

การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา เรื่องการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์

Learning Integration of Subject Areas between Thai Language and Social Studies, Religion and Culture for Secondary Students on Creative Tourism

ถนิมรักษ์ อัญชันบุตร¹ จารุกิตต์ สิทธิยานนท์¹ นุชนาถ เกียรติมิ่งมงคล² สุชานันท์ บุญประเสริฐ²
ปกรณ สุปินานนท์² และ ประภัสสร วงษ์ดี^{2*}

Thanimruk Anjanbutra¹, Jarukit Sittiyanon¹, Nuchanart Kieattimingmongkol², Suchanan Bunprasert²,
Pakorn Supinanont² and Prapassorn Wongdee^{2*}

โรงเรียนรัตนโกสินทร์สมโภชบางขุนเทียน 2 ถนนพระรามที่ 2 แขวงแสมดำ เขตบางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร 10150

²ภาควิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี,

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

126 ถนนประชาธิปไตย แขวงบางมด เขตทุ่งครุ กรุงเทพมหานคร 10140

*prapassorn.won@mail.kmutt.ac.th

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) สร้างชุดกิจกรรมและสื่อวีดิทัศน์ เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา 2) หาคุณภาพชุดกิจกรรมและสื่อวีดิทัศน์ เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการกลุ่มสาระการเรียนรู้ทั้งสองกลุ่ม และ 3) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาไทยและสังคมศึกษา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ก่อนและหลังเรียนด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้และสื่อวีดิทัศน์ที่สร้างขึ้น เครื่องมือที่ใช้ประกอบด้วย 1) ชุดกิจกรรมและสื่อวีดิทัศน์ เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา 2) แบบประเมินคุณภาพของชุดกิจกรรมและสื่อวีดิทัศน์ 3) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแบบบูรณาการวิชาภาษาไทย เรื่อง การเขียนบทความเชิงสร้างสรรค์ และ สังคมศึกษา เรื่อง ลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนรัตนโกสินทร์สมโภชบางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2562 ซึ่งได้จากวิธีเลือกการสุ่มอย่างง่ายโดยการจับสลาก จำนวน 1 ห้องเรียน คือ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/9 รวม 30 คน สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และ t-test

ผลการวิจัยพบว่า ชุดกิจกรรม เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม มีกิจกรรมทั้งหมด 3 กิจกรรม ได้แก่ (1) “เปิดประตูสู่โลกกว้าง” ลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก (วิชาสังคม) (2) “หามาแบ่งไป” เรื่องการเขียนบทความเชิงสร้างสรรค์ (วิชาภาษาไทย) (3) ผูกทักษะ เรื่องการเขียนบทความเชิงสร้างสรรค์หัวข้อลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก มีการจัดการเรียนรู้ 3 ขั้น ได้แก่ ขั้นนำ ขั้นสอน และขั้นสรุป สื่อวีดิทัศน์มีความยาว 2.38 นาที เนื้อหาวีดิทัศน์เกี่ยวกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ แสดงออกถึงการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยรูปแบบการนำเสนอของวีดิทัศน์ เพิ่มคุณค่าให้กับสถานที่ท่องเที่ยว ให้เกิดความรู้ ความสนุก และให้ข้อมูลต่าง ๆ แก่ผู้ที่ได้รับชม อาทิ สภาพภูมิอากาศ การเกษตร อุตสาหกรรม สถานที่ท่องเที่ยว และรวมไปถึงวิถีชีวิตของชนพื้นเมืองในสถานที่นั้น ๆ ผลการประเมินคุณภาพด้านเนื้อหาอยู่ในระดับคุณภาพดี ด้านสื่อและด้านกิจกรรมอยู่ในคุณภาพดีมาก และกลุ่มตัวอย่างมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยและวิชาสังคมศึกษา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

คำสำคัญ: การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกลุ่มสาระ, การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์, กิจกรรมการเรียนรู้ สังคม ศาสนาและวัฒนธรรม, ภาษาไทย

Abstract

This project proposes to achieve these following objectives: 1) to create activity package and video on creative tourism by learning integration between two subject areas of Thai Language and Social Studies, Religion and Culture for secondary students, 2) to study the quality of activity package and video of creative tourism by Integrated learning of both subject areas, and 3) to compare the learning achievement of students in Thai and Social subjects before and after participation in the Integrated activity package. The research instrument consisted of; 1) activity package and video of creative tourism by learning Integration between subject area of Thai Language and subject area of Social Studies, Religion and Culture for secondary education, 2) qualitative the activity package and video evaluation form, and 3) learning integration achievement test of Thai Language in the creative article writing and Social Studies in the characteristics of the area affecting the economic activities of each region of the world. The sampling group were 30 grade-11 students from the Rattanakosinsompoch Bangkhunthian School in academic year of 2019. The statistics used in data analysis were mean standard deviation and dependents samples t-test.

The results showed that the activity package and video on creative tourism by learning Integration between two subject areas of Thai Language and Social Studies, Religion and Culture for secondary student grade 11 included of 3 activities; (1) "Open the Door to the World", the area affecting the economic activities of each region of the world (Social Studies), (2) "Find to Share" creative writing articles (Thai Language), and (3) skill practice in creative article writing on the characteristics of the area affecting the economic activities of each region of the world. There were 3 steps in learning management; Introduction, Instruction and Conclusion. The video media is 2.38 minutes in duration presenting on creative tourism to add value to tourist attractions. It also provided knowledge, fun and a variety of information to the audiences, such as climate, agriculture, industry, tourist attractions and lifestyle of the local people. The quality of content was at the level of "good", the quality of video and activity was at the level of "very good", and the average of post-test score learning achievement of samples in Thai Language subject and Social subject were higher than the average of pre-test score with the statistical significance at the level of 0.05.

Keywords: Learning Integration of Subject Areas, Creative Tourism, Learning Activity, Social Studies, Religion and Culture, Thai Language

1. ที่มาและความสำคัญของปัญหา

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 มีเจตนารมณ์ที่จะมุ่งพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานและตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ดังนั้นการที่ครูผู้สอนจะสามารถวัดและประเมินผลในชั้นเรียนเพื่อวินิจฉัยข้อบกพร่องทางการเรียนรู้ของผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพได้นั้น ครูผู้สอนจะต้องมีความรู้ความเข้าใจอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับพฤติกรรมกรรมการเรียนรู้ของมาตรฐานและตัวชี้วัดแต่ละตัว ซึ่งมีลักษณะของพฤติกรรมที่แสดงออกแตกต่างกัน [1] พฤติกรรมการเรียนรู้ด้านความรู้ (Knowledge) หรือพุทธิพิสัย (Cognitive Domain) ในที่นี้จะใช้แนวคิดของบลูม (Benjamin S.Bloom) ได้เสนอ

