

การศึกษาความต้องการจำเป็นในการพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน
เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน
จังหวัดสระแก้ว*

A Study on the Needs for Developing Comic Books to
Enhance Reading Comprehension Skills for Grade 4 Students
at Border Patrol Police School, Sa Kaeo Province

อนันต์ ลากุล

Anan Lakul

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดปทุมธานี, ประเทศไทย

Rajabhat University ValayaAlongkorn under Royal Patronage Pathumthani Province, Thailand

Corresponding Author, E-mail: anan.l@vru.ac.th

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความต้องการจำเป็นในการพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูนเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน จังหวัดสระแก้ว เป็นการวิจัยเชิงสำรวจโดยใช้วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพด้วยการวิเคราะห์แบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างผู้ให้ข้อมูล คือ 1) ครูระดับประถมศึกษาโรงเรียน ตำรวจตระเวนชายแดน จำนวน 3 คน 2) ผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนภาษาไทย จำนวน 2 คน ส่วนการวิจัยเชิงปริมาณเป็นการศึกษาข้อมูลโดยใช้แบบสอบถามความต้องการจำเป็น เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบประเมินความเหมาะสมของหนังสือภาพการ์ตูน แบบประเมิน Storyboard และแบบประเมินความต้องการจำเป็น สถิติการวิเคราะห์ข้อมูล คือ ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

ผลการวิจัยพบว่า 1) ค่าดัชนีลำดับความสำคัญของความต้องการจำเป็น ($PNI_{modified}$) พบว่า ในภาพรวม มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 0.64 โดยสามารถจัดลำดับความต้องการจำเป็นใน 3 ลำดับแรกคือ (1) การจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความมีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ มีค่า

*ได้รับบทความ: 22 มีนาคม 2567; แก้ไขบทความ: 30 มีนาคม 2568; ตอรับตีพิมพ์: 31 มีนาคม 2568

Received: March 22, 2024; Revised: March 30, 2025; Accepted: March 31, 2025



ดัชนีที่แสดงว่าสภาพที่เป็นจริงเกี่ยวกับการใช้สื่อการเรียนรู้ที่ส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความให้ผู้เรียนมีประสิทธิภาพน้อยกว่าสภาพที่คาดหวัง (2) ผู้เรียนสามารถอ่านได้อย่างเข้าใจมีค่าดัชนีที่แสดงว่าสภาพที่เป็นจริงทางความสามารถด้านการอ่านภาษาไทยได้อย่างเข้าใจ มีประสิทธิภาพน้อยกว่าสภาพที่คาดหวัง และ (3) ผู้เรียนสามารถอ่านจับใจความได้การใช้สื่อกระตุ้น มีค่าดัชนีที่แสดงว่าอ่านได้อย่างเข้าใจและอ่านจับใจความได้ ตามลำดับ 2) การประเมินความเหมาะสม พบว่า อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.64$, S.D. = 0.30) เมื่อจำแนกตามรายด้าน พบว่า ด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ด้านการออกแบบรูปภาพ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.76$, S.D. = 0.22) รองลงมา คือ ด้านการออกแบบเนื้อหาอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.73$, S.D. = 0.24) ด้านการออกแบบภาพรวม และด้านการใช้ภาษา อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.66$, S.D. = 0.40) และ ($\bar{X} = 4.63$, S.D. = 0.24) ตามลำดับ และด้านที่มีค่าเฉลี่ยน้อยสุด คือ ด้านการออกแบบ โครงเรื่อง อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.88$, S.D. = 0.78)

คำสำคัญ: หนังสือภาพการ์ตูน; การอ่านจับใจความ; ประถมศึกษาปีที่ 4

Abstract

The purposes of this research were to study the needs for developing comic books to enhance reading comprehension skills for grade 4 students at Border Patrol Police School, Sa Kaeo Province. It is survey-based research utilizing qualitative methods through structured interviews. The participants include: 1. Three primary school teachers from Border Patrol Police Schools. 2. Two experts in Thai language instruction. The quantitative research component involves data collection through a needs assessment questionnaire. The research utilized tools such as a suitability assessment form, a storyboard assessment form, and a needs assessment form for data analysis, which included mean ($\bar{X}$) and standard deviation (S.D.).

The results revealed that: 1. The modified Necessary Index (PNI_{modified}) revealed an overall average of 0.64. The researcher has prioritized the top three needs as follows: using stimulating media, reading with comprehension, and reading for main ideas, respectively. 2. The assessment of suitability found that it was at the highest level ($\bar{X} = 4.64$, S.D. = 0.30). When classified by aspect, the aspect with the highest average was image design, at the highest level ($\bar{X} = 4.76$, S.D. = 0.22), followed by content design at the highest level ($\bar{X} = 4.73$, S.D. = 0.24). Overall design and language use were also at the highest



level ($\bar{X} = 4.66$, S.D. = 0.40) and ($\bar{X} = 4.63$, S.D. = 0.24), respectively. The aspect with the lowest average was plot design, at a high level ($\bar{X} = 4.88$, S.D. = 0.78).

