเพราะประเทศไทยก้าวเข้าสู่การเป็นประชาคมอาเซียนอย่างสมบูรณ์ตั้งแต่ปี 2558 และภาษาอังกฤษคือภาษาที่ถูกกำหนดให้นำมาใช้เป็นภาษากลาง ของประเทศในกลุ่มอาเซียน (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551)

การฟังถือเป็นทักษะที่สำคัญที่สุดในการเรียนรู้ภาษา เพราะเป็นพื้นฐานที่ทำให้นักเรียนสามารถรับรู้ข้อมูลและเข้าใจเนื้อหาที่สื่อสารได้ถูกต้อง ดังที่ พิษณุภา กล้าวิจารณ์ (2560) กล่าวว่า ความสามารถด้านการฟังเป็นทักษะที่สำคัญที่สุด ที่จะนำไปสู่ทักษะต่อ ๆ ไป ได้แก่ การพูด การอ่าน และการเขียน การฟังจึงมีความสำคัญอย่างยิ่งเนื่องจากเป็นทักษะที่เกิดขึ้นก่อนความสามารถด้านการพูด หากไม่มีความสามารถด้านการฟังเราจะไม่สามารถพัฒนาความสามารถด้านการพูดได้ การสนทนาจะประสบผลและครบกระบวนการสื่อสารได้



นั่น ผู้ฟังต้องเข้าใจสิ่งที่ผู้พูดออกมา เมื่อสะสมตัวบ่อนทางภาษามากพอและพร้อมที่จะพูดการพูดจึงเกิดขึ้น ดังนั้นการฝึกความสามารถด้านการฟัง จึงประกอบไปด้วยการฟังเสียง พยางค์ คำศัพท์ ประโยค การสนทนา และฟังเรื่องแล้วเข้าใจได้ ในขณะเดียวกัน การพูดภาษาอังกฤษเป็นยังถือเป็นอีกทักษะหนึ่งที่สำคัญที่จะช่วยให้นักเรียนสามารถสื่อสารได้อย่างมั่นใจและมีประสิทธิภาพ โดยการพูดภาษาอังกฤษจะประกอบด้วย ลักษณะสำคัญ 2 ส่วนซึ่งเกิดขึ้นพร้อมๆ กันเสมอ ได้แก่ การออกเสียงพยัญชนะ สระ พร้อมทำนองเสียง (Intonation) ซึ่งประกอบไปด้วย การเน้นเสียงหนักและการลงน้ำหนัก (Stress and Accentuation) ตลอดจนการให้จังหวะ (Rhythm) มีผลทำให้เกิดพยางค์หนัก เบา (Strong and Weak Syllable) ถ้าผู้พูดเป็นเจ้าของภาษา กระบวนการเหล่านี้จะเป็นไปตามอัตโนมัติ สำหรับคนไทยก็ไม่สามารถพูดภาษาอังกฤษแบบอัตโนมัติได้ แต่หากได้รับการฝึกฝนอย่างถูกหลักด้วย วิธีการที่เหมาะสมแล้ว ก็จะสามารถพูดภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในการติดต่อสื่อสารได้

อย่างไรก็ตาม นักเรียนไทยส่วนใหญ่มักมีปัญหาด้านการฟังและการพูด โดยเฉพาะเมื่อต้องฟังสำเนียงที่หลากหลายหรือรูปประโยคที่ไม่คุ้นเคย ซึ่งการใช้สื่อประสม เช่น วิดีโอ เสียงบรรยาย และบทสนทนาจากเจ้าของภาษา จะสามารถช่วยให้นักเรียนพัฒนาทักษะการฟังได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยกิจกรรมการแสดงบทบาทสมมติเป็นหนึ่งในวิธีการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพสำหรับการพัฒนาทักษะการฟังและการพูด ภาษาอังกฤษ นักเรียนจะได้ฝึกการสื่อสารผ่านบทบาทสมมติในสถานการณ์ที่หลากหลาย เช่น การพูดในบทบาทของผู้ซื้อและผู้ขาย การสนทนาในที่ทำงาน หรือการพูดในสถานการณ์การเดินทาง ซึ่งสอดคล้องกับเจียรสิรา คงนาวัง (2560) ที่ได้อธิบายประโยชน์ของการจัดกิจกรรมบทบาทสมมติไว้ว่า บทบาทสมมติเป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมมากที่สุด ช่วยให้ผู้เรียนมีโอกาสได้ฝึกใช้สำนวนต่างๆ ในการสื่อสารในสถานการณ์ที่หลากหลาย ทำให้เกิดความสนุกสนานในการเรียนและผู้เรียนสามารถนำเอาภาษาและสถานการณ์ต่างๆ เหล่านี้ไปใช้กับสถานการณ์จริงที่ผู้เรียนพบนอกชั้นเรียนได้ นอกจากนี้ สื่อประสมยังถือเป็นเครื่องมือที่สำคัญอีกอย่างหนึ่ง ที่จะช่วยในการกระตุ้นความสนใจและเพิ่มประสิทธิภาพในการเรียนรู้ของนักเรียน โดยการนำเทคโนโลยี เช่น วิดีโอ ไฟล์เสียงและภาพประกอบเข้ามาใช้ในการสอน ซึ่งสามารถช่วยให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาได้ง่ายขึ้น และส่งเสริมการเรียนรู้ที่หลากหลายมากขึ้น เช่น การใช้วิดีโอสื่อการสอนเพื่อแสดงตัวอย่างการสนทนาจริงหรือการใช้สื่อเสียงจากเจ้าของภาษา เพื่อให้ให้นักเรียนได้ฟังการออกเสียงที่ถูกต้อง นอกจากนี้ ชีรธร เลอศิลป์ (2554) ได้กล่าวถึงประโยชน์ของสื่อประสมไว้ว่า สื่อประสมนั้นสามารถช่วยให้ผู้เรียนเรียนรู้ได้ตามความสามารถและความพร้อม ของแต่ละคน นักเรียนได้เรียนรู้อย่างสนุกและไม่เบื่อ เรียนรู้ได้ดีและเร็วขึ้นเพราะนักเรียนได้รับประสบการณ์ตรงจากสื่อที่เป็นรูปธรรม ซึ่งจะช่วยให้ประสิทธิภาพในการเรียนดีขึ้น ดังนั้น การใช้สื่อประสมจะช่วยให้นักเรียนได้ฟังและสามารถเลียนแบบการออกเสียงจากรูปแบบการพูดและออกเสียงที่ถูกต้อง และการได้ลงมือปฏิบัติจริงจะทำให้การเรียนรู้ภาษาอังกฤษของนักเรียนมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

จากผลการจัดการศึกษาของโรงเรียนสวนสนขอนแก่น ในปีการศึกษา 2565 ที่ผ่านมา พบว่า ผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติ (O-NET) รายวิชาภาษาอังกฤษมีผลการทดสอบต่ำกว่าทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ โดยมีคะแนนความสามารถด้านการฟังและการพูดต่ำกว่าทุกด้าน จากการสังเกตผ่านการสอนรายวิชาภาษาอังกฤษสำหรับผู้เรียนในระดับชั้นประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนสวนสนขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น พบว่า ผู้เรียนส่วนใหญ่มีความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษอยู่ในระดับที่ต่ำกว่าระดับชั้นเรียน โดยเฉพาะความสามารถด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ ซึ่งหากผู้เรียนไม่ได้รับการส่งเสริมและพัฒนาในด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ อาจส่งผลทำให้ผู้เรียนไม่สามารถนำความสามารถไปใช้ในการสื่อสารภาษาอังกฤษได้