พฤติกรรมที่บ่งบอกถึงความสามารถด้านสติปัญญา ทั้งหมด 6 ชั้น เรียงลำดับจากความรู้ระดับต่ำไปยังความรู้ระดับสูง มีดังนี้ 1) จำ (Remembering) เป็นความสามารถของสมองในการระลึก/จำความรู้หรือสารสนเทศที่เก็บไว้ในสมอง ซึ่งเป็นความจำระยะยาว 2) เข้าใจ (Understanding) เป็นความสามารถทางสมองของบุคคลในการสร้างความหมายหรือความรู้จากสื่อหรือเครื่องมือทางการศึกษาด้วยตนเอง เช่น จากการอ่าน การอธิบายของครู ทักษะย่อยของความสามารถในขั้นนี้ ได้แก่ การแปลความหมาย (interpreting) การให้ตัวอย่าง (exemplifying) การจัดจำแนก (classifying) การสรุป (summarizing) การเปรียบเทียบ (comparing) และการอธิบาย (explaining) 3) ประยุกต์ใช้ (Applying) จัดเป็น

กระบวนการทางสมองในการใช้กระบวนการที่ได้เรียนรู้มา ในสถานการณ์ใหม่หรือสถานการณ์ที่คล้ายคลึงกัน 4) วิเคราะห์ (Analyzing) กระบวนการทางปัญญาในขั้นนี้ เป็นการแยกความรู้ออกเป็นส่วน ๆ โดยสามารถให้เหตุผลว่า ความรู้ส่วนย่อยที่แยกแต่ละส่วนมีความเกี่ยวข้องกับ โครงสร้างของความรู้ทั้งหมดอย่างไร นักเรียนที่มีความสามารถในการวิเคราะห์จะต้องสามารถจำแนกความแตกต่างได้ จัดระบบความรู้ได้ และบอกที่มาของความรู้ หรือองค์ประกอบแต่ละส่วนได้ 5) ประเมินค่า (Evaluating) เดิมความสามารถด้านการประเมินจัดเป็น ความรู้ขั้นสูงสุด เป็นความสามารถของสติปัญญาเกี่ยวกับการตรวจสอบและการวิพากษ์ต่าง ๆ 6) สร้างสรรค์ (Create) เป็นความสามารถของสติปัญญาในการสร้าง สิ่งใหม่จากสิ่งที่เคยเรียนรู้หรือสิ่งที่พบเห็นในบริบทต่าง ๆ นักเรียนที่มีความสามารถในการสร้างสรรค์จะต้องสามารถ สร้างสรรค์งาน แผนงาน หรือผลิตภัณฑ์ หรือชิ้นงานที่ แปลกใหม่ [1]

ในการจัดการทดสอบการศึกษาขั้นพื้นฐาน (Ordinary National Educational Test: O-Net) ในทุก ๆ ปี นั้น ผลที่ออกมาจะเป็นไปในทิศทางเดียวกันในทุก ๆ ปี นั่นก็คือ เด็กไทยมีความรู้ต่ำกว่ามาตรฐานอยู่เสมอ ๆ หรือแม้แต่ การศึกษาขององค์การความร่วมมือทางเศรษฐกิจและการพัฒนา (Organization for Economic Co-operation and Development, OECD) ที่รู้จักในชื่อของ PISA (Programme for International Students Assessment) พบว่านักเรียนไทย ที่จัดได้ว่ามีความรู้วิทยาศาสตร์อยู่ในระดับสูงมีเพียง 1% เท่านั้นเอง ทั้ง ๆ ที่เราใช้เวลาในการเรียนการสอนมากกว่า 8 ชั่วโมง ต่อวัน PISA ยังพบว่า เด็กไทย 74% อ่านภาษาไทยไม่รู้เรื่อง คือ มีตั้งแต่อ่านไม่ออก อ่านแล้วตีความไม่ได้ วิเคราะห์ ความหมายไม่ถูก หรือแม้แต่ใช้ภาษา ให้เป็นประโยชน์ในการศึกษาวิชาอื่น ๆ [1] ซึ่งสถาบันทดสอบทางการศึกษา แห่งชาติ (องค์การมหาชน) สทศ. จัดการทดสอบระดับชาติ ขั้นพื้นฐาน (O-NET) ประจำปี 2559 นักเรียนระดับชั้น ประถมศึกษาปีที่ 6 และระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ทั้งทาง สทศ. ได้วิเคราะห์ค่าสถิติพื้นฐานจำแนกตามรายสาระ เรียนรู้ในแต่ละรายวิชา ซึ่งวิชาภาษาไทย ผู้เข้าสอบ 637,491 คน ได้คะแนนเฉลี่ย 49.36 คะแนน สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ผู้เข้าสอบ 637,245 คน ได้คะแนน เฉลี่ย 49.00 คะแนน [2]

จากการศึกษา พบว่า การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ ที่เชื่อมโยงเนื้อหาสาระระหว่าง 2 กลุ่มสาระขึ้นไป [1] เป็นวิธี หนึ่งที่สามารถพัฒนาผู้เรียนให้บรรลุผลการเรียนรู้ได้อย่างมี ประสิทธิภาพ นอกจากเราสามารถเชื่อมโยงความคิดรวบ

ยอดในกลุ่มสาระการเรียนรู้ หรือวิชาตนเองได้แล้ว เรายัง สามารถเชื่อมโยงความคิดรวบยอดต่าง ๆ ที่มีในหลักสูตร สถานศึกษาอย่างน้อย 2 กลุ่มสาระการเรียนรู้ขึ้นไปได้อีก ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการไม่ใช้กระบวนการ จัดการเรียนรู้ที่ดีที่สุด แต่เป็นกระบวนการหนึ่งที่สามารถ ลดขั้นตอนในการจัดการศึกษาลงได้ โดยที่คุณภาพยัง เหมือนเดิมหรือดีกว่าเดิม ทั้งนี้ ครูผู้สอนต้องทำความเข้าใจ มีการวางแผนและข้อตกลงร่วมกัน ทั้งเนื้อหาสาระ เทคนิค การสอน การจัดกิจกรรม การสร้างชิ้นงาน เกณฑ์การ ประเมินชิ้นงาน และการตัดสินผลการเรียนรู้ [3] จะเห็นได้ ว่า การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการมีลักษณะการเรียนรู้ที่ เชื่อมโยงสัมพันธ์กัน ทั้งภายในกลุ่มสาระการเรียนรู้ ระหว่างกลุ่มสาระการเรียนรู้และสัมพันธ์กับชีวิตจริงทำให้ ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีความหมาย การเรียนรู้แบบ บูรณาการสามารถตอบสนองความสามารถของผู้เรียนซึ่งมี หลายด้านได้ ซึ่ง ภาวิณี เตียนธนา [4] ได้ศึกษาวิจัยเรื่อง การบูรณาการการเรียนรู้ภาษาอังกฤษกับเนื้อหาวิทยาศาสตร์ สำหรับนักเรียนระดับเริ่มเรียน และพบว่า หลังจัดการ เรียนรู้ 1) นักเรียนมีความรู้ด้านเนื้อหาวิทยาศาสตร์หลังการ เรียนแบบบูรณาการภาษาอังกฤษกับเนื้อหาวิทยาศาสตร์ ผ่านเกณฑ์อยู่ในระดับดี 2) นักเรียนมีความสามารถทางการ พุดภาษาอังกฤษหลังการเรียนรู้แบบบูรณาการภาษาอังกฤษ กับเนื้อหาวิทยาศาสตร์ ผ่านเกณฑ์อยู่ในระดับดีมาก 3) นักเรียนมีความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษหลัง การเรียนแบบบูรณาการภาษาอังกฤษกับเนื้อหาวิทยาศาสตร์ ผ่านเกณฑ์อยู่ในระดับปานกลาง