Keywords: Cartoon books; Reading comprehension; Grade 4

1. บทนำ

ภาษาไทยเป็นภาษาที่มีความสำคัญสำหรับคนไทย ภาษาประจำชาติ เป็นเอกลักษณ์ความมั่นคงของชาติและเป็นมรดกอันล้ำค่าที่บรรพบุรุษสร้างไว้เพื่อเป็นเครื่องแสดงว่าชาติไทยเป็นชาติที่ยิ่งใหญ่ มีวัฒนธรรม มาตั้งแต่โบราณกาล การเรียนรู้ภาษาไทย ให้สื่อสารได้ถูกต้องจึงมีความสำคัญยิ่ง กระทรวงศึกษาธิการ (2559, หน้า 17) กล่าวว่า ภาษาไทยเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนจนเกิดความชำนาญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพและเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง การอ่านออกเสียง การอ่านจับใจความ การอ่านในใจเพื่อสร้างความเข้าใจและการคิดวิเคราะห์สังเคราะห์ความรู้ จากสิ่งที่อ่านนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งยังต้องอาศัยความรู้และทักษะด้านต่างๆ ในการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ

การอ่านและการเขียน เป็นทักษะทางภาษาที่สำคัญและจำเป็นอย่างมากใน การดำรงชีวิตของคน เพราะในชีวิตของคนเราการอ่านเป็นส่วนสำคัญในการสื่อสารความหมายถึงกันได้ถูกต้อง จึงจำเป็นต้องพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียน กล่าวคือ ต้องอ่านเขียนได้ถูกต้อง รวดเร็วและมีประสิทธิภาพ จึงถือได้ว่าการอ่านสำคัญที่สุด ครูจึงจำเป็นต้องแก้ไขข้อบกพร่องในการอ่านและการเขียนของนักเรียนตั้งแต่ต้นในชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 การจัดกระบวนการการเรียนรู้โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ผู้เรียนต้องอาศัยการเรียนรู้ที่หลากหลาย เป็นเครื่องมือที่จะนำตนเองไปสู่เป้าหมายของหลักสูตร กระบวนการเรียนรู้ที่จำเป็นสำหรับผู้เรียน เช่น กระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการ กระบวนการสร้างความรู้ กระบวนการการคิด กระบวนการทางสังคม กระบวนการเผชิญหน้าการแก้สถานการณ์และแก้ปัญหา กระบวนการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง กระบวนการปฏิบัติลงมือทำจริง กระบวนการจัดการ กระบวนการวิจัย กระบวนการเรียนรู้ของตนเอง กระบวนการพัฒนาลักษณะนิสัย ดังนั้นเด็กไทยทุกคนควรเรียนรู้และใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องทุกโอกาส ซึ่งการเรียนการสอนภาษาไทยเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนจนเกิดความชำนาญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การอ่านและการฟังเป็นทักษะของการรับรู้เรื่องราว ความรู้ ประสบการณ์ ส่วนการพูดและการเขียนเป็นทักษะของการแสดงออกด้วยการแสดงความคิดเห็น ความรู้และประสบการณ์ การเรียนภาษาไทยจึงต้องเรียนเพื่อการสื่อสารให้สามารถรับรู้ข้อมูลข่าวสารได้อย่างพินิจพิเคราะห์ สามารถนำความรู้ ความคิดมาเลือกใช้เรียบเรียงคำมาใช้ตามหลักภาษาได้ถูกต้องตรงตามความหมาย กาลเทศะและใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ (วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์, 2549, หน้า 80) โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านการอ่านจับใจความ ในโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน สังกัดกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน จังหวัดสระแก้ว ซึ่งประสบปัญหาด้านการเรียนการสอน สื่อการสอนและอื่นๆ จำนวนมาก



โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน สังกัดกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน จังหวัดสระแก้ว ประสบกับข้อจำกัดหลายด้านที่ส่งผลกระทบโดยตรงต่อการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนเนื่องจากนักเรียนส่วนใหญ่อยู่ในพื้นที่ทุรกันดาร ไม่ได้ใช้ภาษาไทยเป็นภาษาหลักในการสื่อสาร โดยมากเป็นนักเรียนชาติพันธุ์หรือจากประเทศเพื่อนบ้านที่นิยมใช้ภาษาถิ่น จึงพบปัญหาเกี่ยวกับการอ่าน โดยเฉพาะการอ่านจับใจความในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ทำให้มีข้อบกพร่องในการจับใจความ โดยพบว่าผลการประเมินคุณภาพผู้เรียน (NT) นักเรียนในสังกัดโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนมีผลคะแนนเฉลี่ยด้านภาษาไทยต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐาน ประกอบกับครูผู้สอนโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนส่วนใหญ่ไม่มีวุฒิทางการศึกษาหรือสำเร็จการศึกษาไม่ตรงตามสาขาวิชาที่สอน ส่งผลต่อการจัดการเรียนรู้ ซึ่งโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนส่วนใหญ่มีความต้องการในการเพิ่มทักษะด้านวิชาการ ด้านเทคนิคการสอน สื่อและอุปกรณ์ทางการศึกษาเพื่อให้ครูนำไปพัฒนาวิชาชีพและเป็นได้สร้างโอกาสทางการศึกษาสำหรับนักเรียนให้ได้เรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ (นิดาริน จุลวรรณ, หน้า 2562) โดยเฉพาะการใช้สื่อประเภทการ์ตูนภาพหรือนิทานในการจัดการเรียนการสอน