จริงในชีวิตประจำวัน ซึ่งสอดคล้องกับผลการประเมินการทดสอบวัดความสามารถด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะผู้เรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีผลการเรียนและระดับคะแนนเฉลี่ยผลการประเมินที่ต่ำกว่าเกณฑ์โดยเฉพาะความสามารถด้านการฟังและการพูด ที่ควรเร่งส่งเสริมและพัฒนา เพราะเป็นความสามารถหลักในการสื่อสารภาษาอังกฤษ เพื่อให้ผู้เรียนนั้นสามารถนำความสามารถ เหล่านี้ไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวันอย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพ (โรงเรียนสวนสนขอนแก่น, 2565) จากศึกษาและวิเคราะห์สาเหตุของปัญหา พบว่า สาเหตุสำคัญเกิดจากนักเรียนขาดการฝึกฝน และลงมือปฏิบัติด้วยตนเอง ในขณะเดียวกัน สื่อหรือวิธีการจัดการเรียนรู้ของครูยังเป็นวิธีการสอนแบบเดิมที่อาจจะยังไม่ส่งเสริมให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติในสถานการณ์ต่าง ๆ และอาจจะยังไม่ได้ครอบคลุมในเรื่องของการฟังและการพูดมากนัก ซึ่งหากปัญหาเหล่านี้ไม่ได้รับการแก้ไขจะกลายเป็นอุปสรรคและส่งผลกระทบต่อการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของนักเรียนต่อไปในอนาคต ดังนั้น การพัฒนาความสามารถด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสวนสนขอนแก่น โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสมจะนำไปสู่การพัฒนาผลการเรียนรู้ภาษาอังกฤษในด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนให้อยู่ในเกณฑ์ที่เหมาะสม สามารถสื่อสารภาษาอังกฤษได้ในชีวิตจริง และเพื่อส่งเสริมและพัฒนาทักษะความสามารถด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนให้ดียิ่งขึ้นต่อไป

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังภาษาอังกฤษโดยการใช้การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสม ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยนักเรียนมีคะแนนผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ของคะแนนเต็ม และมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 70 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด
2. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษโดยการใช้การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสม ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยนักเรียนมีคะแนนผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ของคะแนนเต็ม และมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 70 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด

หลักการ แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติ

บทบาทสมมติเป็นกิจกรรมที่ใช้ในการสอนภาษาอังกฤษโดยผู้สอนเป็นผู้กำหนดสถานการณ์และบทบาทสมมติที่ใกล้เคียงกับความเป็นจริง โดยผู้สอนให้เนื้อเรื่องที่มีโครงสร้างชัดเจน เพื่อให้ผู้เรียนตีความแสดงออกทางความรู้ ความคิด ความรู้สึก และใช้ทักษะทางภาษาที่ได้เรียนมาในการแสดงบทบาทสมมติให้ตรงตามสถานการณ์ บทบาท และวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ (ทิตนา แคมมณี, 2558; Bawa; 2022) แบ่งออกเป็น 3 ประเภท คือ 1) บทบาทสมมติแบบมีบท เป็นบทบาทสมมติที่ผู้สอนกำหนดเนื้อหาบทบาทสมมติมาจากบทสนทนาในตำราเรียนหรือบทอ่านอื่น ๆ เพื่อให้ผู้เรียนทำความเข้าใจและท่องจำบทสนทนาที่กำหนดให้ในการแสดงบทบาทสมมติ 2) บทบาทสมมติแบบกำหนดบทให้ครึ่งหนึ่ง เป็น บทบาทสมมติที่มีบทสนทนาตัวอย่างและคำศัพท์ที่ขาดหายไปในบทสนทนานั้น ซึ่งผู้เรียนต้องหาคำศัพท์ที่ถูกต้องและเหมาะสมกับบริบทของบทสนทนา มาเติมบทสนทนาตัวอย่างให้สมบูรณ์ ซึ่งผู้เรียนสามารถเปลี่ยนบทสนทนาตัวอย่างให้อยู่ในแนวทางที่เป็นไปได้ และสร้างบทสนทนาของตนเองขึ้นมา และ 3) บทบาทสมมติแบบไม่มีบท เป็นบทบาทสมมติที่ผู้สอนกำหนดคำสำคัญ ข้อมูล หรือบริบทเกี่ยวกับบทสนทนาให้ผู้เรียน โดยผู้เรียนต้องสร้างบทสนทนาด้วยตนเอง

จากข้อมูลที่กำหนดให้ข้างต้น ซึ่งผู้เรียนต้องเลือกใช้ภาษาให้เหมาะสมกับสถานการณ์และบทบาทที่ได้รับ (Krebt, 2017)

Krish (2001) ได้อธิบายขั้นตอนการดำเนินกิจกรรมบทบาทสมมติ 3 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นเตรียมการ (preparation stage) เป็นขั้นที่ผู้สอนสร้างบรรยากาศและเตรียมความพร้อมด้านภาษาแก่ผู้เรียน รวมถึงคัดเลือกบทบาทให้แก่ผู้เรียนและฝึกซ้อมผู้เรียนก่อนแสดงจริง ขั้นการแสดง (presentation stage) เป็นขั้นที่ผู้เรียนที่เป็นกลุ่มผู้แสดงทำการแสดงบทบาทสมมติหน้าชั้นเรียน โดยผู้เรียนที่เป็นกลุ่มผู้ชมทำการจดบันทึก จุดอ่อน จุดแข็งของการแสดงและการใช้ภาษาของกลุ่มผู้แสดง และขั้นหลังการแสดง (post presentation stage) เป็นขั้นที่ผู้เรียนกลุ่มผู้ชมแสดงความคิดเห็นและให้ข้อเสนอแนะต่อการแสดงและการใช้ภาษาของกลุ่มผู้แสดงตามที่ได้จดบันทึกไว้ โดยต้องไม่ทำให้กลุ่มผู้แสดงรู้สึกกลัวต่อคำวิพากษ์วิจารณ์เพื่อให้ผู้สอนได้นำข้อมูลและข้อเสนอแนะไปปรับปรุงในการจัดกิจกรรมครั้งต่อไป