ด้วยเหตุนี้ผู้วิจัยจึงได้ทำการศึกษาและออกแบบชุด กิจกรรม เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการ บูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและ วัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียน รัตนโกสินทร์สมโภชบางขุนเทียน โดยการสร้างชุดกิจกรรม การเรียนรู้ และ สื่อวีดิทัศน์ ไปใช้จริงกับนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนรัตนโกสินทร์สมโภชบางขุน เทียน เพื่อพัฒนาทักษะด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ และ ทักษะความรู้ ความจำ ความเข้าใจ ในเรื่องลักษณะของ พื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจในแต่ละภูมิภาคของ โลก

2. วัตถุประสงค์ของการวิจัย

2.1 เพื่อสร้างชุดกิจกรรม และสื่อวีดิทัศน์ เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการ เรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

2.2 เพื่อหาคุณภาพชุดกิจกรรม และ สื่อวีดิทัศน์ เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

2.3 เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชา ภาษาไทยและสังคมศึกษาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ก่อน และหลังเรียนด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

3. ขอบเขตของการศึกษา

3.1 ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา

ประชากรที่ในการศึกษาครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนรัตนโกสินทร์สมโภช บางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2562 จำนวน 12 ห้องเรียน รวม 540 คน [5]

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ เป็นนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนรัตนโกสินทร์สมโภช บางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2562 ซึ่งได้จากวิธีการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) วิธีการจับฉลาก (Lottery) จำนวน 1 ห้องเรียน รวม 30 คน

3.2 ตัวแปรในการวิจัย ประกอบด้วย

(1) ตัวแปรต้น คือ ชุดกิจกรรม ประกอบด้วยแผน และ สื่อวีดิทัศน์เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

(2) ตัวแปรตาม ได้แก่

1. คุณภาพของชุดกิจกรรม เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

2. คุณภาพของสื่อวีดิทัศน์ เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

3. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนวิชา ภาษาไทย และ วิชาสังคมศึกษา สำหรับนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 5

4. แนวคิดทฤษฎี

4.1 ความหมายของการเรียนรู้แบบบูรณาการ

การบูรณาการ คือ การนำเอาศาสตร์สาขาวิชาต่าง ๆ มา ผสมผสานเข้าด้วยกันเพื่อประโยชน์ ในจัดการเรียนการสอน ทำให้เกิดเป็นเอกลักษณ์ใหม่ ของหลักสูตรโดยรวม เช่นเดียวกันกับการเรียนการสอนที่ดำเนินการด้วยวิธีการ บูรณาการเราก็มองว่าการเรียนการสอนแบบบูรณาการ คือ เน้นที่องค์ความรู้แบบองค์รวมของเนื้อหา มากกว่าองค์ ความรู้ของแต่ละรายวิชาและเน้นการเรียนรู้ของผู้เรียนเป็น สำคัญมากกว่าการบอกเนื้อหาจากครู สามารถบูรณาการได้ หลายเรื่อง แต่สำหรับการวิจัยในครั้งนี้ เป็นการบูรณาการ ระหว่างกลุ่มสาระการเรียนรู้ [7] [8] [9] ซึ่งได้แก่กลุ่ม สาระการเรียนรู้ภาษาไทย และสังคมศึกษา ศาสนา และ วัฒนธรรม

4.2 ขั้นตอนและกระบวนการวางแผนการจัดการเรียนรู้ แบบบูรณาการ

ขั้นตอนและกระบวนการวางแผนการสอนแบบบูรณาการ มีทั้งหมด 7 ขั้นตอน [1] [8] [9] ซึ่งได้นำขั้นตอนที่สรุปได้มา ประยุกต์ใช้ออกแบบกระบวนการบูรณาการในการวิจัยครั้งนี้ ดังนี้

1. การเลือกประเด็นหลัก (theme) : โดยเลือก หัวข้อ (topic) ที่สัมพันธ์กันทั้ง 2 วิชา โดยใช้สาระเนื้อหา เป็นของวิชาสังคม แล้วใช้หลักการเขียนตามศาสตร์ของวิชา ภาษาไทย

2. การพัฒนาหัวข้อเรื่อง กำหนดเวลาการทำงาน ในหัวข้อนั้น ๆ : กำหนดจุดมุ่งหมายสอดคล้องกับ ความสามารถของผู้เรียน กำหนดวัตถุประสงค์ของเนื้อหา ในกิจกรรมให้ชัดเจน คือให้นักเรียนสามารถประยุกต์ใช้ หลักการเขียนเชิงสร้างสรรค์เพื่อเขียนนำเสนอรายละเอียด เกี่ยวกับการท่องเที่ยว และเหมาะสมต่อการช่วยให้ผู้เรียน สามารถสร้างความเชื่อมโยง และ คาดการณ์ความสำเร็จ ของงาน และ คาดการณ์ความสำเร็จของงาน

3. กำหนดแหล่งข้อมูล : มีแหล่งข้อมูลจากโรงเรียน ชุมชนรอบ ๆ โรงเรียน หนังสือ แบบเรียน แหล่งสืบค้น ออนไลน์ และ ผู้เชี่ยวชาญทางด้านสื่อ

4. การออกแบบกิจกรรม: วางแผนออกแบบ กิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันกับครูทั้ง 2 วิชา เพื่อให้ ผสมผสานกันทั้ง 2 วิชา ที่สามารถให้เรียนรู้จากกิจกรรม เดียวกันและ บรรลุวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมของ 2 วิชา กำหนดสื่อการสอน ทั้งเป็นสื่อกิจกรรมและ สื่อวีดิทัศน์ เพื่อเป็นแนวทางให้นักเรียนเรียนรู้ก่อน ทำกิจกรรมฝึกเขียน และวัดผลการเขียนงานจริง และออกแบบเครื่องมือและ

วิธีการประเมินให้สัมพันธ์กันกับวัตถุประสงค์ และ กิจกรรมการจัดการเรียนรู้

5. การพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอน: ดำเนินกิจกรรมตามแผน โดยมี 1 กิจกรรมที่ครู 2 วิชา มาสอนในเวลาเดียวกัน หลังจากสอนแล้วได้มีการปรึกษาหารือกัน และ มีการปรับแก้ไข กิจกรรมที่เหลือ เพื่อให้ผู้เรียนบรรลุวัตถุประสงค์