สรรัช ศรีสุข (2530, หน้า 3) กล่าวว่า การสร้างหนังสือภาพการ์ตูนนิทาน มาสอดแทรกในการเรียนการสอนเป็นสิ่งที่มีความจำเป็นแล้ว เนื่องจากนิทานเป็นสิ่งที่ทุกคนชื่นชอบ การนำนิทานมาเป็นส่วนหนึ่งของการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนจะช่วยให้เด็กนักเรียน มีความสามารถในการเขียนและอ่านได้ดียิ่งขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับเมตตา บุญยะศรี (2552, หน้า 3) และฤทัยรัตน์ อยู่จันทร์ (2554, หน้า 5) กล่าวว่า หนังสือนิทานเป็นนวัตกรรม ที่จะช่วยให้การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นเครื่องมือในการพัฒนาคุณภาพของเด็กเป็นเครื่องมืออันทรงประสิทธิภาพ ในการอบรมสั่งสอน ถ่ายทอดความรู้ให้แก่เด็ก และหนังสือเป็นสื่อการเรียนการสอนที่ครูใช้ในการจัดการเรียนการสอนมากที่สุด ซึ่งมีหลากหลายประเภท ไม่ว่าจะเป็นหนังสือเรียน ตำราวิชาการ หนังสือนิทาน หนังสือการ์ตูน การนำหนังสือนิทานมาใช้ในโรงเรียนจะช่วย ขยายความรู้และสนองความต้องการของผู้เรียนได้ เนื่องจากแบบเรียนไม่สามารถบรรจุความรู้ทางวิชาการต่างๆ ได้หมด หนังสือนิทานจึงเป็นหนังสือประเภทหนึ่งที่ทำให้ความรู้เสริมจากบทเรียน สามารถอ่านได้ทั้งในและนอกเวลาเรียนโดยมุ่งให้ศึกษาค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมด้วยตนเองตามความเหมาะสมกับวัยและความสามารถในการอ่านของแต่ละบุคคล และดึงดูดความสนใจในการอ่าน เนื่องจากการนำเสนอในรูปแบบที่หลากหลาย ทำให้เกิดความสนุกสนานในขณะที่อ่าน การสร้างหนังสือภาพการ์ตูนนิทานจึงเป็นสื่อที่สามารถพัฒนาการอ่านได้ดี โดยเฉพาะยังการอ่านจับใจความของนักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเครือข่ายโครงการบริการวิชาการ โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จังหวัดสระแก้ว

จากความสำคัญและสภาพปัญหาในการจัดการเรียนรู้อ่านให้สอดคล้องกับบริบท สังคม และวัฒนธรรมรอบตัวผู้เรียน ที่ทำให้ผู้เรียนเห็นตัวอย่างหรือเห็นภาพชัดเจน สามารถบูรณาการความรู้ และ



ประวัติศาสตร์และเชื่อมโยงกับสถานการณ์ในปัจจุบัน ส่งผลต่อการรับรู้และการเรียนรู้ของผู้เรียนอย่างยิ่ง ผู้วิจัยจึงสนใจศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับความต้องการจำเป็นในการพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูนเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่าน จับใจความสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน จังหวัดสระแก้ว

2. วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาความต้องการจำเป็นในการพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูนเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่าน จับใจความสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน จังหวัดสระแก้ว

3. วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ โดยมีรูปแบบการศึกษาเป็นการวิจัยเชิงสำรวจโดยใช้วิธีการวิจัย เชิงคุณภาพด้วยการวิเคราะห์แบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง ผู้ให้ข้อมูลคือ 1) ครูระดับประถมศึกษาโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน โรงเรียนเครือข่ายโครงการบริการวิชาการ จำนวน 3 ท่าน 2) ผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนภาษาไทย จำนวน 2 ท่าน โดยมีคุณสมบัติ ได้แก่ 1) ดำรงตำแหน่งทางวิชาการระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์ขึ้นไป และ 2) เป็นอาจารย์ผู้สอนในระดับอุดมศึกษาอย่างน้อย 5 ปี

การพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่าน จับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน จังหวัดสระแก้ว เป็นลักษณะของการวิจัยและพัฒนา (Research and Development) และการวิจัยเชิงปริมาณ ได้แก่ การวิเคราะห์และสังเคราะห์เอกสาร (Documentary analysis and documentary synthesis) โดยแบ่งขั้นตอนการดำเนินงานเป็น 2 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นตอนที่ 1 การศึกษาวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลพื้นฐาน ขั้นตอนที่ 2 การพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่าน จับใจความ โดยแต่ละขั้นตอนมีรายละเอียด ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 การศึกษาวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลพื้นฐาน (R1) เป็นขั้นตอนที่ดำเนินการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานที่สำคัญ รวมทั้งความต้องการจำเป็นสำหรับการพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่าน จับใจความ เพื่อนำผลการศึกษามาเป็นฐานข้อมูลสำหรับพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่าน จับใจความ ด้วยวิธีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล

ขั้นตอนที่ 2 การพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถ ด้านการอ่าน จับใจความ (D1) ผู้วิจัยได้ดำเนินการพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่าน จับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน จังหวัดสระแก้ว โดยจากข้อมูลการศึกษาวิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานในขั้นตอนที่ 1 รวมทั้งมีดำเนินการประเมิน Storyboard



และประเมินความเหมาะสมของหนังสือภาพการ์ตูนเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 4 โดยผู้เชี่ยวชาญ มีรายละเอียดดังนี้

การพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน (หนูน้อยมะลิแห่งเขาฉกรรจ์) เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน จังหวัดสระแก้ว ประกอบด้วยหนังสือภาพการ์ตูน 3 เล่ม ได้แก่ 1) มะลิน้อยตะลุมพุกป่าดงสีดา 2) หนูน้อยมะลิแห่งเขาฉกรรจ์ 3) มะลิท่องโลก ปราสาทศกก้อกรม

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยและเก็บรวบรวมข้อมูล มีจำนวนทั้งสิ้น 3 เครื่องมือประกอบด้วย 1) แบบประเมินความต้องการจำเป็นต่อการพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ 2) แบบประเมิน Storyboard ของหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ และ 3) แบบประเมินความเหมาะสมของหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ

การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยและเก็บรวบรวมข้อมูล

1. แบบประเมินความต้องการจำเป็นต่อการพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ จำนวนทั้งสิ้น 7 ข้อ โดยเป็นการประเมิน “สภาพที่เป็นจริง (D)” กับ “สภาพที่คาดหวัง (I)” ที่มีต่อการพัฒนาชุดหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ ดำเนินการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ โดยใช้แบบประเมินมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ จากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน ประกอบด้วย ด้านการสอนภาษาไทย 1 คน ด้านหลักสูตรและการสอน 1 ท่าน และด้านการวัดและประเมินผล 1 คน ผลการประเมินคุณภาพเครื่องมือ พบว่า ในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.80$, $S.D. = 0.20$)

2. แบบประเมิน Storyboard ของหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ มีลักษณะเป็นแบบประเมินมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ จำนวนทั้งสิ้น 10 ข้อ เพื่อพิจารณาความเหมาะสมของ Storyboard หนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ ดำเนินการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ โดยใช้แบบประเมินมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ จากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน ประกอบด้วย ด้านการสอนภาษาไทย 1 คน ด้านหลักสูตรและการสอน 1 คน และด้านการวัดและประเมินผล 1 ท่าน ผลการประเมินคุณภาพเครื่องมือ พบว่า ในภาพรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.83$, $S.D. = 0.18$)

3. แบบประเมินความเหมาะสมของหนังสือภาพการ์ตูนเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ มีลักษณะเป็นแบบประเมินมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ จำนวนทั้งสิ้น 30 ข้อ แบ่งออกเป็น 5 ด้าน ได้แก่ 1) ด้านการออกแบบภาพรวม 2) ด้านการออกแบบเนื้อหา 3) ด้านการ



ออกแบบโครงเรื่อง 4) ด้านการออกแบบรูปภาพ และ 5) ด้านการใช้ภาษา เพื่อพิจารณาความเหมาะสมของหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ ดำเนินการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ โดยใช้แบบประเมินมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ จากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน ประกอบด้วย ด้านการสอนภาษาไทย 1 ท่าน ด้านหลักสูตรและการสอน 1 ท่าน และด้านการวัดและประเมินผล 1 ท่าน ผลการประเมินคุณภาพเครื่องมือ พบว่า ในภาพรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.73$, S.D. = 0.17)

การวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้ 1) ข้อมูลความคิดเห็นที่มีต่อการพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความของ “สภาพที่เป็นจริง (D)” กับ “สภาพที่คาดหวัง (I)” วิเคราะห์ด้วยสถิติบรรยาย (Descriptive Statistics) ได้แก่ ค่าเฉลี่ย (Mean) และส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) และได้กำหนดเกณฑ์การแปลผล โดยใช้เกณฑ์และแนวทางการหาช่วงความกว้างของอันตรภาคชั้นของเบสท์ (Best, 1986, p. 195) ที่แบ่งระดับการแปลผลมาตราส่วนประมาณค่าออกเป็น 5 ระดับ หลังจากนั้นนำไปคำนวณหาดัชนีลำดับความสำคัญของความต้องการจำเป็น ด้วยสูตรคำนวณเทคนิค Modified Priority Need Index (PNI modified) ของนงลักษณ์ วิรัชชัย และสุวิมล ว่องวาณิช (2541) ดังนี้ $PNI\ modified = (I - D) / D$ โดย I (Important) หมายถึง สภาพที่คาดหวัง และ D (Degree of Success) หมายถึง สภาพที่เป็นจริง จากนั้นนำข้อมูลแต่ละรายการมาจัดลำดับความสำคัญ และนำข้อมูลมาสรุป พร้อมนำเสนอในรูปแบบตารางประกอบการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) 2) ข้อมูลความเหมาะสมของ Storyboard หนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ วิเคราะห์โดยใช้สถิติบรรยาย (Descriptive Statistics) ได้แก่ ค่าเฉลี่ย (Mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) และ 3) ข้อมูลความเหมาะสมของหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ วิเคราะห์โดยใช้สถิติบรรยาย (Descriptive Statistics) ได้แก่ ค่าเฉลี่ย (Mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)

4. สรุปผลการวิจัย

จากการวิจัยเรื่อง การพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถ ด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน จังหวัดสระแก้ว สามารถสรุปผลการวิจัยได้ดังนี้

1. การวิเคราะห์ข้อมูลความต้องการจำเป็นใน 2 ประเด็น ได้แก่ 1) การระบุความต้องการจำเป็น (Needs Identification) สำรวจความต้องการจำเป็นที่เกิดขึ้นทั้งหมด 2) การวิเคราะห์ความต้องการจำเป็น (Needs Analysis) วิเคราะห์สาเหตุที่นำไปสู่ความต้องการจำเป็นนั้นๆ มีรายละเอียดตามตารางที่ 1 ดังนี้



ตารางที่ 1 ผลการประเมินความต้องการจำเป็นต่อการพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ

รายการประเมิน	สภาพที่เป็นจริง (D)			สภาพที่คาดหวัง (I)			ความต้องการจำเป็น	
	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	PNI _{modified}	S.D.
1. การสอนด้านการอ่านควรส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ	2.88	0.44	ปานกลาง	4.40	0.54	มาก	0.52	4
2. ผู้เรียนสามารถอ่านได้อย่างเข้าใจ	2.40	0.54	น้อย	4.60	0.54	มากที่สุด	0.91	2
3. ผู้เรียนสามารถอ่านจับใจความได้	2.20	0.44	น้อย	4.00	0.70	มาก	0.81	3
4. ผู้เรียนมีความรู้และเข้าใจในเรื่องราวท้องถิ่น	3.80	0.44	มาก	5.00	0.00	มากที่สุด	0.31	6
5. การจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านมีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ	3.60	0.54	มาก	5.00	0.00	มากที่สุด	0.38	5
6. การจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความมีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ	2.00	0.70	น้อย	4.20	0.83	มาก	1.1	1
7. ชุดหนังสือภาพการ์ตูนฯ สามารถช่วยพัฒนาความสามารถ ด้านการอ่านจับใจความ	4.00	0.70	มาก	4.80	0.44	มากที่สุด	0.2	7
รวมเฉลี่ย	2.97	0.55	ปานกลาง	4.57	0.44	มากที่สุด	0.64	

จากตารางที่ 1 ผลการประเมินความต้องการจำเป็นต่อการพัฒนาหนังสือ ภาพการ์ตูนเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สามารถสรุปได้ดังต่อไปนี้



1.1 สภาพที่เป็นจริง พบว่า ในภาพรวม อยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 2.97$, S.D. = 0.55) เมื่อจำแนกตามรายการ พบว่า รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ หนังสือภาพการ์ตูนฯ สามารถช่วยพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.00$, S.D. = 0.70) รองลงมาคือ ผู้เรียนมีความรู้และเข้าใจในเรื่องราวท้องถิ่น และการจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านมีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 3.80$, S.D. = 0.44) และ ($\bar{X} = 3.60$, S.D. = 0.54) ตามลำดับ และรายการที่มีค่าเฉลี่ยน้อยสุด คือ การจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความมีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ อยู่ในระดับน้อย ($\bar{X} = 2.00$, S.D. = 0.70)

1.2 สภาพที่คาดหวัง พบว่า ในภาพรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.57$, S.D. = 0.44) เมื่อจำแนกตามรายการ พบว่า รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ผู้เรียนมีความรู้และเข้าใจ ในเรื่องราวท้องถิ่น และการจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านมีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่กระตุ้น ให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 5.00$, S.D. = 0.00) รองลงมา คือ หนังสือภาพการ์ตูนฯ สามารถช่วยพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.80$, S.D. = 0.44) และรายการที่มีค่าเฉลี่ยน้อยสุดคือ ผู้เรียนสามารถ อ่านจับใจความได้ อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.00$, S.D. = 0.70)

1.3 ค่าดัชนีลำดับความสำคัญของความต้องการจำเป็น (PNI_{modified}) พบว่า ในภาพรวม มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 0.64 ซึ่งทางผู้วิจัยได้ดำเนินการจัดลำดับความ ต้องการจำเป็น ใน 3 ลำดับแรก ดังรายละเอียดตามตารางที่ 2

ตารางที่ 2 สรุปผลการประเมินความต้องการจำเป็นต่อการพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ ใน 3 อันดับแรก

รายการประเมิน	สภาพที่เป็นจริง (D)			สภาพที่คาดหวัง (I)			ความต้องการจำเป็น	
	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	PNI _{modified}	S.D.
1. การจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความมีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ	2.00	0.70	น้อย	4.20	0.83	มาก	1.1	1
2. ผู้เรียนสามารถอ่านได้อย่างเข้าใจ	2.40	0.54	น้อย	4.60	0.54	มากที่สุด	0.91	2
3. ผู้เรียนสามารถอ่านจับใจความได้	2.20	0.44	น้อย	4.00	0.70	มาก	0.81	3



จากตารางที่ 2 ความต้องการจำเป็นของกลุ่มเป้าหมายต่อการพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ พบว่า รายการที่มีค่าดัชนีลำดับความสำคัญของความต้องการจำเป็น (PNI modified) สูงที่สุดใน 3 อันดับแรก คือ 1) การจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความมีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียน เกิดความสนใจ มีค่าดัชนี PNI modified เท่ากับ 1.1 หรือร้อยละ 110 แสดงว่า สภาพที่เป็นจริงเกี่ยวกับการใช้สื่อการเรียนรู้ที่ส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความให้ผู้เรียน มีประสิทธิภาพน้อยกว่าสภาพที่คาดหวัง 2) ผู้เรียนสามารถอ่านได้อย่างเข้าใจ มีค่าดัชนี PNI_{modified} เท่ากับ 0.91 หรือร้อยละ 91 แสดงว่า สภาพที่เป็นจริงทางความสามารถ ด้านการอ่านภาษาไทยได้อย่างเข้าใจ มีประสิทธิภาพน้อยกว่าสภาพที่คาดหวัง 3) ผู้เรียนสามารถอ่านจับใจความได้ มีค่าดัชนี PNI_{modified} เท่ากับ 0.81 หรือร้อยละ 81 แสดงว่า สภาพที่เป็นจริงทางความสามารถด้านการอ่านจับใจความมีประสิทธิภาพน้อยกว่าสภาพที่คาดหวัง จากค่าดัชนี PNI_{modified} ใน 3 อันดับแรก สามารถสรุปได้ว่า กลุ่มเป้าหมายมีความต้องการจำเป็นอย่างยิ่งต่อการพัฒนาสื่อการเรียนรู้ชุดหนังสือภาพการ์ตูนเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ

2. การวิเคราะห์ผลการประเมินความเหมาะสมของ Storyboard หนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ

ตารางที่ 3 ผลการประเมินความเหมาะสมของ Storyboard หนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ

รายการประเมิน	ความคิดเห็นของเชี่ยวชาญ					$\bar{X}$	S.D.	การแปลความหมาย
	1	2	3	4	5			
1. การออกแบบเนื้อหาที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการวิจัย	4	5	4	5	5	4.60	0.48	มากที่สุด
2. การออกแบบเนื้อหาที่มีความเหมาะสมกับระดับชั้นของผู้เรียน	3	5	3	5	5	4.20	0.97	มาก
3. การออกแบบเนื้อหาที่มีกรอบโครงเรื่องอย่างชัดเจน	5	5	4	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
4. การออกแบบเนื้อหาที่มีการอธิบายเนื้อเรื่องอย่างชัดเจน	4	5	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
5. การออกแบบเนื้อหาที่มีการจัดลำดับเนื้อเรื่องที่เหมาะสม	3	5	3	5	5	4.20	0.97	มาก



รายการประเมิน	ความคิดเห็นของเชี่ยวชาญ					$\bar{X}$	S.D.	การแปลความหมาย
	1	2	3	4	5			
6. การออกแบบเนื้อหาในแต่ละตอนมีปริมาณที่เหมาะสม	5	5	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
7. การออกแบบเนื้อหาที่มีความสอดคล้องกับบริบทเชิงพื้นที่	4	5	5	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
8. การออกแบบรูปภาพมีความเหมาะสม	5	5	5	5	5	5.00	0.00	มากที่สุด
9. การใช้ภาษาในเนื้อเรื่องมีความเหมาะสม	4	5	3	5	5	4.40	0.80	มาก
10. ความพึงพอใจในภาพรวมที่มีต่อ Storyboard ชุดหนังสือภาพการ์ตูนฯ	5	5	4	5	5	4.80	0.40	มากที่สุด
รวมทั้งสิ้น						4.66	0.48	มากที่สุด

จากตารางที่ 3 ผลการประเมินความเหมาะสมของ Storyboard หนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความมีความเหมาะสมในภาพรวมอยู่ใน ระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.66$, S.D. = 0.48) เมื่อจำแนกตามรายการ พบว่า รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ การออกแบบเนื้อหาในแต่ละตอนมีปริมาณที่เหมาะสม และการออกแบบรูปภาพ มีความเหมาะสม อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 5.00$, S.D. = 0.00) และรายการที่มีค่าเฉลี่ยน้อยสุด คือ การออกแบบเนื้อหาที่มีความเหมาะสมกับระดับชั้นของผู้เรียน และการออกแบบเนื้อหาที่มีการจัดลำดับเนื้อเรื่องที่เหมาะสม อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.20$, S.D. = 0.97)

3. การวิเคราะห์ผลการประเมินความเหมาะสมของหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ

ตารางที่ 4 ผลการประเมินความเหมาะสมของชุดหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ

รายการประเมิน	ความคิดเห็นของเชี่ยวชาญ					$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
	1	2	3	4	5			
1. ด้านการออกแบบภาพรวม	4.16	5.00	4.16	5.00	5.00	4.66	0.40	มากที่สุด
2. ด้านการออกแบบเนื้อหา	4.66	5.00	4.33	5.00	4.66	4.73	0.24	มากที่สุด
3. ด้านการออกแบบโครงเรื่อง	4.00	4.66	3.83	4.83	4.67	4.40	0.40	มาก



รายการประเมิน	ความคิดเห็นของเชี่ยวชาญ					$\bar{X}$	S.D.	ระดับความเหมาะสม
	1	2	3	4	5			
4. ด้านการออกแบบรูปภาพ	5.00	5.00	4.83	4.50	4.50	4.76	0.22	มากที่สุด
5. ด้านการใช้ภาษา	4.50	5.00	4.33	4.50	4.83	4.63	0.24	มากที่สุด
รวมทั้งสิ้น						4.64	0.30	มากที่สุด

จากตารางที่ 4 ผลการประเมินความเหมาะสมของชุดหนังสือภาพการ์ตูน เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความมีความเหมาะสมในภาพรวม พบว่าอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.64$, S.D. = 0.30) เมื่อจำแนกตามรายด้าน พบว่า ด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ด้านการออกแบบรูปภาพ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.76$, S.D. = 0.22) รองลงมาคือ ด้านการออกแบบเนื้อหา อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.73$, S.D. = 0.24) ด้านการออกแบบภาพรวม และด้านการใช้ภาษา อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.66$, S.D. = 0.40) และ ($\bar{X} = 4.63$, S.D. = 0.24) ตามลำดับ และด้านที่มีค่าเฉลี่ยน้อยสุดคือ ด้านการออกแบบ โครงเรื่อง อยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.88$, S.D. = 0.78)

5. อภิปรายผลการวิจัย

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาหนังสือภาพการ์ตูนเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน จังหวัดสระแก้ว อภิปรายผลการวิจัยได้ดังนี้

1. การศึกษาความต้องการจำเป็น พบว่า 1) สภาพที่เป็นจริง พบว่า ในภาพรวม อยู่ในระดับปานกลาง เมื่อจำแนกตามรายการ พบว่า รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ หนังสือภาพการ์ตูนฯ สามารถช่วยพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมาคือ ผู้เรียนมีความรู้และเข้าใจในเรื่องราวท้องถิ่น และการจัดการเรียนรู้เรื่อง การอ่านมีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ อยู่ในระดับมากตามลำดับ และรายการที่มีค่าเฉลี่ยน้อยสุดคือ การจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความมีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ อยู่ในระดับน้อย 2) สภาพที่คาดหวัง พบว่า ในภาพรวม อยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อจำแนกตามรายการ พบว่า รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ผู้เรียนมีความรู้และเข้าใจในเรื่องราวท้องถิ่น และการจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านมีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมา คือ หนังสือภาพการ์ตูนฯ สามารถช่วยพัฒนาความสามารถด้านการอ่าน จับใจความ อยู่ในระดับมาก และรายการที่มีค่าเฉลี่ยน้อยสุด คือ ผู้เรียนสามารถอ่านจับใจความได้ อยู่ในระดับมาก 3) ค่าดัชนีลำดับความสำคัญของความต้องการจำเป็น (PNI_{modified}) พบว่า



