

การผลิตสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

Motion Graphic Production: The Good Citizen in a
Democracy for Prathom 6 Students

ณัฐภณ สุเมธอธikom¹ อาณัติ ภูสกุล² ณัชนพล บุญภูมิข³ และ พีรณัฐ ควรมดวงศักดิ์⁴

Nattapon Sumathathikom¹ Anat Phusakun² Nutchapon Boonpimuk³ and Pheeranat Kuanpadungsak⁴

^{1,2,3,4}สาขาวิชาเทคโนโลยีมีเดีย คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

E-mail: nattapon.s@rmutp.ac.th

Received: 2020-05-04 Revised: 2020-08-20 Accepted: 2020-09-20

บทคัดย่อ

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) ผลิตสื่อโมชันกราฟิกเรื่องของพลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย (2) ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่อผู้ชมสื่อให้มีความรู้ความสามารถด้านการผลิตสื่อในรูปแบบต่าง ๆ เพื่อสามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด (3) ศึกษาความพึงพอใจต่อสื่อโมชันกราฟิกเรื่องพลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาโครงการนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 42 คน ของโรงเรียนเทพสัมฤทธิ์วิทยา กรุงเทพมหานคร ได้มาด้วยการเลือกแบบเจาะจง ผลการศึกษาพบว่า สื่อโมชันกราฟิกเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย สำหรับเด็กชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย 4.50 และคะแนนทดสอบหลังเรียนด้วยสื่อโมชันกราฟิกสูงกว่าคะแนนทดสอบก่อนเรียนด้วยสื่อโมชันกราฟิก อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 รวมถึงผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย อยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย 2.77

คำสำคัญ: โมชันกราฟิก พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย



Abstract

The purposes of this research were 1) to create a motion graphics about the good citizen in a Democracy 2) to measure learning achievement for audiences to get knowledge about the media production to use spare time effectively 3) to study satisfactions to the motion graphics about the good citizen in a Democracy. The target group was consisted of 42 students for grade6 at Thepsamridhi School area Bangkok Office selected through the purposive sampling method. The results were as follows: The motion graphics about the good citizen in a Democracy for grade 6 that had suitably in high level and had average 4.50. The score of post-tests with the motion graphic is higher than the score of pre-tests that was overall significantly at the statistical level .05, which included the satisfaction of students with the motion graphics about the good citizen in a Democracy was the high levels average 2.77.

Keywords: Motion Graphic, The Good Citizen in a Democracy

1. บทนำ

ระบอบประชาธิปไตยมีความสำคัญอย่างยิ่งสำหรับคนไทยทุกคน เพราะการดำรงชีวิตตามวิถีทางของการปกครองตามระบอบประชาธิปไตยเหมาะสมสำหรับประเทศไทย เป็นรูปแบบการปกครองที่เปิดโอกาสให้ประชาชนทุกคนได้มีส่วนร่วมในการปกครองประเทศ แต่ทว่าในหลักการของประชาธิปไตยยังมีไม่ทั่วถึงในหมู่ประชาชนชาวไทย จนอาจทำให้ขาดความศรัทธาในระบอบประชาธิปไตย การจะพัฒนาระบอบประชาธิปไตยเพื่อให้เกิดความยั่งยืนได้นั้น ต้องปลูกฝังความรู้ความเข้าใจ และค่านิยมประชาธิปไตยที่ถูกต้องให้แก่เยาวชนคนรุ่นใหม่ที่เป็นกำลังสำคัญของประเทศ ดังนั้นกลุ่มเยาวชนมีส่วนสำคัญอย่างยิ่งในการร่วมกันเป็นส่วนหนึ่งของการส่งเสริมและพัฒนาประชาธิปไตย เนื่องจากเยาวชนเหล่านี้ จะเติบโตเป็นพลเมืองในสังคมประชาธิปไตยต่อไป เยาวชนควรได้รับการส่งเสริมและพัฒนาให้สามารถมีส่วนร่วมในการพัฒนาตนเอง พัฒนาชุมชนและพัฒนาประเทศชาติได้อย่างต่อเนื่อง ดังนั้นการที่เยาวชนมีส่วนร่วมในการพัฒนาประชาธิปไตยจะส่งผลให้เกิดการพัฒนาประเทศชาติ และต่อเนื่องไปถึงการพัฒนาชุมชนและ สังคม เนื่องจากประชาธิปไตยมีส่วนเกี่ยวข้องกับทุกบริบทในสังคมและการดำเนินชีวิต [1]