6. การประเมินความก้าวหน้า : มีกิจกรรมฝึกการเขียนบทความระหว่างเรียน ด้วยการเขียนบทความสถานการณ์ที่เป็นบริบทในโรงเรียน ผ่านการใช้เกณฑ์การประเมินผลของแบบวัดหลังเรียน เพื่อตรวจสอบความเข้าใจของผู้เรียนให้ข้อมูลสะท้อนกลับ โดยครูทั้ง 2 คน ให้ผู้เรียนมีโอกาสปรับปรุง และ ครูได้มีโอกาสช่วยเหลือผู้เรียนก่อนวัดผลหลังเรียน

7. การประเมินผลกิจกรรม : ครูทั้ง 2 คน ประเมินผลงานที่ใช้วัดผลจริง จากงานชิ้นเดียวของผู้เรียน แต่ให้คะแนนตามมุมมองของแต่ละวิชา

5. สมมติฐานของการศึกษา

กลุ่มตัวอย่างที่เรียนด้วยชุดกิจกรรม เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยและสังคมศึกษา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

6. วิธีดำเนินการศึกษา

6.1 เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา ประกอบด้วย

1. ชุดกิจกรรม เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา :

1.1 ศึกษาแนวคิดในการสร้างชุดกิจกรรมร่วมกันของผู้สอนวิชาสังคมศึกษา และวิชาภาษาไทยเพื่อกำหนดวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมของทั้ง 2 วิชา เพื่อวางแผนออกแบบกิจกรรมเพื่อให้สามารถตอบโจทย์วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมของทั้ง 2 รายวิชา และจัดทำชุดกิจกรรมประกอบด้วย 3 กิจกรรม ได้แก่ **กิจกรรมที่ 1** “เปิดประตูสู่โลกกว้าง” ลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก (2 ชั่วโมง) **กิจกรรมที่ 2** “หามาแบ่งไป” เรื่องการเขียนบทความเชิงสร้างสรรค์ (1 ชั่วโมง) **กิจกรรมที่ 3** ฝึกทักษะ เรื่อง การเขียนบทความเชิงสร้างสรรค์หัวข้อ ลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทาง

เศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลกโดยมีขั้นตอนการปฏิบัติกิจกรรมดังนี้ กิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการรายวิชา สนุกคิด วิเคราะห์เขียน พร้อมนำเสนองานเขียน (4 ชั่วโมง)

1.2 หาคุณภาพชุดกิจกรรม โดยผ่านการพิจารณาจากอาจารย์พี่เลี้ยง เพื่อพิจารณาตรวจสอบแก้ไขความถูกต้องและความเหมาะสมของเนื้อหาจากนั้นนำไปปรับปรุงแก้ไข จากนั้นผ่านการตรวจสอบคุณภาพของด้านเนื้อหา ด้านสื่อ ด้านกิจกรรม ซึ่งได้รับข้อเสนอแนะให้ปรับปรุงแก้ไข เกณฑ์การให้คะแนนของผู้เรียนให้ครอบคลุมขึ้น และได้แก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญในเรื่องการแก้เกณฑ์การให้คะแนนให้สมบูรณ์ขึ้น

2. สื่อวีดิทัศน์ เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา : ผลิตโดยอิงแนวทางการผลิต 3 ขั้นตอน [18] ได้แก่ 1) ขั้นตอนก่อนการผลิต (Pre Production) 2) ขั้นตอนการผลิต (Production) และ 3) ขั้นตอนหลังการผลิต (Post Production) เป็นขั้นตอนการตัดต่อเรียบเรียงภาพและเสียงเข้าไว้ด้วยกันตามสคริปต์หรือเนื้อหาของเรื่อง หลังจากถ่ายทำจนเสร็จ หลังจากนั้นจึงนำไปให้อาจารย์พี่เลี้ยงตรวจสอบแก้ไข และนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อทั้งหมด 3 ท่านทำการตรวจสอบสื่อวีดิทัศน์ พบว่ามีคุณภาพด้านสื่ออยู่ในระดับดีมาก คุณภาพด้านเนื้อหาที่อยู่ในสื่ออยู่ในระดับดี และมีการปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ เช่น ภาพและคำอธิบายควรให้สัมพันธ์กัน ก่อนนำไปใช้จริงกับกลุ่มตัวอย่าง

3. แบบประเมินคุณภาพของชุดกิจกรรม และแบบประเมินคุณภาพของสื่อวีดิทัศน์ เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา : เป็นแบบประเมินค่า 5 ระดับ (Likert Scale) คือ มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด ซึ่งผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสาร ตำรา งานวิจัยที่เกี่ยวกับรูปแบบการสร้างแบบประเมินคุณภาพและดำเนินการสร้างแบบประเมิน ซึ่งในส่วนของแบบสอบถามนั้นจะแบ่งเป็น 3 ด้าน คือ 1) ด้านเนื้อหา รวมเป็นข้อคำถามทั้งหมดจำนวน 21 ข้อ 2) ด้านสื่อ สามารถแบ่งได้อีก 2 ด้าน คือ 2.1) ด้านเนื้อหาของสื่อวีดิทัศน์ 2.2) ด้านเทคนิคการออกแบบสื่อวีดิทัศน์ รวมเป็นคำถามจำนวนทั้งหมด 17 ข้อ และ 3) ด้านกิจกรรม จำนวน 19 ข้อ แล้วให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาโดยนำแบบประเมินคุณภาพด้านเนื้อหา ด้านสื่อ และด้านกิจกรรม ได้ค่าความสอดคล้องของข้อคำถามกับวัตถุประสงค์ หรือ ค่า IOC รายข้อ ในระดับ 1.00 อยู่ 40

ข้อ มีข้อคำถามที่มีค่า IOC 0.6 จำนวน 10 ข้อ ถือว่ามีความเที่ยงตรงผ่านเกณฑ์ เพราะมีค่าตั้งแต่ 0.50 [10] และอยู่ในระดับ 0.3 จำนวน 1 ข้อ ซึ่งให้แก้ไขภาษาให้มีค่าคุณศัพท์ให้ชัดเจน เพื่อการสื่อสารที่ง่ายต่อความเข้าใจ และทางคณะผู้วิจัยได้ทำการแก้ไขเรียบร้อยแล้ว

5. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยและวิชาสังคมศึกษา สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา :

5.1 แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยและวิชาสังคมศึกษา เป็นข้อสอบอัตนัยจำนวน 1 ข้อ ที่ออกแบบข้อคำถามที่ตอบโดยยั่ววัดอุปสรรคเชิงพฤติกรรมของ 2 รายวิชา ดังนี้

