

## บทปริทัศน์หนังสือ(Book Review)



### ‘สำเร็จช้า’ ดีกว่าไม่ทำ

เขียนโดย: เอมมาณย์ รัตนพงศ์ตระกูล  
(พิมพ์ครั้งที่ 2, 2567, ดับเบิลเดย์)

บทวิจารณ์โดย  
จิรัชญา พิศมัย<sup>1</sup>

หนังสือเล่มนี้ชวนให้ผู้อ่านเกิดแรงบันดาลใจ และไม่ย่อท้อเมื่อพบเจอกับอุปสรรคหรือความล้มเหลว ซึ่งเป็นสมการของเส้นทางสู่ความสำเร็จ โดยเนื้อหาของหนังสือเล่มนี้นำเสนอในรูปแบบที่ทันสมัย ใช้ภาษาที่อ่านแล้วสามารถเข้าใจและจดจำได้ง่าย โดยรวบรวมข้อคิด “ความล้มเหลวสู่ความสำเร็จ” จากชีวประวัติของผู้มีชื่อเสียง 50 บุคคลจากทั่วทุกมุมโลก ในหลากหลายสาขาอาชีพ อาทิ นักวิทยาศาสตร์ นักจิตวิทยา นักธุรกิจ นักกีฬาและศิลปิน เป็นต้น

ผู้วิจารณ์ได้ทำการศึกษาหนังสือเล่มนี้ตามที่คุณเขียนเรียบเรียงไว้ ด้วยรูปแบบการเรียนรู้ด้วยตนเอง จำนวน 320 หน้า โดยแบ่งทำการอ่านและถอดบทเรียนวันละ 5 บุคคลต่อวัน รวมจำนวน 50 บุคคล เป็นเวลา 10 วัน ดังนี้

การอ่านวันที่ 1 ถอดบทเรียนชีวประวัติของ 1) เฮนรี ฟอร์ด เคยขาดทุนจนหมดตัว 5 ครั้งก่อนจะประสบความสำเร็จกับ บริษัท ฟอร์ด มอเตอร์ 2) อาร์ เอช มาซี เคยล้มเหลวกับธุรกิจ 7 อย่างก่อนประสบความสำเร็จกับห้างสรรพสินค้าใจกลางเมืองนิวยอร์ก 3) เอฟ ดับบลิว วูลเวิร์ธ เคยถูกอดีตเจ้านายดูถูกความสามารถ ก่อนจะขึ้นเป็นนักธุรกิจยิ่งใหญ่ในสหรัฐอเมริกา 4) โซอิจิโร ฮอนดะ เคยถูกปฏิเสธงานจากบริษัทผลิตรถยนต์ชื่อดัง ก่อนจะขึ้นเป็นเจ้าของกิจการผลิตรถยนต์หมื่นล้าน 5) อากิโอะ โมริตะ เคยล้มเหลวกับผลิตภัณฑ์ชุดแรกที่ไม่ได้มาตรฐาน ก่อนจะพัฒนาบริษัท โซนี่ ให้มีมูลค่านับแสนล้าน

---

<sup>1</sup> นักศึกษาสาขาวิชาการจัดการธุรกิจสายการบิน คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร  
email: jiratchaya.ph@gmail.com

การอ่านวันที่ 2 ถอดบทเรียนชีวประวัติของ 6) บิล เกตส์ ลาออกจากมหาวิทยาลัย เพื่อทุ่มเวลาให้กับการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ และพัฒนาจนเป็นบริษัท ไมโครซอฟท์ 7) ผู้พันแซนเดอร์ส ถูกปฏิเสธสูตรไก่ทอดนับพันครั้ง ก่อนประสบความสำเร็จกับ KFC 8) วอลต์ ดิสนีย์ เคยถูกดูถูกว่าไม่มีจินตนาการ ก่อนจะ เป็นผู้สร้างบริษัทการ์ตูน ที่ยิ่งใหญ่ของโลก 9) ไอน์สไตน์ เคยถูกกล่าวหาว่าสมองเชื่องช้า ก่อนกลายเป็นอัจฉริยะด้านวิทยาศาสตร์ 10) ชาร์ลส์ ดาร์วิน ถูกมองว่าซี้เกียจและพ้อฝัน ก่อนกลายเป็นนักวิทยาศาสตร์ผู้มีชื่อเสียง

การอ่านวันที่ 3 ถอดบทเรียนชีวประวัติของ 11) โรเบิร์ต กอดดาร์ด ถูกปฏิเสธมานานนับไม่ถ้วน ก่อนได้รับการยกย่องเป็นบิดาแห่งจรวด 12) ไอแซค นิวตัน วัยเด็กเคยเรียนไม่เก่งมาก่อนที่จะเป็นอัจฉริยะแห่งคณิตศาสตร์ 13) โซคราเตส ถูกคาดโทษถึงขั้นประหารชีวิต แต่เพราะยังมีคนที่เชื่อในตัวเขา จนกลายเป็ นักปรัชญาที่มีชื่อเสียง 14) โรเบิร์ต สเตียร์นเบิร์ก ถูกดูถูกจากอาจารย์ ก่อนเขาได้พิสูจน์ตนเองจนกลายเป็ นักจิตวิทยาที่มีชื่อเสียง 15) โทมัส เอดิสัน ล้มเหลวกับการประดิษฐ์หลอดไฟเป็นพันครั้ง ก่อนที่จะประสบความสำเร็จ