สื่อโมชันกราฟิก คืองานกราฟิกที่เคลื่อนไหวได้ โดยการนำเอาภาพมาจัดเรียงต่อ ๆ กัน เป็นการสร้างกราฟิกให้มีการเคลื่อนไหวได้หลากหลายมิติ [2] ซึ่งการผลิตสื่อโมชันกราฟิกจะช่วยให้สามารถเล่าเรื่องได้ชัดเจนกว่าภาพนิ่ง ทำให้เนื้อหาไม่น่าเบื่อ เนื้อหาภาพเคลื่อนไหวทำให้ผู้คนเข้าใจง่ายและหลากหลายในคราวเดียว และสามารถสื่อสารได้ครบถ้วนในเวลาสั้น ๆ [3] ดังนั้น การเลือกสื่อโมชันกราฟิกจึงเป็นอีกทางเลือกหนึ่งที่จะนำมาผลิตเป็นสื่อการเรียนการสอนสำหรับเด็ก

โรงเรียนเทพสัมฤทธิ์วิทยาต้องการส่งเสริมความรู้ความเข้าใจเนื้อหาเกี่ยวกับด้านประชาธิปไตย แต่ยังคงขาดสื่อที่มีคุณภาพ เช่น สื่อสิ่งพิมพ์อาจจะมีข้อมูลที่ถูกต้องแต่ขาดสีสันหรือความน่าสนใจที่จะถ่ายทอดความรู้ต่าง ๆ ออกมาให้แก่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งในฐานะผู้สอน เพื่อสนับสนุนให้ผู้เรียนได้รับเนื้อหาสาระ เรียนรู้ได้ตามวัตถุประสงค์อย่างมีประสิทธิภาพ ผู้สอนควรคำนึงถึงการดำเนินการใช้สื่ออย่างมีระบบ โดยต้องคำนึงถึงความแตกต่างในการเรียนรู้ของผู้เรียนว่าแต่ละคนมีการเรียนรู้แบบใด ซึ่งผลที่ได้อาจจะมาจากการสังเกตพฤติกรรม หรือการประเมินตัวเองก็ได้ และหลังจากนั้น ผู้สอนจึงวางแผนเลือกสื่อและจัดหาสื่อการเรียนการสอนที่เหมาะสมกับการเรียนรู้ สถานการณ์ที่เอื้ออำนวยต่อการเรียนรู้ วัตถุประสงค์การเรียนในด้านพุทธิพิสัย จิตพิสัย หรือทักษะพิสัย แล้วนำสื่อมาใช้ในการเรียนการสอนโดยจะต้องกำหนดการตอบสนองของผู้เรียนรวมถึงการประเมินการสอน ประเมินผลสัมฤทธิ์ผู้เรียน ประเมินสื่อที่ใช้ การเลือกและใช้สื่อการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับลีลาการเรียน จึงจัดเป็นบทบาทที่สำคัญของผู้สอน หากผู้สอนมีความรู้ความเข้าใจและดำเนินการ การเรียนการสอนก็จะบรรลุวัตถุประสงค์ ผู้เรียนจะเกิดการพัฒนาระบบการศึกษาก็จะมีคุณภาพมากขึ้น ตอบสนองกับการเปลี่ยนแปลงไปสู่สังคมแห่งการเรียนรู้ได้ [4]