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยสื่อประสม

สื่อประสมเป็นการใช้สื่อหลายอย่างร่วมกัน ได้แก่ ตัวอักษร ข้อความ ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหวแบบ วิดิทัศน์ เอกสารสิ่งพิมพ์ประกอบการสอน แผนที่ แผนภูมิ เอกสารจริง ซึ่งสื่อแต่ละอย่างสามารถสนับสนุนซึ่งกันและกันได้และนำมาใช้ในกิจกรรมการเรียนรู้ การสอนทำให้มีประสิทธิภาพที่ดียิ่งขึ้น (Guan et al., 2018; Vagg et al., 2020) ประเภทของสื่อประสมสามารถจำแนกสื่อประสมในท้องถิ่นได้หลายรูปแบบ ได้แก่ สิ่งพิมพ์ เทปเสียง สไลด์หรือฟิล์มสตริป ไมโครชิพ สื่อโปรแกรม วิดิโอเทป สื่อทางไกล ชุดอุปกรณ์ ชุดการสอน โดยในงานวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยจะใช้สื่อประสมที่มีลักษณะเป็น ข้อความ (Text) ภาพนิ่ง (Still Image) ภาพเคลื่อนไหว (Animation) เสียง (Sound) และภาพวิดิโอ (Video) โดยผู้วิจัยได้จำแนกสื่อประสมออกเป็น 3 องค์ประกอบเพื่อนำมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ครั้งนี้ ประกอบไปด้วย 1) ภาพ ได้แก่ ภาพนิ่ง ภาพกราฟิก ภาพเคลื่อนไหว และภาพวิดิทัศน์ หมายถึงภาพเคลื่อนไหวจาก Youtube Tiktok และ คลิป Reels จาก Platform Facebook และ Instagram 2) เสียง ได้แก่ เสียงบรรยาย เสียงสนทนา ดนตรี และเสียงประกอบอื่น ๆ Youtube Tiktok และ คลิป Reels จาก Platform Facebook และ Instagram และ 3) ข้อความ ซึ่งคอมพิวเตอร์สร้างจากข้อมูลตัวอักษร จากการฉายบนจอผ่านโปรแกรม Microsoft word และ PowerPoint (กิดานันท์ มลิทอง, 2548) โดยสื่อประสมสามารถช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ ช่วยกระตุ้นและสร้างความสนใจให้กับผู้เรียน ผู้เรียนสามารถเข้าใจเนื้อหาบทเรียนได้ง่ายขึ้น และยังช่วยให้ผู้สอนถ่ายทอดเนื้อหา ประสบการณ์ที่ซับซ้อนได้ดี ช่วยสร้างความพร้อมและความมั่นใจแก่ผู้สอน โดยในงานวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยจะใช้สื่อประสมที่มีลักษณะเป็น ข้อความ (Text) ภาพนิ่ง (Still Image) ภาพเคลื่อนไหว (Animation) เสียง (Sound) และภาพวิดิโอ (Video)

ความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษ

ความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษเป็นการแสดงออกทางวาจา ความคิด ความรู้สึก โดยส่งผ่านไปอย่างผู้รับสื่ออย่างมีประสิทธิภาพ และเชี่ยวชาญ พร้อมทั้งมีความถูกต้องทางไวยากรณ์ การออกเสียง การเลือกใช้คำศัพท์ และความคล่องแคล่ว โดยมีขั้นตอนในการจัดการเรียนการสอนความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษมีขั้นตอนหลัก ๆ 3 ขั้นตอน คือ 1) ขั้นก่อนการพูด เป็นการเตรียมความพร้อมและสร้างแรงจูงใจในการเรียนของผู้เรียนในการเรียนรู้บทเรียนใหม่ โดยทบทวน ความรู้เก่าและใช้กิจกรรมที่หลากหลายในการนำเข้าสู่บทเรียนใหม่ พร้อมทั้งให้ความรู้ด้านคำศัพท์ โครงสร้างทางภาษา การออกเสียง และ ความรู้ด้านสังคมและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาที่ผู้เรียนจะได้เรียน จากนั้นจึงให้ผู้เรียนฟังบท สนทนาของบทเรียนใหม่ 2) ขั้นปฏิบัติการพูด เป็นการฝึกให้ผู้เรียนพูดตามที่ผู้สอนกำหนด เป็นการฝึกการพูดแบบกึ่งควบคุมซึ่งเป็นการฝึกเพื่อให้ผู้เรียนเกิด

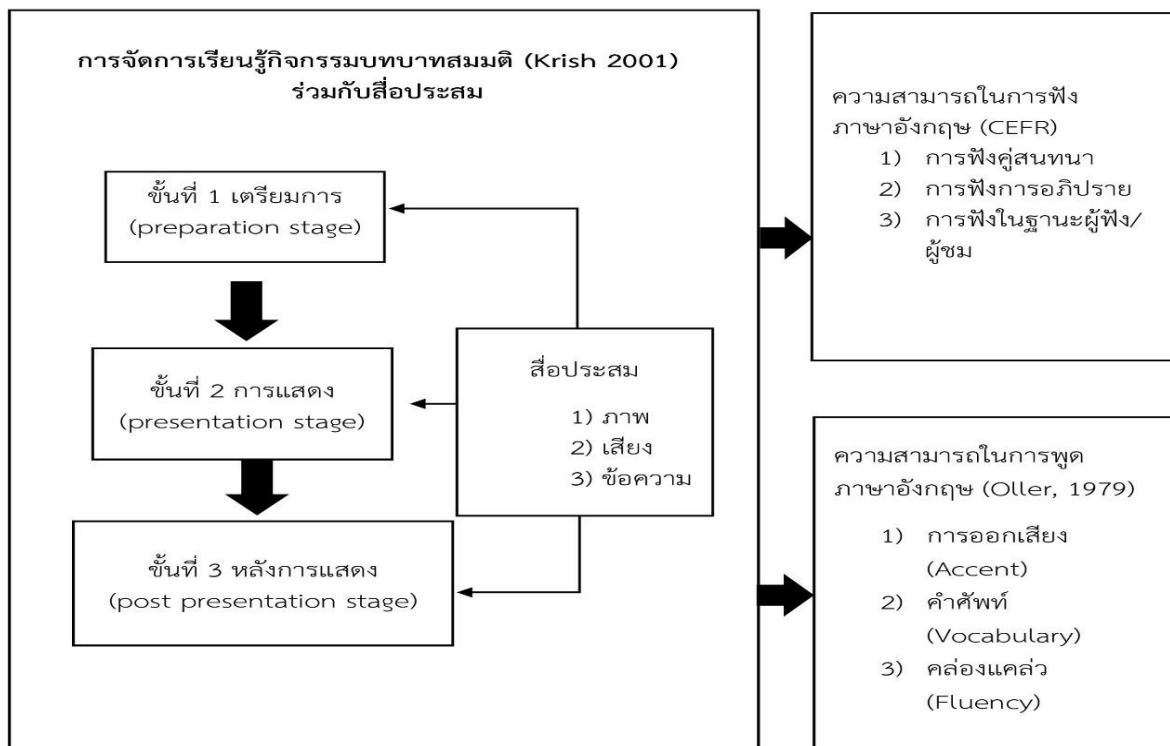


ความคล่องแคล่วและความถูกต้องใน การใช้ภาษาที่ได้เรียนมา ซึ่งอาจจะฝึกทั้งชั้นเรียน เป็นกลุ่ม เป็นคู่ หรือรายบุคคล 3) ขั้นหลังการพูด เป็นการให้ผู้เรียนได้ประยุกต์ใช้ภาษาและความรู้ที่เรียนมาในการพูดอย่างเสรี ซึ่งเป็นการฝึกพูด สื่อสารอย่างแท้จริง โดยผู้เรียนจะได้ลองฝึกใช้ภาษาในสถานการณ์ต่างๆที่เหมือนจริง ซึ่งผู้เรียนสามารถเลือกใช้คำศัพท์และโครงสร้างภาษาได้เองตามความเหมาะสม (Richards, 2006)

การประเมินความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษ มีการประเมินที่มีเกณฑ์การประเมินที่ชัดเจน และระดับที่แตกต่าง โดยแต่ละระดับของนักศึกษาข้างต้นต้องมีความคล้ายกัน และใกล้เคียงกันหลายด้านในการประเมินความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษ คือ 1) การออกเสียง (Accent) 2) ไวยากรณ์ (Grammar) 3) คำศัพท์ (Vocabulary) 4) ความคล่องแคล่ว (Fluency) 5) ความเข้าใจ (Comprehension) ผู้วิจัยจึงประยุกต์เกณฑ์การประเมินความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของ Oller (1979) ในกิจกรรมการเรียนการสอนบทบาทสมมติ ในกรณีการวัดและประเมินผลความสามารถด้านการฟังเพื่อความเข้าใจซึ่งนักการศึกษาได้มีแนวคิดสอดคล้องกันว่า การวัดและประเมินผลความสามารถด้านการฟังควรใช้แบบทดสอบซึ่งวัดความเข้าใจด้านการฟังเป็นหลัก โดยสามารถวัดและประเมินในห้องเรียนโดยผู้สอนสามารถใช้วิธีการ สังเกต ผู้เรียนประเมินตนเอง การสัมภาษณ์ การใช้แบบสอบถาม ซึ่งผู้วิจัยได้เลือกใช้เกณฑ์ตามกรอบแนวคิด CEFR (Common European Framework of Reference for Languages) ในการวัดและประเมินความสามารถด้านการฟังภาษาอังกฤษของนักเรียน โดยได้เลือกมาทั้งหมด 3 ด้าน คือ 1) การฟังคู่สนทนา (listen to interlocutor) 2) การฟังการอภิปราย (listen to discussion) 3) การฟังในฐานะผู้ฟัง /ผู้ชม (listen to audience) เพื่อนำมาสร้างเป็นเกณฑ์ในการประเมินความสามารถด้านการฟังภาษาอังกฤษ (Vandergrift, 2016)

กล่าวโดยสรุป ความสามารถในการพูดนั้นเป็นทักษะการสื่อสารที่ต่อเนื่องมาจากความสามารถด้านการฟัง ความสามารถในการพูดเป็นการถ่ายทอดความคิด ความเข้าใจและความรู้สึกให้ผู้ฟัง ได้รับรู้และเข้าใจจุดมุ่งหมายของผู้พูด ครูผู้สอนควรศึกษารูปแบบการจัดกิจกรรมที่พัฒนาความสามารถด้านการพูดของนักเรียนอย่างหลากหลายเพื่อให้ผู้เรียนสามารถพูดได้เหมาะสมกับสถานการณ์ต่างๆและเหมาะสมกับกาลเทศะควรจัดกิจกรรมให้มีความเหมาะสมกับช่วงวัยของนักเรียนและตรงตามวัตถุประสงค์ที่ได้ตั้งไว้ เพื่อให้การจัดกิจกรรมบรรลุตามวัตถุประสงค์ นักเรียนเกิดความสามารถด้านการพูด และมีความรู้ความเข้าใจในสิ่งที่พูดอย่างแท้จริง

จากแนวคิดดังกล่าว การจัดการเรียนรู้แบบบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสมที่เป็นการบูรณาการร่วมกันในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดย **ขั้นเตรียมการ**โดยผู้เรียนเตรียมความพร้อมในการเข้าสู่บทเรียน เป็นขั้นที่ผู้สอนสร้างบรรยากาศโดยการเปิดภาพวิดีโอเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียนและเตรียมความพร้อมด้านภาษาแก่ผู้เรียน รวมถึงคัดเลือกบทบาทให้แก่ผู้เรียนและฝึกซ้อมผู้เรียนก่อนแสดงจริงและอธิบายวิธีการใช้ที่เหมาะสมกับเนื้อหา/วัตถุประสงค์ผ่านการฉายบนจอผ่านโปรแกรม Microsoft word และ PowerPoint **ขั้นการแสดง** โดยผู้เรียนที่เป็นกลุ่มผู้แสดงทำการแสดงบทบาทสมมติหน้าชั้นเรียน โดยใช้ภาพฉายบนจอใหญ่เพื่อแสดงภาพพื้นหลังในสถานการณ์ที่ได้รับมอบหมาย ซึ่งผู้เรียนที่เป็นกลุ่มผู้ชมทำการจดบันทึกจุดอ่อน จุดแข็งของการแสดงและการใช้ภาษาของกลุ่มผู้แสดง **ขั้นหลังการแสดง** ขั้นที่ผู้เรียนถ่ายทอดสดลง Facebook Live กลุ่มผู้ชมแสดงความคิดเห็นและให้ข้อเสนอแนะต่อการแสดงและการใช้ภาษาของกลุ่มผู้แสดงตามที่ได้จดบันทึกไว้โดยการเปิดบทสนทนาที่ถูกต้องให้กับผู้เรียนผ่านกระดานแสดงความคิดเห็นใน Facebook Live โดยต้องไม่ทำให้กลุ่มผู้แสดงรู้สึกกลัวต่อคำวิพากษ์วิจารณ์เพื่อให้ผู้สอนได้นำข้อมูลและข้อเสนอแนะไปปรับปรุงในการจัดกิจกรรมครั้งต่อไป ดังกรอบแนวคิดในการวิจัยที่แสดงในภาพที่ 1



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ใช้รูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน (Action Research) ตามแนวคิดทฤษฎีการวิจัยเชิงปฏิบัติการของ Kemmis & McTaggart (1988) ที่มีการดำเนินการวิจัย ตามวงจรการวิจัยเชิงปฏิบัติการ ประกอบด้วย 1) การวางแผน (Planning) 2) การปฏิบัติการ (Action) 3) การสังเกตการณ์ (Observation) และ 4) การสะท้อนผลปฏิบัติการ (Reflection) โดยผู้วิจัยดำเนินการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ 6 แผนโดยใช้การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสม ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/2 ที่กำลังเรียน อยู่ในรายวิชา อ11601 ภาษาอังกฤษ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 โรงเรียนสวนสนขอนแก่น อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น สังกัดสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน เขต 1 จำนวน 18 คน

ตัวแปรที่ศึกษา

ตัวแปรต้น ได้แก่ การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสม

ตัวแปรตาม ได้แก่ 1) ความสามารถในการฟังภาษาอังกฤษ 2) ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษ

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยนี้ แบ่งออกเป็น 3 ประเภท ได้แก่

1. เครื่องมือที่ใช้ในการปฏิบัติการวิจัย ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้ตามรูปแบบการจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสม สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสวนสนขอนแก่น โดยการใช้หน่วยการเรียนรู้ตามโครงสร้างรายวิชา อ11601 ภาษาอังกฤษ จำนวน 1 หน่วยการเรียนรู้คือ People



and work มีจำนวน 6 หน่วยการเรียนรู้ย่อย ได้แก่ หน่วยการเรียนรู้ย่อยที่ 1 How do you get a job? หน่วยการเรียนรู้ย่อยที่ 2 Designs that work หน่วยการเรียนรู้ย่อยที่ 3 Working in space หน่วยการเรียนรู้ย่อยที่ 4 Let's get a job หน่วยการเรียนรู้ย่อยที่ 5 You can be anything หน่วยการเรียนรู้ย่อยที่ 6 Project Challenge ได้แผนการจัดการเรียนรู้ทั้งหมดจำนวน 6 แผน รวมเวลา 12