การอ่านวันที่ 4 ถอดบทเรียนชีวประวัติของ 16) ฟีน้องตระกูลไรท์ เคยล้มเหลวกับสิ่งประดิษฐ์ นับครั้งไม่ถ้วน ก่อนประสบความสำเร็จในการสร้างเครื่องบิน 17) วินสตัน เชอร์ชิล เคยแพ้ในการลงสมัครเลือกตั้งเสมอ ก่อนได้เป็นนายกรัฐมนตรีอายุ 62 ปี 18) อับราฮัม ลินคอล์น เคยล้มเหลวกับธุรกิจ พ่ายแพ้เลือกตั้งหลายครั้ง ก่อนได้รับเลือกตั้งเป็นประธานาธิบดีสหรัฐอเมริกา 19) โอปราห์ วินฟรีย์ เคยถูกกดขี่ทางเพศ ล้มเหลวในการงาน ก่อนเป็นไอดอลที่โด่งดังและร่ำรวย 20) แฮร์รี เอส ทรูแมน เคยล้มละลาย ก่อนกลายเป็ ประธานาธิบดีคนที่ 33 ของสหรัฐอเมริกา

การอ่านวันที่ 5 ถอดบทเรียนชีวประวัติของ 21) ดิก เซนีย์ เรียนไม่จบถึง 2 ครั้ง ก่อนกลายเป็ เจ้าของธุรกิจพันล้านและเป็นรองประธานาธิบดี 22) เจอร์รี เซนเฟลด์ เคยถูกหัวเราะเยาะและให้ไล่ลงจากเวที ก่อนกลายเป็นักแสดงตลกที่ยอดเยี่ยม 23) เฟรด แอสแตร์ 24) ซิดนีย์ พอยเทียร์ และ 25) ซาน โมโร พบเจอกับการดูถูกความสามารถที่คล้ายกัน ก่อนพยายามพิสูจน์ตัวเอง จนกลายเป็นักแสดงชื่อดัง

การอ่านวันที่ 6 ถอดบทเรียนชีวประวัติของ 26) ชาร์ลี แชปลิน เคยถูกมองว่าการแสดงไร้สาระ ก่อนได้รับการยอมรับเป็นักแสดงผู้โด่งดัง 27) ลูซิลล์ บอล และ 28) แฮร์รีสัน ฟอร์ด เคยถูกวิจารณ์ถึงฝีมือการแสดง ก่อนได้รับการเสนอชื่อเข้าชิงและได้รับรางวัล 29) มาริลิน มอนโร เคยถูกดูถูกความสามารถ ก่อนกลายเป็ศิลปินขวัญใจมหาชน 30) โอลิเวอร์ สโตน เคยถูกสำนักพิมพ์ปฏิเสธงานเขียนมา ก่อนที่จะเป็นผู้กำกับที่ประสบความสำเร็จ

การอ่านวันที่ 7 ถอดบทเรียนชีวประวัติของ 31) วินเซนต์ แวน โกะห์ ยอมอดมื่อกินมื่อเพื่อวาดภาพ จนกระทั่งผลงานทำเงินได้เป็มหาศาล 32) เอมิลี ดิกคินสัน เคยถูกมองข้ามบทกวีที่เขียนเกือบ 1,800 เรื่อง มาก่อนจะเป็นักกวีที่รักของนักอ่าน 33) เอโอเดอร์ ซูส ไกเซล ถูกปฏิเสธผลงานครั้งแล้วครั้งเล่า ก่อนเป็ นักเขียนการ์ตูนชื่อดัง 34) ชาร์ลส์ ชูลซ์ ถูกปฏิเสธการ์ตูนที่เขียนนับไม่ถ้วน จนกระทั่งการ์ตูนภาพเรื่อง Peanuts เป็ที่รู้จัก 35) สตีเวน สปีลเบิร์ก ถูกปฏิเสธการรับเข้าเรียนถึง 3 ครั้ง จากนั้นก็เข้าเรียนสาขาอื่น แต่ก็ลาออก ก่อนจะกลายเป็ผู้กำกับหนังระดับมหาเศรษฐี