คณะผู้วิจัยจึงสนใจประยุกต์ใช้การผลิตสื่อโมชันกราฟิกกับเนื้อหาพลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้เนื้อหาที่ค่อนข้างเข้าใจยาก สามารถเรียนรู้และเข้าใจง่ายขึ้น และเยาวชนเกิดการเรียนรู้การปกครองระบอบประชาธิปไตยให้เข้าใจอย่างถ่องแท้ รับผิดชอบต่อหน้าที่ของตน ในฐานะพลเมืองดีในระบอบประชาธิปไตย ดำเนินชีวิตเป็นพลเมืองดีในวิถีประชาธิปไตย มีคุณธรรมและจริยธรรม ในระบอบประชาธิปไตยเป็นหลักในการดำเนินชีวิต พร้อมทั้งเข้ามามีส่วนร่วมทางการเมืองอย่างสร้างสรรค์

2. วัตถุประสงค์การวิจัย

- 2.1 เพื่อผลิตสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
- 2.2 เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนด้วยสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
- 2.3 เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

3. วิธีการดำเนินการวิจัย

การศึกษาเรื่อง การผลิตสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เป็นการวิจัยและพัฒนา (Research and Development) โดยการพัฒนาเครื่องมือสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และทำการเก็บรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างโดยใช้แบบสอบถามในการเก็บรวบรวมข้อมูล แล้วนำมาวิเคราะห์ข้อมูลและนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยตารางประกอบความเรียง



การกำหนดกลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ของโรงเรียนเทพสัมฤทธิ์วิทยา จำนวน 42 คน ที่ได้สุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย แบ่งออกเป็น 3 ส่วน ได้แก่

1) สื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยมีทั้งหมด 3 ตอน ได้แก่ ตอนที่ 1 พลเมืองดี ตอนที่ 2 รัฐธรรมนูญ และตอนที่ 3 อำนาจอธิปไตย มีขั้นตอนการดำเนินการดังนี้

1.1) ขั้นตอนการผลิต (Pre-production)

- สืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับสื่อที่จะผลิตและกำหนดหัวข้อโครงการพิเศษ
- กำหนดกลุ่มเป้าหมาย
- ลงพื้นที่เพื่อสำรวจความต้องการของคุณครูผู้สอน เพื่อให้ผลงานที่ผลิตออกมา เป็นไปตาม

ตัวชี้วัดของรายวิชา

- นำเนื้อหาจากบทเรียนมาวิเคราะห์เพื่อวางแผนการจัดทำ Story Board
- จัดทำ Story Board

1.2) ขั้นตอนการผลิต (Production)

- ใช้โปรแกรม Adobe Illustrator ในการสร้างตัวคาแรคเตอร์ต่าง ๆ
- ใช้โปรแกรม Adobe Photoshop ในการลงสีตัวคาแรคเตอร์และปรับสีให้เหมาะสม
- ใช้โปรแกรม Adobe Audition ในการตัดต่อเสียงพากย์ให้สมบูรณ์
- ใช้โปรแกรม Adobe After Effect ในการผลิตสื่อโมชันกราฟิก
- ใช้โปรแกรม Adobe Premiere Pro ในการรวบรวมสื่อโมชันกราฟิกมารวมกัน และใช้ใน

การสร้างบทบรรยายได้ภาพในสื่อโมชันกราฟิก

1.3) ขั้นตอนหลังการผลิต (Post-production)

- นำเสนอผลงานต่ออาจารย์ที่ปรึกษาโครงการพิเศษ และปรับปรุงแก้ไขผลงาน ตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา

- นำเสนอผลงานต่อคุณครูผู้สอนรายวิชาสังคมศึกษา และปรับปรุงแก้ไขผลงานตามความต้องการของคุณครูผู้สอนรายวิชาสังคมศึกษา

1.4) ขั้นตอนการทดลองใช้สื่อ

นำสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย ไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทพสัมฤทธิ์วิทยา

1.5) ขั้นตอนประเมินสื่อ

- ให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ได้ทำแบบทดสอบก่อน - หลังดูสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย

- จัดทำแบบประเมินความพึงพอใจของคุณครูและนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย

- รวบรวมข้อมูลแบบทดสอบก่อน - หลังคู่มือโมชันกราฟิก และแบบประเมินความพึงพอใจที่ได้จากแบบสำรวจ

