

สารบัญ

| | หน้า |
|--|------|
| ศึกษิลิปกษัตริย์ในสมุทรโฆษคำฉันท์: ความสัมพันธ์กับวรรณคดีสันสกฤต นาวิน ไบษกรนัญญู | 1 |
| คำยืมภาษาบาลีและสันสกฤตในวรรณกรรมอีสาน : ศึกษากรณีเรื่องปัญหา นางเทวดา สุทธิณรงค์ ศรีอ่อน | 44 |
| วัฒนธรรมการบอกข่าวร้ายของนักศึกษาชาวเกาหลีที่เรียนภาษาไทยเป็น ภาษาต่างประเทศ: การศึกษาตามแนววิจัยปฏิบัติการอันตรรกษา พรมพนัส พวงลำเจียก สุนทรี โชติติติก และ กรรณา บุญพิสุทธิศิลป์ | 82 |
| การแปรของระดับเสียงกับการประกอบสร้างอัตลักษณ์ทางเพศของอินฟลูเอนเซอร์ ชาวไทย: กรณีศึกษาไพรวัลย์ วรรณบุตร กันตวัฒน์ ก้องวิญญู และ ภาวดี สายสุวรรณ | 121 |
| การโน้มน้ำหนักในสื่อแฟชั่น: การวิเคราะห์บทความโฆษณาแฟชั่นของ Vogue Thailand จิตรประภา เพ็ชรน้ำ ดำรงค์ นันทมาสุข และ อรทัย สุทธิ | 161 |
| การศึกษาอิทธิพลของพระพุทธศาสนาในนิพนธ์ ชนินทร์ ผ่องสวัสดิ์ | 184 |
| แนวคิดนิเวศสำนึกในกวีนิพนธ์เรื่อง ดิน น้ำ ไฟ ของ แร่คำ ประโดยคำ สุภัคัช สุทธนวิญญู | 222 |