2. เครื่องมือสะท้อนผลการปฏิบัติประกอบด้วย 5 ประเภท ได้แก่ แบบบันทึกผลการเรียนรู้ซึ่งเป็นการบันทึกพฤติกรรมระหว่างการเรียนรู้ การเรียนการสอน แบบสังเกตพฤติกรรมครูและนักเรียนเพื่อประเมินการจัดการเรียนรู้ แบบสัมภาษณ์นักเรียนแบบโครงสร้าง เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น แบบทดสอบวัดการฟังที่มี 15 ข้อ วัดความสามารถ 3 ด้าน ได้แก่ การฟังคู่สนทนา การฟังการอภิปราย และการฟังในฐานะผู้ชม และแบบทดสอบการพูดวัดการออกเสียง คำศัพท์ และความคล่องแคล่ว

3. เครื่องมือประเมินผลวิจัย ได้แก่ แบบทดสอบความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษแบบปากเปล่า 5 ข้อ ประเมินการออกเสียง คำศัพท์ และความคล่องแคล่ว และแบบทดสอบความสามารถในการฟังภาษาอังกฤษอีก 5 ข้อ วัดความสามารถในการฟังคู่สนทนา การฟังการอภิปราย และการฟังในฐานะผู้ฟัง

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยใช้รูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการ รายละเอียดการเก็บรวบรวมข้อมูลมีดังนี้

1. จัดทำหนังสือผู้บริหารโรงเรียนสวนสนขอนแก่น เพื่อขออนุญาตทำการวิจัย
2. เสนอขอแต่งตั้งผู้ช่วยผู้วิจัย จำนวน 1 คน
3. ปฐมนิเทศผู้ช่วยผู้วิจัย และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เกี่ยวกับแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
4. ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 6 แผน เวลา 12 ชั่วโมงตามวงจรปฏิบัติการ 3 วงจร
5. ผู้วิจัยและผู้ช่วยผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลจากแผนการจัดการเรียนรู้ทุกแผน ด้วยเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย และนำข้อมูลที่ได้จากการสะท้อนผลการปฏิบัติมาใช้ปรับปรุงแก้ไขแผนการจัดการเรียนรู้ในวงจรต่อไป
6. เมื่อดำเนินการสอนเสร็จแต่ละวงจรมีการทดสอบท้ายวงจรของแต่ละแผนตามหลักของการวิจัยเชิงปฏิบัติการเพื่อประเมินพัฒนาการของนักเรียน
7. เมื่อเรียนจนครบทุกแผนทุกวงจรแล้ว ทำการทดสอบภาคปฏิบัติวัดความสามารถด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนต่อไป

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ
 11. การวิเคราะห์ความสามารถด้านการฟังภาษาอังกฤษท้ายวงจรทั้ง 3 วงจร และแบบทดสอบวัดความสามารถด้านการฟังภาษาอังกฤษหลังจากที่เรียนครบทั้ง 3 วงจร โดยวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบวัดความสามารถด้านการฟังภาษาอังกฤษ โดยใช้สถิติพื้นฐานในการวิเคราะห์ คือ ค่าเฉลี่ย (Mean) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และการหาค่าร้อยละ (Percentage) ของคะแนนและจำนวนคนที่ผ่านเกณฑ์ เพื่อเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ นักเรียนมีคะแนนในด้านการฟังและการพูดผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ของคะแนนเต็ม และมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 70 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด

- 1.2 การวิเคราะห์ความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษท้ายวงจรทั้ง 3 วงจร และแบบทดสอบวัดความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษหลังจากที่เรียนครบทั้ง 3 วงจร โดยวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบวัดความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษ โดยใช้สถิติพื้นฐานในการวิเคราะห์ คือ ค่าเฉลี่ย (Mean) ส่วนเบี่ยงเบน

มาตรฐาน (S.D.) และการหาค่าร้อยละ (Percentage) ของคะแนนและจำนวนคนที่ผ่านเกณฑ์ เพื่อเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ นักเรียนมีคะแนนในด้านการฟังและการพูดผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 ของคะแนนเต็ม และมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 70 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด

2. การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ โดยใช้ข้อมูลจากแบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียนและครู แบบบันทึกผลการจัดการเรียนการสอน แบบสัมภาษณ์นักเรียน บันทึกข้อมูลที่ได้จากการสังเกตและร่วมกิจกรรมการเรียนการสอน แล้วนำข้อมูลมาวิเคราะห์ แล้วนำไปสู่การสรุปผลการวิจัยเพื่อแสดงให้เห็นถึงแนวทาง หรือรูปแบบการปฏิบัติที่มีประสิทธิภาพ ที่จะนำไปสู่การพัฒนาความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษและแรงจูงใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ทั้งนี้ ผู้วิจัยและผู้ช่วยผู้วิจัยได้นำข้อมูลที่ได้จากการรวบรวมเพื่อวิเคราะห์เชิงเนื้อหา (Content Analysis) และนำเสนอแบบความเรียง

ผลการวิจัยและการอภิปรายผล

ผลการวิจัย

จากการวิจัย เรื่อง การพัฒนาความสามารถด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษโดยการใช้การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยสรุปได้ว่า การใช้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสมสามารถพัฒนาความสามารถในการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนหลังการทดลองมีคะแนนเฉลี่ยเพิ่มขึ้นในแต่ละวงจรร้อยละชัดเจน ซึ่งในผลการทดสอบครั้งสุดท้าย

ผลปรากฏว่านักเรียนทุกคนสามารถผ่านเกณฑ์การประเมินที่กำหนดให้มีคะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 70 ของคะแนนเต็ม ได้ตามที่ตั้งเป้าหมายไว้ โดยในการประเมินครั้งสุดท้าย นักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยรวมด้านการพูด เท่ากับ 11.8 คิดเป็นร้อยละ 79 โดยมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ 16 คน คิดเป็นร้อยละ 89 และคะแนนเฉลี่ยรวมด้านการฟัง เท่ากับ 12.4 คิดเป็นร้อยละ 83 โดยมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ 17 คน คิดเป็นร้อยละ 94 โดยการใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบการจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสม ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 18 คน ดำเนินการตามลักษณะวิจัยเชิงปฏิบัติการ (Action Research) โดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 6 แผน รวม 12 ชั่วโมง และทำการทดสอบวัดความสามารถในการฟังภาษาอังกฤษของนักเรียน และทำการทดสอบวัดความสามารถในการพูดของนักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสมนำคะแนนมาวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติโดยใช้ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และนำคะแนนที่ได้มาเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนดไว้ โดยสามารถสรุปผลการวิจัยได้ ดังนี้

1. นักเรียนมีคะแนนความสามารถในการฟังภาษาอังกฤษเฉลี่ย เท่ากับ 12.4 คิดเป็นร้อยละ 83 ของคะแนนเต็ม และมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ 16 คน คิดเป็นร้อยละ 89 ของนักเรียนทั้งหมด ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้

2. นักเรียนมีคะแนนความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษเฉลี่ย เท่ากับ 11.8 คิดเป็นร้อยละ 79 ของคะแนนเต็ม และมีจำนวนนักเรียนผ่านเกณฑ์ 16 คน คิดเป็นร้อยละ 89 ของนักเรียนทั้งหมด ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้

อภิปรายผล

จากผลการวิจัยมีประเด็นสำคัญที่ควรนำมาอภิปรายผล ดังนี้

1. ผลการศึกษาความสามารถในการฟังภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยการใช้การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสม พบว่า การใช้สื่อประสมและกิจกรรมบทบาทสมมติในการสอนยังช่วยพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษของนักเรียน นอกจากนี้ ผลจากการฟังวิดีโอและการฝึกฟังจากกิจกรรมบทบาทสมมติทำให้นักเรียนสามารถฟังและตีความข้อความในภาษาอังกฤษได้ดีขึ้น และการฟังจากสื่อที่หลากหลายช่วยให้นักเรียนได้ฟังสำเนียงและวิธีการออกเสียงจากเจ้าของภาษาที่ถูกต้อง โดยผลการทดสอบหลังการจัดการเรียนรู้ทั้ง 3 วงจร แสดงให้เห็นว่า ความสามารถด้านการฟังภาษาอังกฤษของนักเรียนดีขึ้นอย่างชัดเจน คือ นักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยรวมด้านการพูด ในวงจรที่ 1 เท่ากับ 9.3 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 62 ในวงจรที่ 2 เท่ากับ 10.7 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 71 และในวงจรที่ 3 เท่ากับ 12.1 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 81 ซึ่งแสดงให้เห็นว่า นักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยการฟังสูงขึ้นอย่างมีนัยสำคัญ สอดคล้องกับงานวิจัยของ ศุภวรรณ เทวกุล (2556) ที่ได้ศึกษาการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษ โดยใช้สื่อประสม เพื่อศึกษา 1) การพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษก่อนและหลังของวิชา ภาษาอังกฤษโดยใช้สื่อประสมเรื่อง “Tourism Attractions Around our School” 2) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษด้านการฟังโดยใช้สื่อประสม ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนสตรีวัดระฆัง 2 จำนวน 25 คน โดยกลุ่มตัวอย่างได้มาโดยการสุ่มตัวอย่างอย่างง่ายเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ สื่อประสม เรื่อง “Tourism Attractions Around our School” แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนการเรียนรู้ และแบบวัดความพึงพอใจของนักเรียน ในการจัดการเรียนรู้ด้วยสื่อประสม ผลการวิจัย พบว่า (1) ผลการพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษ หลังเรียนด้านทักษะการฟังโดยใช้สื่อประสมเรื่อง “Tourism Attractions Around our School” ของนักเรียนสูงขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 (2) ความพึงพอใจของนักเรียนในการเรียน วิชาภาษาอังกฤษด้านการฟังโดยใช้สื่อประสมมีความพึงพอใจในระดับที่สูงมากที่สุดค่าเฉลี่ย 4.62 จากการสังเกตพฤติกรรมนักเรียนที่ใช้สื่อประสมและกิจกรรมบทบาทสมมติในการเรียนการฟังภาษาอังกฤษ พบว่า นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียนรู้และมีส่วนร่วมในกิจกรรมมากขึ้น โดยการใช้สื่อประสม เช่น วิดีโอ หรือเสียง ทำให้นักเรียนสามารถเชื่อมโยงเนื้อหาเกี่ยวกับภาพและเสียง ซึ่งช่วยเพิ่มความเข้าใจในการฟังได้ดีขึ้น นอกจากนี้ การทำกิจกรรมบทบาทสมมติช่วยให้นักเรียนได้ฝึกการฟังและการตอบสนองในสถานการณ์จริง ส่งผลให้นักเรียนสามารถจับใจความจากการฟังได้แม่นยำขึ้น และมีความมั่นใจในการใช้ภาษาอังกฤษมากขึ้น นักเรียนที่ได้เรียนรู้ด้วยวิธีเหล่านี้มักจะแสดงออกด้วยการฟังอย่างตั้งใจและสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ดี

ดังนั้น จึงสรุปได้ว่า การใช้สื่อประสมและกิจกรรมบทบาทสมมติในการสอน ช่วยพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษของนักเรียนได้ดี เนื่องจากสื่อประสมช่วยเพิ่มความหลากหลายและความน่าสนใจในการเรียนรู้ ขณะที่กิจกรรมบทบาทสมมติช่วยให้นักเรียนได้ฝึกฟังและตอบสนองในสถานการณ์จริง ทำให้การเรียนรู้มีประสิทธิภาพและช่วยเสริมสร้างความเข้าใจในภาษาอังกฤษมากขึ้น

2. ผลการพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยการใช้การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสม จากผลการศึกษาชี้ให้เห็นว่า การจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติช่วยให้นักเรียนพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ นอกจากนี้ นักเรียนยังได้เรียนรู้การฝึกพูดในสถานการณ์ที่แตกต่างและหลากหลาย ส่งผลให้นักเรียนมีความมั่นใจในการพูดภาษาอังกฤษและสามารถใช้คำศัพท์และโครงสร้างประโยคได้อย่างถูกต้องและสามารถพูดและออกเสียงได้ดีขึ้น ซึ่งสังเกตได้จากคะแนนเฉลี่ยของนักเรียนที่เพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องในการทดสอบแต่ละ

วงจร คือ นักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยรวมด้านการพูด ในวงจรที่ 1 เท่ากับ 8.6 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 57 ในวงจรที่ 2 เท่ากับ 10 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 67 และในวงจรที่ 3 เท่ากับ 11.3 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 75 โดยผลการทดสอบหลังการจัดการเรียนรู้ทั้ง 3 วงจร แสดงให้เห็นว่านักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยการพูดภาษาอังกฤษสูงขึ้นอย่างมีนัยสำคัญ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ เกศินี มีสุข (2563) ได้ทำการศึกษาและเปรียบเทียบความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยการจัดการเรียนรู้แบบแสดงบทบาทสมมติ (Role Play) กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 35 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 8 แผน มีความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ อยู่ในระดับมากที่สุด และ 2) แบบประเมินความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษ มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ .94 สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และสถิติเพื่อทดสอบสมมติฐาน t-test แบบ dependent sample ผลการวิจัยพบว่า 1. ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยการจัดการเรียนรู้แบบ แสดงบทบาทสมมติ (Role Play) นักเรียน 30 คน มีคะแนนผ่านเกณฑ์ที่ระดับ ดี ขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 85.71 ของนักเรียนทั้งหมด 2. ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภายหลังการจัดการเรียนรู้แบบแสดงบทบาทสมมติ (Role Play) สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05จากการสังเกตพฤติกรรมนักเรียน พบว่า นักเรียนมีความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรมตั้งแต่เริ่มบทเรียน เนื่องจากสื่อประสม เช่น การนำเกม นำวิดีโอ และการจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ เข้ามากระตุ้นความสนใจของผู้เรียน นักเรียนส่วนใหญ่พยายามตอบคำถามคุณครู กล่าวพูด กล่าวแสดงความคิดเห็นมากยิ่งขึ้น ตั้งใจทำงานกลุ่มร่วมกันกับเพื่อนจนสำเร็จ