- สรุปผลและนำเสนอในรูปแบบตาราง

2) แบบทดสอบก่อน - หลัง เป็นการวัดความรู้ของกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งมีทั้งหมด 2 ชุด ชุดละ 30 ข้อ โดยมีการวัดความรู้ก่อนคู่มือ และหลังคู่มือ แล้วนำผลมาคำนวณว่ากลุ่มตัวอย่างที่ได้คู่มือมีความรู้เพิ่มขึ้นหรือไม่

3) แบบวัดความพึงพอใจ โดยให้กลุ่มตัวอย่างเลือกคำตอบตามความเป็นจริง มีลักษณะคำถามเป็นมาตราวัด 3 ระดับ ได้แก่ มาก ปานกลาง น้อย

เก็บรวบรวมข้อมูล

คณะผู้วิจัยได้ทำการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยตัวเองที่โรงเรียนเทพสัมฤทธิ์วิทยา โดยเป็นการทดลองใช้จริง จากการใช้คู่มือโมชันกราฟิกเป็นสื่อในการให้ความรู้กับกลุ่มเป้าหมายตามแผนทดลอง (Experimental Designs) ที่ออกแบบขึ้นในการศึกษา โดยอาศัยหลักการการศึกษาและการแปรผลค่าต่าง ๆ ที่ได้ตามหลักสถิติจำนวนผู้ใช้บทเรียนในการทดลองจริง เพื่อเก็บข้อมูลภาคสนามตามแบบแผนการทดลอง ตามขั้นตอนดังนี้

1) การเลือกกลุ่มตัวอย่าง โดยผู้วิจัยได้ทำการเลือกกลุ่มตัวอย่างเป็นเด็กนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ของโรงเรียนเทพสัมฤทธิ์วิทยา จำนวน 42 คน

2) ทำแบบทดสอบก่อนศึกษาเนื้อหาสื่อโมชันกราฟิก โดยผู้วิจัยให้เด็กนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ได้ทำแบบทดสอบก่อนการดูสื่อการเรียนรู้เพื่อวัดผลความรู้เบื้องต้น

3) ให้กลุ่มตัวอย่างศึกษาเนื้อหาสื่อโมชันกราฟิก เมื่อทำแบบทดสอบก่อนดูสื่อการเรียนรู้เสร็จ และทำการทดลองโดยการเปิดสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

4) ทำแบบทดสอบหลังศึกษาเนื้อหาสื่อโมชันกราฟิก หลังจากได้ดูสื่อการเรียนรู้เสร็จ จากนั้นให้เด็กนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ทำแบบทดสอบหลังการดูสื่อการเรียนรู้ เพื่อวัดผลความรู้ที่ได้หลังจากการดูสื่อการเรียนรู้

5) ทำแบบประเมินความพึงพอใจ หลังจากทำแบบทดสอบหลังการดูสื่อการเรียนรู้เสร็จ จากนั้นจึงทำแบบประเมินความพึงพอใจต่อสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่

1) การวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยการเปรียบเทียบจากการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน ทำการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยการทดสอบค่าที (t-Test Independent)

2) การวิเคราะห์ความพึงพอใจต่อสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย ทำการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยแจกแจงความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน โดยกำหนดเกณฑ์ในการพิจารณาดังนี้

