

แนวคิดว่าด้วย “ชนชั้น” และ^๑ “ประวัติศาสตร์” ของ อี.พี. คอมป์สัน ใน The Making of the English Working Class*

ธิกานต์ ศรีนารา**

Received: 15 May 2023

Revised: 11 October 2023

Accepted: 8 January 2024

* บทความชิ้นนี้ปรับปรุงมาจากส่วนหนึ่งของงานวิจัยเรื่อง “แนวคิดและวิธีการทางประวัติศาสตร์ของ อี.พี. คอมป์สัน” ซึ่งได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยประจำปี 2565 จากคณบดีมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

** อาจารย์ประจำ ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณบดีมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่; อีเมล: srinara2519@gmail.com

E.P. Thompson's the Concept of “Class” and “History” in The Making of the English Working Class

*Thikan Srinara****

*** Lecturer, Department of History, Faculty of Humanities, Chiang Mai University;
E-mail: srinara2519@gmail.com

บทคัดย่อ

อี.พี. romptson (E.P. Thompson) เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวางทั่วในฐานะนักประวัติศาสตร์, นักเขียนบทความ และนักกิจกรรมการเมือง และเป็นผู้ที่ก่อให้เกิดการถกเถียงมากที่สุดในหมู่นักประวัติศาสตร์ Marxist องค์กรทั้งหมด *The Making of the English Working Class* (1963) ทำให้romptson กลายเป็น “นักประวัติศาสตร์ที่ถูกอ้างถึงอย่างกว้างขวางที่สุดในโลกของศตวรรษที่ 20” ใน *The Making of the English Working Class* romptson เล่าถึงวิธีการที่ประชาชนผู้ใช้แรงงานอังกฤษเกิดความรู้สึกเป็นหนึ่งเดียวกันขึ้นในหมู่พวกราช แต่ต่อต้านนายจ้างของพวกราชในช่วงระหว่างปี 1790 และ 1830 ข้อเสนอที่สำคัญของ *The Making of the English Working Class* ก็คือ “ชนชั้น” ไม่ใช่ “สิ่ง ๆ หนึ่ง”, ไม่ใช่การตีความทางทฤษฎี, ไม่ใช่โครงสร้างหรือหมวดหมู่ หากแต่เป็น “ปรากฏการณ์ทางประวัติศาสตร์” ที่เกิดขึ้นจากความสัมพันธ์ของมนุษย์ ดังที่romptson กล่าวว่า “ชนชั้นเกิดขึ้นเมื่อมนุษย์บางพวง, ในฐานะผู้ที่มีประสบการณ์ร่วม (ทั้งที่สืบทอดมาจากการดีต และแบ่งปันร่วมกันในปัจจุบัน), รู้สึกถึงและแสดงอัตลักษณ์เกี่ยวกับผลประโยชน์ของพวกราชอย่างชัดเจน ทั้งในหมู่พวกราชเอง และที่ต่อต้านขั้ดแย้งกับมนุษย์คนอื่น ๆ ผู้ซึ่งมีอัตลักษณ์ทางผลประโยชน์แตกต่างออกไปจากผลประโยชน์ของพวกราช” ดังนั้น “ชนชั้น” จึงเป็นหนึ่งบุญคุณต่อ “ตัวกระทำการ” มากพอ ๆ กับ “สภาพเงื่อนไขที่กำลังเปลี่ยนแปลง” และประชาชนผู้ใช้แรงงานก็ต่อสู้ด้วยการดึงเอาชนบประเพณีแบบอังกฤษอกรมา “สร้าง” ให้ตัวของพวกราช เองกลายเป็นชนชั้นหนึ่ง

คำสำคัญ: ชนชั้น, ปรากฏการณ์ทางประวัติศาสตร์, ประสบการณ์, ตัวกระทำการ, อี.พี. romptson

Abstract

E.P. Thompson is widely known as a historian, essayist, political activist, and the most controversial of all British Marxist historians. *The Making of the English Working Class* (1963) turned Thompson into “the world’s most widely cited historian of the 20th century.” In *The Making of the English Working Class*, Thompson recounts how the working population of England developed a sense of unity among them and against their employers between the 1790s and the 1830s. The major proposal of *The Making of the English Working Class* was that “class” was not “a thing,” not a theoretical construct, not a structure or category, but a “historical phenomenon” arising from human relations. As Thompson said, “class” arises when some human beings, as experienced (both inherited from the past and shared in the present), feel and express their identity about their interests among themselves, and that opposes other human beings who have a different identity of interest. Therefore, class is indebted to “agency” as much as to external conditioning, and the working people fought by extracting from the English tradition, creating themselves into first class.

Keywords: Class, Historical Phenomenon, Experience, Agency,
E.P. Thompson