ในภาพรวม มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 0.64 ซึ่งทางผู้วิจัยได้ดำเนินการจัดลำดับความต้องการจำเป็น ใน 3 ลำดับแรก สอดคล้องกับอภิสรฯ โชติภากรณ์ (2557, หน้า 1) ได้ศึกษาการประเมินความต้องการจำเป็นเพื่อส่งเสริมสมรรถนะด้านการเรียนในยุคประชาคมอาเซียนของผู้เรียนโรงเรียนฝักอาศีพกรุงเทพมหานคร พบว่า การประเมินความต้องการจำเป็นเพื่อส่งเสริมสมรรถนะด้านการเรียนในยุคประชาคมอาเซียนของผู้เรียนโรงเรียนฝักอาศีพกรุงเทพมหานคร มีสภาพที่เป็นอยู่ในภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง มีสภาพที่ควรจะเป็น ในภาพรวม อยู่ในระดับดี มีค่าดัชนีลำดับความสำคัญของความต้องการจำเป็น (PNI^{Modified}) ในภาพรวมเท่ากับ 0.26 โดยด้านประชาคมอาเซียน มีค่าดัชนีของความต้องการจำเป็นมากที่สุดเป็นลำดับแรก รองลงมาเป็นด้านการประยุกต์ใช้ตัวเลขและด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ และผลการวิเคราะห์เมทริกซ์ ในภาพรวม อยู่ในส่วนที่ 3 คือ ผลงานไม่ดีต้องปรับปรุง

2. ผลการประเมินความเหมาะสมของชุดหนังสือภาพการ์ตูนเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการอ่านจับใจความ พบว่า อยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อจำแนกตามรายด้าน พบว่า ด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ด้านการออกแบบรูปภาพ อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมาคือ ด้านการออกแบบเนื้อหาอยู่ในระดับมากที่สุด ด้านการออกแบบภาพรวม และด้านการใช้ภาษา อยู่ในระดับมากที่สุด ตามลำดับ และด้านที่มีค่าเฉลี่ยน้อยสุดคือ ด้านการออกแบบโครงเรื่อง อยู่ในระดับมากที่สุด สอดคล้องกับสุนทรี คุณา, สนิท สัตโยภาส และโกชัย สาริกบุตร (2558, หน้า 99-113) ได้ศึกษาการสร้างหนังสือการ์ตูนเสริมประสบการณ์ชุดวิถีชีวิตล้านนาสำหรับผู้เรียนภาษาไทยแบบข้ามวัฒนธรรมระดับประถมศึกษาปีที่ 6 พบว่า การประเมินคุณภาพของหนังสือในภาพรวมอยู่ในเกณฑ์ดีมาก แสดงว่า หนังสือมีคุณภาพครบถ้วนตามองค์ประกอบอย่างสมบูรณ์ ถูกต้องเหมาะสมและชัดเจนดีมาก ความเห็นโดยรวมของผู้เรียนในด้านต่างๆ มีความพึงพอใจอยู่ในระดับดีมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายประเด็น พบว่าอยู่ในระดับดีมากเกือบทุกระดับ ยกเว้นด้านปริมาณ/ความยาวของเนื้อหามีความเหมาะสมในระดับดี ภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับวัยผู้อ่านและภาษาที่ใช้มีความชัดเจนเข้าใจง่ายในระดับดีเช่นกัน โดยมีความเห็นดีมากเกือบทุกประเด็น ยกเว้นปริมาณความยาวของเนื้อหามีความเหมาะสมภาษาที่ใช้มีความเหมาะสมกับวัยผู้อ่านและภาษาที่ใช้มีความชัดเจนเข้าใจง่ายอยู่ในระดับดีเช่นกัน โดยรวมของครูผู้สอนภาษาไทยที่มีต่อหนังสือในด้านต่างๆ อยู่ในระดับดีมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า ความคิดเห็นอยู่ในระดับดี

6. ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะในการนำการวิจัยไปใช้

ผู้สอนควรพิจารณาถึงความพร้อมของเครื่องมือของผู้เรียน โรงเรียน และควรจัดสภาพแวดล้อม ให้เอื้ออำนวยในการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้หนังสือการ์ตูน