1) วิชาสังคมศึกษา – นักเรียนสามารถอธิบายเรื่องลักษณะของพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจในแต่ละภูมิภาคของโลก (จำ และ เข้าใจ -เกี่ยวกับเนื้อเรื่องสิ่งแวดล้อมทางกายภาพกับกิจกรรมทางเศรษฐกิจ)

2) วิชาภาษาไทย – นักเรียนสามารถเขียนบทความได้ถูกต้องตามหลักการ (จำ และ เข้าใจ -แนวความคิด -การใช้ภาษา -รูปแบบ -สะกดคำ การันต์ การเว้นวรรค ย่อหน้า)

5.2 คุณภาพด้านความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา โดยให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความสอดคล้องของเกณฑ์การให้คะแนน กับวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม และคำนวณออกมาเป็นค่า IOC รายข้อ พบว่า มีค่า IOC เท่ากับ 1.00 จำนวน 19 ข้อ โดยจำแนกรายละเอียดได้ดังนี้ เกณฑ์ด้านเนื้อหา 5 ข้อ เกณฑ์ด้านการใช้ภาษา 5 ข้อ เกณฑ์ด้านรูปแบบ 4 ข้อ และเกณฑ์ด้านการสะกด การันต์ การเว้นวรรค ย่อหน้า 5 ข้อ และมีข้อที่มีค่า IOC เท่ากับ 1 เป็นส่วนใหญ่ และ เท่ากับ 0.66 ที่เป็นเกณฑ์ด้านแนวความคิด จำนวน 6 ข้อ มีข้อเสนอแนะว่า ความคิดสร้างสรรค์กว้างไปควรระบุให้ชัด เช่น เป็นความคิดเป็นความคิดที่แตกต่างจากที่เคยเห็นในชั้นเรียนในบทเรียน แต่ก็ถือว่ามีความเที่ยงตรงผ่านเกณฑ์ เพราะมีค่าตั้งแต่ 0.50 [10] และยังมีค่า IOC เท่ากับ 0 ที่เป็นเกณฑ์ด้านรูปแบบ จำนวน 1 ข้อ ซึ่งเป็นการใช้ความรู้สึกและความคิดเห็น ให้ปรับแก้ภาษาที่เป็นรูปธรรมให้มากขึ้น และทางคณะผู้จัดทำงานวิจัยได้ทำการแก้ไขเรียบร้อยแล้ว

6.2 สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูล

(1) วิเคราะห์ข้อมูลคะแนนคุณภาพชุดกิจกรรมและสื่อวีดิทัศน์ ของผู้เชี่ยวชาญด้วยสถิติค่าเฉลี่ย และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

(2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยและวิชาสังคมศึกษาระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนของกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้สถิติ dependent samples t-test

7. ผลการศึกษา

7.1 ชุดกิจกรรม และ สื่อวีดิทัศน์ เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

7.1.1 ผลการสร้างชุดกิจกรรมการเรียนรู้ : ชุดกิจกรรมประกอบด้วย 3 กิจกรรม ดังนี้

1) กิจกรรมที่ 1 “เปิดประตูสู่โลกกว้าง” ลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก

2) กิจกรรมที่ 2 “หามาแบ่งไป” เรื่องการเขียนบทความเชิงสร้างสรรค์

3) กิจกรรมที่ 3 ฝึกทักษะ เรื่อง การเขียนบทความเชิงสร้างสรรค์หัวข้อ ลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก ทั้ง 3 กิจกรรมนี้จะเป็นการบูรณาการระหว่างวิชาภาษาไทยและสังคมศึกษา ซึ่งในกิจกรรมที่ 1 และ 2 จะเป็นกิจกรรมของรายวิชาสังคมศึกษาและภาษาไทย ที่ทำการสอนแยกจากกันในครั้งแรกก่อน

รายละเอียดกิจกรรมเป็นแบบ active learning มีดังนี้

1. กิจกรรมจะเป็นการให้ผู้เรียนได้ค้นคว้าหาความรู้และสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ทั้งในหัวข้อ เรื่อง ลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก และการเขียนบทความ

2. ให้เกิดการทำงานร่วมกันระหว่างผู้เรียน

3. นำเสนอองค์ความรู้เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับเพื่อนในกลุ่มและเพื่อนในห้องเรียน

4. ครูผู้สอนคอยชี้แนะ และให้ความรู้เพิ่มเติมจากองค์ความรู้ที่หามา

5. ส่วนในกิจกรรมที่ 3 นั้น ผู้เรียนจะลงมือปฏิบัติฝึกฝนเพื่อให้เกิดความเข้าใจมากยิ่งขึ้น ผู้เรียนจะได้ลงมือเขียนบทความ เรื่อง ลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก และเป็นการนำรายวิชาทั้ง 2 รายวิชามารวมกัน

บทบาทของครูผู้สอน ดังนี้

1. จัดให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนการสอน

2. สร้างบรรยากาศของการมีส่วนร่วม และการเจรจาโต้ตอบที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้สอนและเพื่อนในชั้นเรียน

3. ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในทุกกิจกรรม รวมทั้งกระตุ้นให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จในการเรียนรู้

4. จัดสภาพการเรียนรู้แบบร่วมมือ ส่งเสริมให้เกิดการร่วมมือในกลุ่มผู้เรียน

5. จัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอนให้ท้าทาย และให้โอกาสผู้เรียนได้รับวิธีการสอนที่หลากหลาย

6. วางแผนเกี่ยวกับเวลาในการจัดการเรียนการสอนอย่างชัดเจน ทั้งในส่วนของเนื้อหา และกิจกรรม

7. ครูผู้สอนต้องใจกว้าง ยอมรับในความสามารถในการแสดงออก และความคิดของผู้เรียน

7.1.2 ผลการสร้างสื่อวีดิทัศน์:

สื่อวีดิทัศน์ มีความยาว 2.38 นาที สื่อที่นำเสนอเรื่องราวการท่องเที่ยว ผ่านภาพเคลื่อนไหว ที่นำมาตัดต่อกันให้เป็นเรื่องราว โดยมีการนำเสียงพากย์เข้ามาช่วยเสริมเพื่อสื่อความหมาย สร้างความเข้าใจ และมีการใช้น้ำเสียงพากย์ที่น่าฟัง และดึงดูดผู้รับชมวีดิทัศน์ รวมทั้งเสียงเพลงที่ใช้ประกอบเพลงให้มีความเหมาะสมกับเรื่องราวที่ต้องการนำเสนอตัวอย่างของสื่อ เปิดชมได้ผ่าน QR Code ต่อไปนี้



7.2 คุณภาพของชุดกิจกรรม เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา ด้านเนื้อหาอยู่ในระดับดี ($\bar{X} = 4.50$, S.D = 0.46) ด้านกิจกรรมอยู่ในระดับดีมาก ($\bar{X} = 5.00$, S.D = 0.00) ด้านสื่อวีดิทัศน์อยู่ในระดับดีมาก ($\bar{X} = 4.92$, S.D = 0.13)