จากงานวิจัยครั้งนี้ สามารถสรุปได้ว่า การจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบโดยการใช้การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสม เป็นรูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่สามารถพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนได้ผ่านเกณฑ์ที่ตั้งไว้ ซึ่งสอดคล้องกับผลงานวิจัยของ รงค์เทพ ลิ่มมณี และศรีสมร พุ่มสะอาด (2563) ได้ทำการศึกษาเรื่องการพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้เกมเพื่อการเรียนรู้สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีทักษะการพูดภาษาอังกฤษหลังการใช้เกมเพื่อการเรียนรู้สูงกว่าเกณฑ์ของโรงเรียน และมีทักษะการพูดหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 รวมถึงนักเรียนมีความสนใจในการจัดการเรียนรู้โดยใช้เกมเพื่อการเรียนรู้ ในภาพรวมอยู่ระดับมาก และสอดคล้องกับ กนกวรรณ ดอนกวนเจ้า (2565) ได้ทำการศึกษาเรื่องการพัฒนาทักษะการพูดและการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษโดยการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารร่วมกับวิดีโอของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า ประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในการพัฒนาทักษะการพูดและการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษโดยการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารร่วมกับวิดีโอพบมีประสิทธิภาพ (E1/E2) เท่ากับ 78.82/79.03 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้คือ 70/70 และทักษะการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดภาษาเพื่อการสื่อสารร่วมกับวิดีโอพบ ว่า ทักษะการพูดภาษาอังกฤษมีคะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 79.38 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 70 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 รวมถึงการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดภาษาเพื่อการสื่อสาร ร่วมกับวิดีโอพบ ว่า การเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 78.33 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ ร้อยละ 70 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

นอกจากนี้ หากพิจารณาในด้านการใช้สื่อประสมในการจัดการเรียนการสอน จากผลการศึกษาชี้ให้เห็นว่า การใช้สื่อประสมในการจัดการเรียนรู้มีบทบาทสำคัญในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ สื่อประสม เช่น วิดีโอ แอนิเมชัน และแบบฝึกหัดเชิงโต้ตอบ ช่วยเพิ่มความสนใจและการมีส่วนร่วมของนักเรียน ทำให้การ



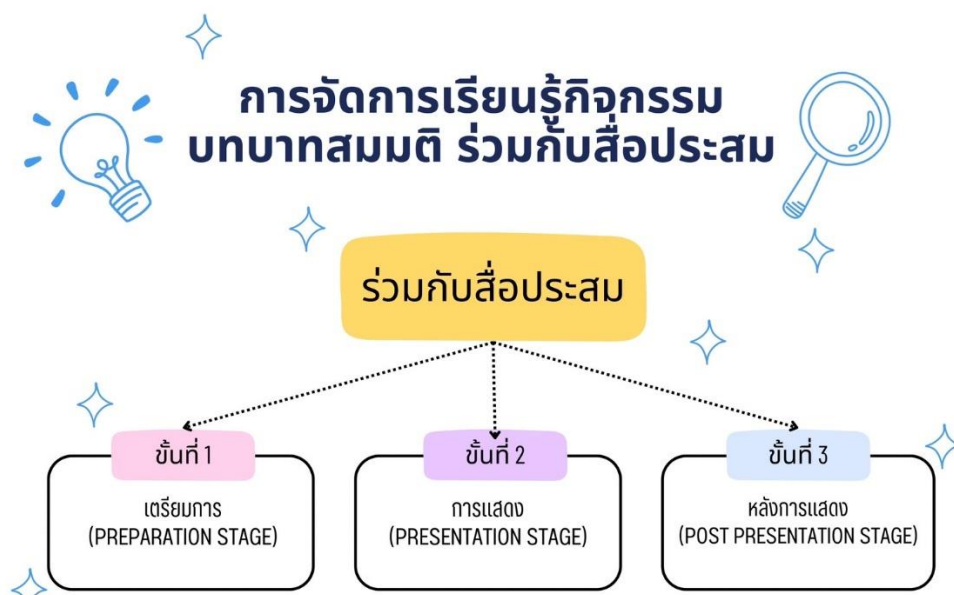
เรียนการสอนนำเสนอใจยิ่งขึ้น นอกจากนี้ สื่อประสมยังช่วยให้นักเรียนสามารถเรียนรู้ได้เร็วขึ้นและมีประสิทธิภาพมากขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ รัตนา วรรณขาว (2557) ที่ได้ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนา กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อประสมร่วมกับ การเรียนรู้ โดยใช้สมองเป็นฐานหน่วย “The Kingdom of Animals” เพื่อเสริมสร้างสร้าง ความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนระดับชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 เพื่อ 1) พัฒนากิจกรรมกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อประสมร่วมกับการเรียนรู้โดยใช้สมอง เป็นฐานหน่วย “The Kingdom of Animals” เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสารของ นักเรียนระดับชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 75/75 2) เปรียบเทียบ ความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยกิจกรรมการ เรียนรู้ โดยใช้สื่อประสมร่วมกับการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน และ 3) ศึกษาความพึงพอใจของ นักเรียนที่มีต่อ กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อประสมร่วมกับการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐานเพื่อ เสริมสร้างความสามารถในการ อ่านภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ผลการวิจัย พบว่า 1. ประสิทธิภาพ ของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อ ประสมร่วมกับ การเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐานหน่วย “The Kingdom of Animals” เพื่อเสริมสร้าง ความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 มีประสิทธิภาพ เท่ากับ 79.04/76.39 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 75/75 2. ความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสารของนักเรียน ที่เรียนด้วยกิจกรรมการ เรียนรู้โดยใช้สื่อประสมร่วมกับการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 3. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อกิจกรรมเรียนรู้ โดยใช้สื่อประสมร่วมกับการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐานเพื่อเสริมสร้างความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อการ สื่อสาร โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด (ค่าเฉลี่ย 4.60) ผลจากการใช้สื่อประสมในวิจัยนี้ชี้ให้เห็นว่า นักเรียนสามารถพัฒนาทักษะทั้งการฟังและการพูดภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสมเป็นกลยุทธ์การเรียน การสอนที่มีประสิทธิภาพในการพัฒนาความสามารถด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียน การใช้ สื่อประสม เช่น วิดีโอ, เสียง, หรือภาพ ช่วยเสริมสร้างความเข้าใจในเนื้อหาภาษาอังกฤษ โดยนักเรียนสามารถ เชื่อมโยงข้อมูลจากการฟังและการมองเห็น ซึ่งส่งผลให้การเรียนรู้มีความหมายและเป็นรูปธรรมมากขึ้น ในส่วน ของกิจกรรมบทบาทสมมติ นักเรียนจะได้ฝึกฝนการใช้ภาษาในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่เสมือนจริง เช่น การ สื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ หรือการจำลองบทบาทในสถานการณ์การทำงาน ซึ่งช่วยให้นักเรียนได้ฝึกทักษะ การพูดและการฟังในบริบทที่หลากหลายและเหมาะสมกับการใช้งานจริง การบูรณาการทั้งสองวิธีนี้ทำให้นักเรียนสามารถพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ

องค์ความรู้ใหม่จากการวิจัย

องค์ความรู้ใหม่ที่ได้จากการดำเนินงานวิจัยเพื่อพัฒนาความสามารถในการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ประกอบด้วย ด้านการฟัง ได้แก่ การฟังคู่สนทนา การอภิปราย และการฟังในฐานะ ผู้ชม และด้านการพูด ได้แก่ การออกเสียง คำศัพท์ และความคล่องแคล่ว มีลักษณะกระบวนการจัดการเรียนรู้โดย ใช้กิจกรรมบทบาทสมมติเป็นหลักและนำสื่อประสมมาบูรณาการร่วมทั้ง 3 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นเตรียมการ (preparation stage) เป็นการเตรียมผู้เรียนเพื่อให้พร้อมเข้าสู่บทเรียนโดยใช้สื่อมัลติมีเดีย เพื่อกระตุ้นความสนใจ ขั้นการแสดง (presentation stage) เป็นขั้นที่ผู้เรียนแต่ละกลุ่มทำการแสดงบทบาทสมมติหน้าชั้นเรียน ส่วนผู้ชม จดบันทึกจุดแข็งและจุดอ่อนของการแสดงและการใช้ภาษาของกลุ่มผู้แสดง และขั้นหลังการแสดง (post

presentation stage) เป็นขั้นที่ผู้เรียนถ่ายทอดสดผ่าน Facebook Live ให้ผู้ชมแสดงความคิดเห็นและให้คำแนะนำในส่วนที่จัดบันทึกเพื่อการพัฒนาและไม่ให้ผู้แสดงรู้สึก ดังแสดงในภาพที่ 2



ภาพที่ 2 การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสม

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะจากผลการวิจัย

1. การจัดการเรียนรู้กิจกรรมบทบาทสมมติร่วมกับสื่อประสมควรถูกนำไปประยุกต์ใช้ในห้องเรียนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษาเนื่องจากส่งผลให้ผู้เรียนมีทักษะการสื่อสารที่ดีขึ้นอีกทั้งสื่อประสมยังช่วยกระตุ้นความสนใจและสร้างสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ที่สนุกสนานและมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น
2. ครูควรส่งเสริมให้นักเรียนมีโอกาสฝึกฝนการใช้ภาษาอังกฤษในสถานการณ์จริงเพื่อเพิ่มความมั่นใจในการพูดและการฟังของนักเรียน

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

1. ครูควรศึกษาเพิ่มเติมเกี่ยวกับผลกระทบของการใช้สื่อประสมประเภทต่าง ๆ เช่น แพลตฟอร์มออนไลน์หรือเกมการศึกษา เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้ของนักเรียน
2. ครูควรศึกษาเกี่ยวกับการปรับปรุงกระบวนการฝึกฝนทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษในระยะยาว รวมถึงวิธีการนำกิจกรรมบทบาทสมมติมาใช้ในบริบทที่หลากหลายมากยิ่งขึ้น

เอกสารอ้างอิง

กนกวรรณ ดอนกวนเจ้า. (2565). การพัฒนาทักษะการพูดและการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษโดยการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารร่วมกับวิดีโอ YouTube เพื่อศึกษาทักษะการพูดภาษาอังกฤษโดยการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารร่วมกับวิดีโอ YouTube [วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารการศึกษา, มหาวิทยาลัยมหาสารคาม]. <https://tdc.thailis.or.th>



- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพฯ: เจริญผลการพิมพ์.
- กิดานันท์ มลิทอง. (2548). *เทคโนโลยีการศึกษาและนวัตกรรม*. กรุงเทพฯ: อรุณาการพิมพ์.
- เกศินี มีสุข. (2563). *การศึกษาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดย การจัดการเรียนรู้แบบแสดงบทบาทสมมติ (Role Play)*. กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย นอร์ทกรุงเทพ.
- ทิตนา แคมมณี. (2558). *ศาสตร์การสอน: องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ*. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ธีรธร เลอศิลป์. (2561) *การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารและการเรียนรู้ ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยินในโรงเรียนโสตศึกษา*. มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่:เชียงใหม่.
- ธีรธร เลอศิลป์. (2561) *การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารและการเรียนรู้ ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยินในโรงเรียนโสตศึกษา*. มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่:เชียงใหม่.
- เจียรสิรา คงนาง. (2560). *การพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้งานปฏิบัติเป็นฐานร่วมกับกิจกรรมบทบาทสมมติ*. ขอนแก่น: มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- เจียรสิรา คงนาง. (2560). *การพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้งานปฏิบัติเป็นฐานร่วมกับกิจกรรมบทบาทสมมติ*. ขอนแก่น: มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- พิชญาภา กล้าวิจารณ์. (2560). *การพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติ (Role Play)*. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- รัตนา วรรณขาว. (2557). *การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้สื่อประสมร่วมกับการเรียนรู้ โดยใช้สมองเป็นฐานหน่วย “The Kingdom of Animals” เพื่อเสริมสร้างสร้างความสามารถในการอ่านภาษาอังกฤษ เพื่อการสื่อสารของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2*. สกลนคร: มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.
- โรงเรียนสวนสนขอนแก่น. (2565). *รายงานการประเมินตนเอง ปีการศึกษา 2565*. ขอนแก่น: ฝ่ายวิชาการ.
- ศุภวรรณ เทวกุล. (2556). *การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้สื่อประสม. (ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต)*, มหาวิทยาลัยรังสิต.
- Bawa. (2022). *Role-play*. Retrieved 26 March 2023.from: <https://edtechbooks.org/studentguide/roleplay>.
- Guan, N., Song, J., and Li, D. (2018). On the advantages of computer multimedia-aided English teaching *Procedia Comput. Sci.*, 131 (2018), 727-732.
- Kemmis, S & McTaggart, R. (1988). *The Action Research Planer (3rd ed.)*. Victoria: Deakin University.
- Krebt, D.M. (2017). The Effectiveness of Role Play Techniques in Teaching Speaking for EFL College Students. *Journal of Language Teaching and Research*, 8(5):863. DOI:10.17507/jltr.0805.04



- Krish, P. (2001). *A Role Play Activity with Distance Learners in an English Language Classroom*. The Internet TESL Journal. [online], VII (7), Available: [http://iteslj.org/Article/krish-Role Play. html](http://iteslj.org/Article/krish-Role%20Play.html).
- Oller, J.W. (1979). *Language Tests at School: A Pragmatic Approach*. London: Longman
- Richards, J. C. (2006). *Communicative Language Teaching Today*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Vagg, T., Balta, J., Bolger, A., & Lone, M. (2020). Multimedia in Education: What Do the Students Think? *Health Professions Education*, 6(3), 325-333. <https://doi.org/10.1016/j.hpe.2020.04.011>
- Vandergrift, L. (2016). *Listening: theory and practice in modern foreign language competence*. LLAS Centre for Languages, Linguistics and Area Studies, University of Southampton. <https://www.llas.ac.uk/resources/gpg/67>