การอ่านวันที่ 8 ถอดบทเรียนชีวประวัติของ 36) สตีเวน คิง เคยถูกปฏิเสธถึง 30 ครั้ง ก่อนพิสูจน์ฝีมือจนเป็นักเขียน Best Seller 37) เซน เกรย์ ไม่ชอบงานที่ทำอยู่ จึงเริ่มเขียนหนังสือและโดนปฏิเสธหลายครั้ง ก่อนสร้างชื่อจากหนังสือไดตีพิมพ์เล่มแรก 38) เจ เค รัลลิง มีชีวิตที่ลำบาก ก่อนมุ่งมั่นแต่งเรื่อง Harry Potter นิยายระดับตำนาน 39) ออสการ์ ไกลด โมเนต์ เคยถูกปฏิเสธงานจากศิลปินมืออาชีพ ก่อนจะเป็ นักวาดภาพระดับล้านดอลลาร์ 40) แจ็ก ลอนดอน เคยถูกปฏิเสธงานเขียนถึง 600 ครั้ง ก่อนจะได้ตีพิมพ์และมีชื่อเสียงโด่งดัง

การอ่านวันที่ 9 ถอดบทเรียนชีวประวัติของ 41) ลุยซา เมย์ อัลคอต มองความยากลำบาก เพื่อจุดประกายความฝันในงานเขียน จนนำไปสู่ผลงานนิยาย Little Women อันโด่งดัง 42) โวล์ฟกัง อมาเดอุส โมซาร์ท เพิ่งจะได้รับการยกย่องเป็นนักแต่งเพลงที่ยิ่งใหญ่ ภายหลังจากเสียชีวิตไปแล้ว 43) เอลวิส เพรสลีย์ เริ่มต้นชีวิตจากไม่มีอะไรเลย สู่การเป็นราชาเพลงร็อกแอนด์โรล 44) อิกอร์ สตราวินสกี เปิดตัวเพลง Rite of Spring จนถูกไล่ออกจากเมือง เมื่อเวลาผ่านไปกลับกลายเป็นเพลงที่ทั้งโลกต่างชื่นชม 45) วงเดอะบีเทิลส์ เคยถูกบริษัทเพลงปฏิเสธ ก่อนพิสูจน์ผลงานจนเป็นที่ยอมรับระดับตำนาน

การอ่านวันที่ 10 ถอดบทเรียนชีวประวัติของ 46) ลุดวิก ฟาน บีโธเฟิน สูญเสียการได้ยิน แต่ใช้ความพยายามจนสามารถแต่งเพลงซิมโฟนีได้ 47) สแตน สมิธ เคยถูกปฏิเสธและดูถูกในการแข่งขันเทนนิส ก่อนกลายเป็นนักเทนนิสที่ยิ่งใหญ่ 48) ไมเคิล จอร์แดน ถูกตัดออกจากทีมบาสเกตบอลและล้มเหลวมาสามครั้ง ไม่ถ่วง ก่อนได้รับการยอมรับเป็นนักบาสเกตบอลที่เก่งที่สุดในโลก 49) เบบ รูธ มองความล้มเหลวเป็นแรงขับเคลื่อน ก่อนจะเป็นนักเบสบอลชื่อดัง 50) ทอม แลนด์รี เคยถูกวิจารณ์ว่าเป็นโค้ชทีมอเมริกันฟุตบอลที่ผลงานแย่มากที่สุด ก่อนพิสูจน์ตัวเองอย่างต่อเนื่อง จนประสบความสำเร็จในที่สุด

สรุปการถอดบทเรียน พบว่า บุคคลที่มีชื่อเสียงระดับโลก ต่างก็เคยผ่านเส้นทางการล้มเหลวมาแล้วทั้งสิ้น ก่อนที่จะประสบความสำเร็จ จึงเป็นเครื่องพิสูจน์ว่า ความล้มเหลวเป็นสมการของความสำเร็จ สิ่งสำคัญเพียงแค่นี้ได้เริ่มลงมือทำ ไม่ยอมแพ้ และหมั่นพัฒนาตัวเอง ด้วยการตั้งเป้าหมาย แล้วค่อย ๆ สะสมทำไปเรื่อย ๆ อย่างตั้งใจ

ผู้วิจารณ์เลือกอ่านหนังสือเล่มนี้ ด้วยเหตุผลที่หนังสือมีชื่อเรื่อง เป็นคำคมที่สะดุดตา ภายในเล่มขนาดตัวหนังสืออ่านง่าย รูปแบบนำเสนอน่าสนใจ เรียบเรียงด้วยภาษาเข้าใจง่าย สอดแทรก “วลี” และ “คำคม” ตลอดการดำเนินเรื่อง ทำให้น่าสนใจ สามารถเข้าใจ และจดจำแนวคิดได้ง่าย จึงมีความเหมาะสมสำหรับผู้่านทุกเพศ ทุกวัย ได้ใช้ศึกษาชีวประวัติ เส้นทางสู่ความสำเร็จของบุคคลระดับโลก เพื่อสร้างเสริมแรงบันดาลใจในการใช้ชีวิตเมื่อพบเจอกับอุปสรรค และยังถือเป็นการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์จากการอ่านหนังสืออีกด้วย

### เอกสารอ้างอิง

ณอมานันท์ รัตนพงศ์ตระกูล. (2567). ‘สำเร็จช้า’ ดีกว่าไม่ทำ (พิมพ์ครั้งที่ 2). ดับเบิลเดย์.