7.3 กลุ่มตัวอย่าง มีคะแนนผลสัมฤทธิ์เฉลี่ยวิชาภาษาไทย และ วิชาสังคมศึกษา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 รายละเอียดดังตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ผลการหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนจากการใช้ชุดกิจกรรม เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

วิชา (คะแนนเต็ม)	หลังเรียน		ก่อนเรียน		$\overline{D}$	t
	$\overline{X}$	S.D	$\overline{X}$	S.D		
1. วิชาสังคม						
1.1 เนื้อเรื่อง (5)	4.10	0.66	2.23	0.67	1.87	10.506*
2. วิชาภาษาไทย						
2.1 แนวความคิด (5)	2.13	0.51	1.00	0.00	1.13	12.234*
2.2 การใช้ภาษา (5)	2.20	0.41	1.40	0.49	0.80	7.954*
2.3 รูปแบบ (5)	3.37	0.55	1.07	0.25	2.30	23.548*
2.4 สะกดคำ การันต์ การเว้นวรรค ย่อหน้า (5)	2.83	0.53	2.06	0.52	0.77	7.389*
รวม 25 คะแนน	14.63	2.66	7.76	1.93	6.87	61.631*

*p<.05

8. สรุป อภิปรายผล และ ข้อเสนอแนะ

8.1 สรุปผลการศึกษา

8.1.1 ชุดกิจกรรม และสื่อวีดิทัศน์ เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

8.1.1.1 ชุดกิจกรรม เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

มีลักษณะกิจกรรมแบบ Active Learning เน้นให้ผู้เรียนพูดคุยแสดงความคิดเห็นกัน ลงมือปฏิบัติทำให้ผู้เรียนเรียนรู้และสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตัวเอง และทำงานร่วมกันระหว่างผู้เรียน โดยมีผู้สอนคอยชี้แนะและให้คำแนะนำ โดยกิจกรรมทั้งหมด 3 กิจกรรม ได้แก่ 1) “เปิดประตูสู่โลกกว้าง” ลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก (วิชาสังคม) 2) “หามาแบ่งไป” เรื่องการเขียนบทความเชิงสร้างสรรค์ (วิชาภาษาไทย) 3) ผูกทักษะเรื่องการเขียนบทความเชิงสร้างสรรค์หัวข้อลักษณะพื้นที่ที่

ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก มีการจัดการเรียนรู้ 3 ชั้น ได้แก่ ขั้นนำ ขั้นสอน และขั้นสรุป

8.1.1.2 สื่อวีดิทัศน์มีความยาว 2.38 นาที เนื้อหา วีดิทัศน์เกี่ยวกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ แสดงออกถึงการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยรูปแบบการนำเสนอของ วีดิทัศน์ เพิ่มคุณค่าให้กับสถานที่ท่องเที่ยว ให้เกิดความรู้ ความสนุก และให้ข้อมูลต่าง ๆ แก่ผู้ที่ได้รับชม อาทิ สภาพ ภูมิอากาศ การเกษตร อุตสาหกรรม สถานที่ท่องเที่ยว และ รวมไปถึงวิถีชีวิตของชนพื้นเมืองในสถานที่นั้น ๆ ผลการ ประเมินคุณภาพด้านเนื้อหาอยู่ในระดับคุณภาพดี ($\bar{X} = 4.50$, S.D. = 0.46) ด้านสื่ออยู่ในคุณภาพดีมาก ($\bar{X} = 4.92$, S.D. = 0.13) ด้านกิจกรรมอยู่ในระดับคุณภาพดีมาก ($\bar{X} = 5.00$, S.D. = 0.00) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชา ภาษาไทยและ วิชาสังคมศึกษาหลังเรียนสูงกว่าคะแนนสอบ ก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

8.1.2 คุณภาพของชุดกิจกรรม เรื่อง การท่องเที่ยวเชิง สร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้น มัธยมศึกษา ด้านเนื้อหาอยู่ในระดับดี ($\bar{X} = 4.50$, S.D. = 0.46) ด้านกิจกรรมอยู่ในระดับดีมาก ($\bar{X} = 5.00$, S.D. = 0.00) ด้านสื่อวีดิทัศน์อยู่ในระดับดีมาก ($\bar{X} = 4.92$, S.D. = 0.13)

8.1.3 กลุ่มตัวอย่างมีคะแนนผลสัมฤทธิ์เฉลี่ยวิชา ภาษาไทย และวิชาสังคมศึกษา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

8.2 อภิปรายผลการศึกษา

8.2.1 กิจกรรมการเรียนรู้ ของชุดกิจกรรม เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา นั้นได้สร้างมาโดยให้ สอดคล้องกับหลักการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของ วรากรณ์ ศรีวีโรจน์ [11] คือ สอดคล้องกับจุดประสงค์การจัดการ เรียนรู้ ลักษณะเนื้อหาวิชากิจกรรมเหมาะสมกับวัยและความสามารถของผู้เรียน จัดเรียงเนื้อหาตามลำดับขั้นตอน ใช้สื่อ/แหล่งเรียนรู้ที่หลากหลายและเหมาะสม ผู้เรียนมีส่วนร่วมทำกิจกรรม ส่งเสริมกระบวนการคิดและทักษะต่าง ๆ ใช้เทคนิควิธีการเรียนรู้ที่หลากหลาย และมีการวัด และประเมินผลเหมาะสมสอดคล้องกับกิจกรรม และรูปแบบการจัดกิจกรรมแบบ active learning [12] กิจกรรมที่สร้างขึ้นจะเป็นการบูรณาการระหว่างวิชา ภาษาไทยและสังคมศึกษา ซึ่งในกิจกรรมที่ 1 และ 2 จะเป็นกิจกรรมของรายวิชาสังคมศึกษา และภาษาไทยที่ทำ

การสอนแยกจากกันในครั้งแรกก่อน กิจกรรมจะเป็นการให้ ผู้เรียนได้ค้นคว้าหาความรู้และสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ทั้งในหัวข้อ เรื่อง ลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทาง เศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก และการเขียนบทความ ให้เกิดการทำงานร่วมกันระหว่างผู้เรียน นำเสนอองค์ ความรู้เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับเพื่อนในกลุ่มและ เพื่อนในห้องเรียน ครูผู้สอนคอยชี้แนะ และให้ความรู้ เพิ่มเติมจากองค์ความรู้ที่หามา ส่วนในกิจกรรมที่ 3 นั้น ผู้เรียนจะลงมือปฏิบัติฝึกฝนเพื่อให้เกิดความเข้าใจมากยิ่งขึ้น ผู้เรียนจะได้ลงมือเขียนบทความ เรื่อง ลักษณะพื้นที่ ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก และเป็นการนำรายวิชาทั้ง 2 รายวิชามารวมกัน ทั้งนี้ ที่ออกแบบกิจกรรมในรูปแบบกิจกรรมแบบ active learning โดยจัดลำดับขั้นตอนการสอนและกิจกรรม แบบเรียนตามแยกแต่ละรายวิชาก่อนที่จะให้ผู้เรียนได้มี การเรียนรู้และสร้างองค์ความรู้ของเนื้อหาข้อมูลในรายวิชา ภาษาไทยและสังคมก่อน หลังจากนั้นจึงนำมาบูรณาการกัน เพื่อให้ผู้เรียนได้ทำการฝึกฝนให้เกิดทักษะที่ต้องการ โดยที่ ครูผู้สอนนั้นจะทำหน้าที่เป็นครูที่คอยแนะนำเพิ่มเติม ความรู้ให้แก่ผู้เรียน

