

สารบัญ

	หน้า
การสืบสรวงศัรวรรณคดีมรดกของไทยในกวีนิพนธ์ไทยสมัยใหม่ วชิราภรณ์ รุ่งโรจน์ชนาทิพย์ และ นิตยา แก้วคัลฉนา	1
มนทัศน์เกี่ยวกับแม่น้ำในรวมบทกวีนิพนธ์ของ เรวตรี พันธุ์พิพัฒน์ พิชามญชุ์ วรรณชาติ	42
ความสัมพันธ์ระหว่างกลวิธีทางภาษากับภาพตัวแทน ผู้ที่มีความหลากหลายทางเพศในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานสุขศึกษา ชั้นมัธยมศึกษา : การศึกษาตามแนววาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ ศศิพิมพ์ ภูระหงษ์ และ ศิริพร ภาคดียาสุข	83
กลวิธีโน้มน้าวใจในประเพณีเทศน์มหาชาติกัณฑ์มหาราช ธนวัฒน์ เนียมนิล และ อภิลักษณ์ เกษมผลกุล	126
วรรณศิลป์และบทบาทของลมในคัมภีร์วายุมหาปุราณะ นาวัน ไบษกรนัญ และ สยาม ภัทรานุประวัติ	161