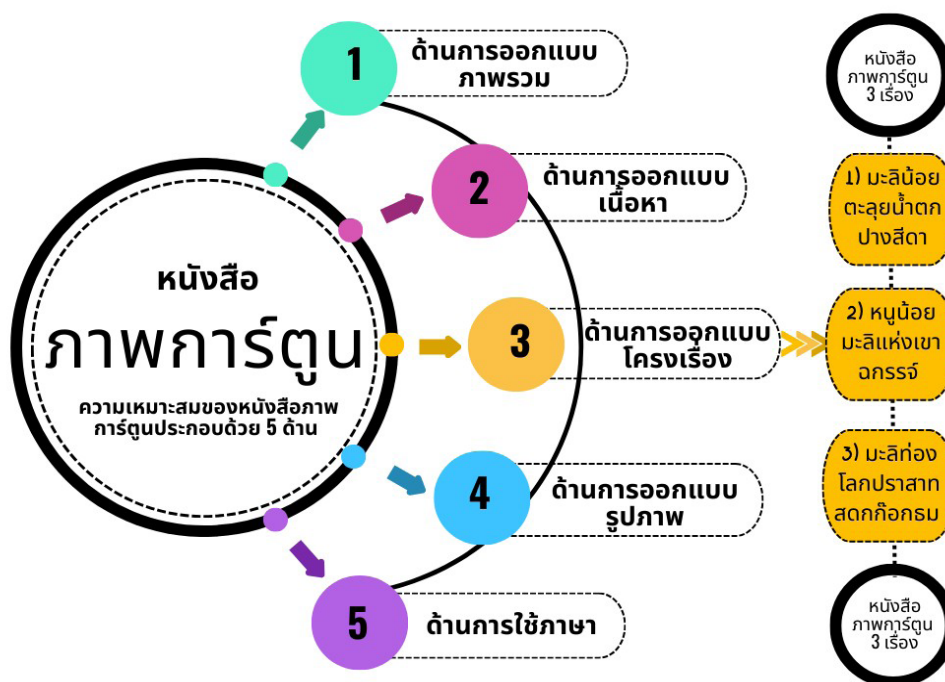


2. ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

ควรเพิ่มคุณสมบัติให้มีระบบการบันทึกผลการฝึกของผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนและผู้ปกครองสามารถติดตามพัฒนาการในการฝึกกิจกรรม

7. องค์ความรู้ที่ได้รับ

หนังสือภาพการ์ตูนทั้ง 3 เล่ม ได้แก่ 1) มะลิน้อยตะลุยน้ำตกปางสีดา 2) หนูน้อยมะลิแห่งเขาดกกรรจ์ 3) มะลิท่องโลกปราสาทสดกก๊กกรม ความเหมาะสมของหนังสือภาพการ์ตูนประกอบด้วย 5 ด้าน ได้แก่ 1) ด้านการออกแบบภาพรวม 2) ด้านการออกแบบเนื้อหา 3) ด้านการออกแบบโครงเรื่อง 4) ด้านการออกแบบรูปภาพ และ 5) ด้านการใช้ภาษา ซึ่งสอดคล้องกับความต้องการจำเป็น 3 ลำดับ คือ 1) ด้านการจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความมีการใช้สื่อการเรียนรู้ที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจ 2) ด้านผู้เรียนสามารถอ่านได้อย่าง และ 3) ด้านผู้เรียนสามารถอ่านจับใจความได้การใช้สื่อกระตุ้นการอ่านได้อย่างเข้าใจและอ่านจับใจความได้ตามลำดับ ดังภาพที่ 1



ภาพที่ 1 องค์ความรู้ที่ได้รับ



เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2559). *แผนพัฒนาการศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564)*. กรุงเทพฯ: สำนักนโยบายและยุทธศาสตร์ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงศึกษาธิการ.
- นางลักษณ์ วิรัชชัย และสุวิมล ว่องวาณิช. (2541). *การสังเคราะห์งานวิจัยทางการศึกษาด้วย การวิเคราะห์อภิमानและการวิเคราะห์เนื้อหา*. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการศึกษาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี.
- นิตาริน จุลวรรณ. (2562). ปัญหาการอ่านออกเสียงคำในภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอนต้นที่ใช้ภาษามลายูถิ่นในชีวิตประจำวัน โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนสังกัดกองกำกับการที่ 43 อำเภอสะเดา จังหวัดสงขลา. ใน *อมรศักดิ์ สวัสดิ์, เจษฎา มิ่งฉาย และอภิรักษ์ สงรักษ์ (บ.ก.), การประชุมวิชาการระดับชาติวิชาการรับใช้สังคม ครั้งที่ 2, 15-16 สิงหาคม 2562 (หน้า 1-13)*. นครศรีธรรมราช: มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์.
- เมตตา บุญยะศรี. (2552). *การพัฒนาหนังสือนิทานเพื่อส่งเสริมการอ่านและเขียนสะกดคำตามมาตราตัวสะกด ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1*. (วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต). สกลนคร: มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.
- ฤทัยรัตน์ อยู่จันทร์. (2554). *การพัฒนาหนังสือนิทานพื้นบ้านเพื่อส่งเสริมการอ่านภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4*. (วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต). สกลนคร: มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.
- วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. (2549). *พัฒนาการเรียนการสอน*. มหาสารคาม: คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- สรชัย ศรีสุข. (2530). *การเปรียบเทียบองค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์โดยใช้กิจกรรมเกม นิทาน และปริศนาคำทายของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5*. (ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- สุนทรี คุณา, สนิท สัตโยภาส และโกชัย สาริกบุตร. (2558). ได้ศึกษาการสร้างหนังสือการ์ตูนเสริมประสบการณ์ชีวิตวิถีชีวิตล้านนาสำหรับผู้เรียนภาษาไทยแบบข้ามวัฒนธรรมระดับประถมศึกษาปีที่ 6. *พินเนศวรสาร*, 11(1), 99-113. <https://so01.tci-thaijo.org/index.php/pikanasan/article/view/98139>
- อภิสร โชติภากรณ์. (2557). *การประเมินความต้องการจำเป็นเพื่อส่งเสริมสมรรถนะด้านการเรียนในยุคประชาคมอาเซียนของผู้เรียนโรงเรียนฝึกอาศีพกรุงเทพมหานคร*. (วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยศิลปากร.