8.2.2 คุณภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้

8.2.2.1 คุณภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้าน เนื้อหาอยู่ในระดับดี ($\bar{X} = 4.50$, S.D. = 0.46) ทั้งนี้เพราะ ได้สร้างชุดกิจกรรมขึ้นให้มีเนื้อหาครอบคลุมกับ วัตถุประสงค์ของผู้สอน สามารถช่วยให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ เรื่อง ลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทาง เศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก และยังฝึกทักษะการ เขียนเชิงสร้างสรรค์ สอดคล้องกับ สุนคน สินธพานนท์ [18] ที่กล่าวถึงชุดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ดีนั้น ควรคำนึงถึงจัด เนื้อหาในการฝึกตรงตามจุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหา สาระของกิจกรรมเหมาะสมกับวัยและความสามารถของ ผู้เรียน การวางรูปแบบของแบบฝึกทักษะมีความสัมพันธ์กับ โครงเรื่องและเนื้อหา แบบฝึกทักษะมีความน่าสนใจและ ทำท่ายให้ผู้เรียนได้แสดงความสามารถ เนื้อหาสาระมีความ ถูกต้อง จึงทำให้ชุดกิจกรรม เรื่อง การท่องเที่ยวเชิง สร้างสรรค์ด้วยการบูรณาการ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทยและสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำหรับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษา อยู่ในระดับดี

8.2.2.2 คุณภาพของสื่อวีดิทัศน์ในภาพรวมด้าน ของสื่อวีดิทัศน์มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับคุณภาพ ดีมาก ($\bar{X} = 4.92$, S.D. = 0.13) ทั้งนี้เพราะได้ออกแบบสื่อวีดิทัศน์ ประกอบการสอนให้มีเนื้อหาสาระสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ การเรียนรู้ ที่ต้องการสื่อสารเรื่องการท่องเที่ยวเชิง

สร้างสรรค์ใส่ใจเรื่องภาษาให้ถูกต้อง เข้าใจง่าย มีความยาวเหมาะสมกับช่วงความสนใจของวัยรุ่น และเพิ่มรูปแบบของสื่อให้น่าสนใจ และชวนติดตาม ซึ่งสอดคล้องกับ ถาวรสายสืบ[14] ที่กล่าวถึงกระบวนการผลิตสื่อวีดิทัศน์ที่ดีไว้ว่า เนื้อหาที่น่าสนใจต้องตรงประเด็น สอดคล้องกันทั้งเรื่องเสียงในการบรรยายน่าฟัง ถูกต้อง ชัดเจน มีจังหวะ ลีลาการบรรยายเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง สามารถเพิ่มเสียงดนตรีประกอบดึงดูดความสนใจได้

8.2.3 กลุ่มตัวอย่างมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ทั้ง 2 วิชาสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เพราะว่า การจัดกิจกรรมรูปแบบ active learning [15] โดยที่เน้นให้ผู้เรียน เรียนรู้และสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตัวเอง จากการประสานงานร่วมกันระหว่างผู้เรียน โดยมีผู้สอนคอยชี้แนะและให้คำแนะนำ และรายวิชาภาษาไทย ในหัวข้อ แนวความคิด การใช้ภาษา รูปแบบ และ สะกดคำ การันต์ การเว้นวรรค ย่อหน้า กลุ่มตัวอย่างมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เพราะว่า การพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ให้ดีขึ้น ต้องมีการบรรยายให้เด็กรู้สึกสบายใจ อบอุ่น และมีความสัมพันธ์อันดีกับเพื่อนและครู เปิดโอกาสให้เด็กแสดงความคิดเห็นโดยอิสระ ซึ่งสอดคล้องแนวคิดของกรรณิการ์ พวงเกษม [16] และการจัดกิจกรรมรูปแบบ active learning [15] โดยที่เน้นให้ผู้เรียน เรียนรู้และสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตัวเอง จากการประสานงานร่วมกันระหว่างผู้เรียน โดยมีผู้สอนคอยชี้แนะและให้คำแนะนำ ทั้งยังสอดคล้องกับ หนันท์ ธาตุทอง [7] กล่าวว่า การนำเอาศาสตร์สาขาวิชาต่าง ๆ ที่มีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกันมาผสมผสานเข้าด้วยกันเพื่อประโยชน์ในการจัดหลักสูตร และจัดการเรียนการสอน หลักสูตรที่พัฒนาหรือดำเนินการด้วยวิธีบูรณาการแล้ว เรียกว่า หลักสูตรบูรณาการ (Integrated Curriculum) คือ หลักสูตรที่นำเอาเนื้อหาของวิชาต่าง ๆ มาหลอมรวมเข้าด้วยกัน ทำให้เอกลักษณ์ของแต่ละรายวิชาหมดไป เกิดเป็นเอกลักษณ์ใหม่ของหลักสูตรโดยรวม

8.3 ข้อเสนอแนะ

8.3.1 ข้อเสนอแนะในการนำผลการศึกษาไปใช้ประโยชน์

1. การที่จะนำศาสตร์สาขาวิชาบูรณาการกันตั้งแต่ 2 รายวิชาขึ้นไปนั้น มีข้อจำกัดคือ เวลาที่จะจัดกิจกรรมนั้น อาจจะไม่ตรงกันจึงต้องนัดเวลาเพิ่มเติมทั้งครูผู้สอนและผู้เรียน ครูผู้สอนควรมีการพูดคุยปรึกษาในหัวข้อหรือประเด็นที่จะนำมาบูรณาการกัน เพื่อร่วมกันวางแผนและกำหนดวัตถุประสงค์ร่วมกัน เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อผู้เรียน และสะดวกต่อการลงมือทำจริง ข้อดีของการที่จะนำศาสตร์

สาขาวิชาบูรณาการกันตั้งแต่ 2 รายวิชาขึ้นไปนั้นจะเป็นการลดภาระงานของผู้เรียน และเป็นการส่งเสริมให้ผู้เรียนได้คิดเชื่อมโยงความรู้ในศาสตร์แต่ละสาขาวิชาเข้าด้วยกัน เพื่อนำไปสู่ความรู้ความเข้าใจอย่างยั่งยืนมากกว่าการสอนที่เรียนศาสตร์สาขาวิชาเพียงศาสตร์เดียว

2. ในการปฏิบัติกิจกรรมของผู้เรียนชุดกิจกรรมแต่ละเรื่อง ครูผู้สอนควรกระตุ้นให้ผู้เรียนให้มีการอภิปรายและแสดงความคิดเห็นภายในกลุ่มและในช่วงนำเสนอหน้าชั้น เพื่อการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและความรู้ และการมีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนในกลุ่มและในห้องเรียน

3. ครูผู้สอนต้องเตรียมความพร้อมและอุปกรณ์การสอน เช่น วีดิทัศน์ กระดาษฟลิปชาร์ต หรือปากกาเคมี และครูผู้สอนต้องมีบทบาท จัดให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนการสอน สร้างบรรยากาศของการมีส่วนร่วม และการเจรจาโต้ตอบที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้สอน และเพื่อนในชั้นเรียน ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในทุกกิจกรรมรวมทั้งกระตุ้นให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จในการเรียนรู้ จัดสภาพการเรียนรู้แบบร่วมมือ ส่งเสริมให้เกิดการร่วมมือในกลุ่มผู้เรียน จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ท้าทาย และให้โอกาสผู้เรียนได้รับวิธีการสอนที่หลากหลาย วางแผนเกี่ยวกับเวลาในการจัดการเรียนการสอนอย่างชัดเจน ทั้งในส่วน of เนื้อหา และกิจกรรม และครูผู้สอนต้องใจกว้าง ยอมรับในความสามารถในการแสดงออก และความคิดของผู้เรียน

8.3.2 ข้อเสนอแนะในการศึกษาวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรนำรูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมแบบบูรณาการไปใช้พัฒนาทักษะด้านอื่นของผู้เรียนและกระบวนการทางปัญญาของบลูมด้วย เช่น ขั้นประยุกต์ใช้ (Applying) วิเคราะห์ (Analyzing) ประเมินค่า (Evaluating) และคิดสร้างสรรค์ (Creating)

2. ควรนำรูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมแบบบูรณาการไปใช้พัฒนาทักษะด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์รูปแบบอื่น เช่น ร้อยกรอง ร้อยแก้ว กาพย์ โคลง

3. ควรต่อยอดไปถึงขั้นตอนการตรวจสอบสื่อวีดิทัศน์ของผู้เรียนจากการเขียนบทความ เรื่อง การเขียนบทความเชิงสร้างสรรค์หัวข้อ ลักษณะพื้นที่ที่ส่งผลต่อกิจกรรมทางเศรษฐกิจของแต่ละภูมิภาคของโลก

9. เอกสารอ้างอิง

- [1] สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ, 2547, เรียนรู้บูรณาการ, โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, กรุงเทพฯ, หน้า 2, 4, 11-16.

- [2] สถาบันทดสอบทางการศึกษา, 2560, ผลคะแนนสอบโอเน็ต [Online], Available: https://web.facebook.com/krooupdatedotcom/posts/901329196636929?_rdc=1&_rdr [7 มิถุนายน 2562].
- [3] อติศร ก้อนคำ, 2551, การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการ [Online], Available: <https://www.kroobannok.com/3735> [7 มิถุนายน 2562].
- [4] ภาวิณี เตียนธนา, 2550, การบูรณาการการเรียนรู้ภาษาอังกฤษกับเนื้อหาวิทยาศาสตร์ สำหรับนักเรียนระดับเริ่มเรียน, วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตร สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- [5] สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, 2562, กลุ่มสารสนเทศ สนม., [Online], Available: https://data.bopp-obec.info/emis/schooldata-view_student.php?School_ID=1010720097&Area_CODE=101701 [7 มิถุนายน 2562].
- [6] เบญญาพร ศรีจันทร์หล้า, 2554, การจัดการศึกษาในระบบไทย [Online], Available: <https://sites.google.com/site/darunsitpattanarangsana/sara-na-ru/5-khx-payha-khxng-kar-cadkar-suksa-ni-rabb-thiy> [7 มิถุนายน 2562].
- [7] ฆนัท ธาตุทอง, 2551, การออกแบบการสอนและบูรณาการ, เพชรเกษมการพิมพ์, นครปฐม, หน้า 21, 29-36, 42-59, 77-126.
- [8] เบญจมาศ อยู่เป็นแก้ว, 2548, การสอนแบบบูรณาการ Integrated Instruction, พิมพ์ครั้งที่ 3, ศูนย์พัฒนาการเรียนรู้ Learning Development Centre, กรุงเทพฯ, หน้า 15-17, 20.
- [9] ชนาธิป พรกุล, 2551, การออกแบบการสอนการบูรณาการ การอ่านการคิดวิเคราะห์ และการเขียน, สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ, หน้า 112, 115-121.
- [10] ปราณี หล้าเบญจ, การหาคุณภาพเครื่องมือวัดและประเมินผล [Online], Available: [10 มิถุนายน 2562].
- [11] วราภรณ์ศรีวิโรจน์, 2560, เอกสารประกอบการสอนรายวิชา 122230 หลักการจัดการเรียนรู้ [Online], Available: <http://edu.pbru.ac.th/e-media/08.pdf> [10 มิถุนายน 2562].
- [12] สุทัศน์ ภาคภูมิ, 2562, Active Learning คืออะไร [Online], Available : <http://gg.gg/ugxrt> [25 มิถุนายน 2562].
- [13] สุนคน สินธรรพานนท์, 2552, นวัตกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพเยาวชน, พิมพ์ครั้งที่ 3, ห้างหุ้นส่วนจำกัด 9119 เทคนิคพรันตัง/ ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ, หน้า 8, 87-199.
- [14] อาร สยสืบ, 2561, การผลิตสื่อวีดิทัศน์ [Online], Available: http://www.edu.nu.ac.th/wbi/journal/taworn/for_information.pdf [17 มิถุนายน 2562].
- [15] นรรีชต์ ผืนเขียว, 2562, Active Learning ในการเรียนการสอน [Online], Available : <http://gg.gg/ugxqw> [25 มิถุนายน 2562].
- [16] กรรณิการ์ พวงเกษม, 2534, การสอนเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการทางสร้างสรรค์ในระดับประถมศึกษา, ไทยวัฒนาพานิช, กรุงเทพมหานคร หน้า 160.
- [17] สำนักงานราชบัณฑิตยสภา, 2559, วีดิทัศน์ [Online], Available: <http://www.royin.go.th/?knowledges=video-วีดิทัศน์> [17 มิถุนายน 2562].
- [18] สุนคน สินธรรพานนท์, 2552, นวัตกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพเยาวชน, พิมพ์ครั้งที่ 3, ห้างหุ้นส่วนจำกัด 9119 เทคนิคพรันตัง/ ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ, หน้า 8, 87-199.