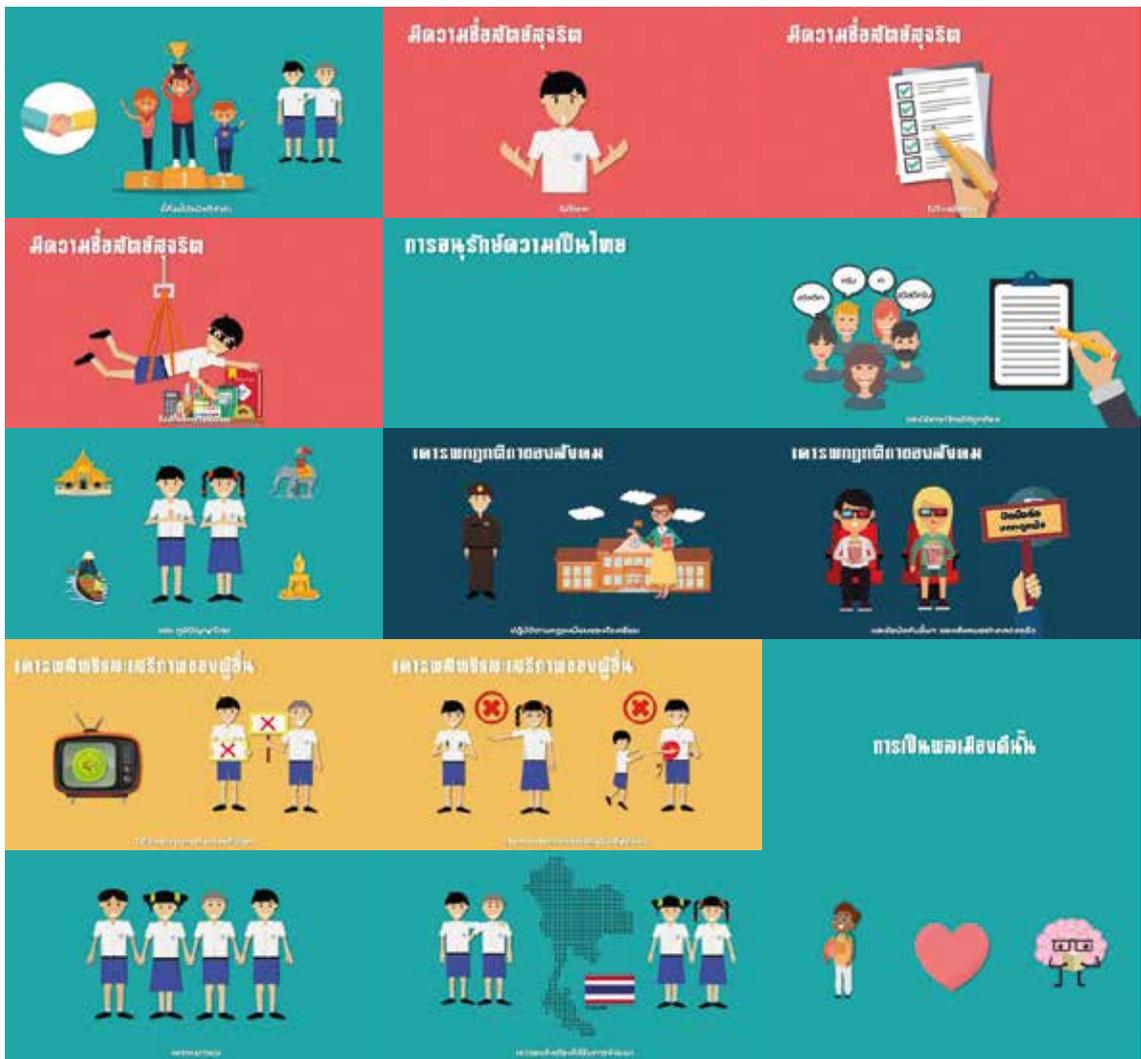
2.35-3.00	มีความพึงพอใจมาก
1.68-2.34	มีความพึงพอใจปานกลาง
1.00-1.67	มีความพึงพอใจน้อย

4. ผลการวิจัย

4.1 การผลิตสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยแบ่งเนื้อหาออกเป็น 3 ตอน ได้แก่ ตอนที่ 1 พลเมืองดี ตอนที่ 2 รัฐธรรมนูญ และตอนที่ 3 อำนาจอธิปไตย ดังนี้

ตอนที่ 1 พลเมืองดี





ภาพที่ 1 ตอนพลเมืองดี



ตอนที่ 2 รัฐธรรมนูญ

The infographic is divided into several sections with the following text and illustrations:

- ผลสืบเนื่องดี ตามวิถีประชาธิปไตย** (Good consequences following the democratic way) - Includes icons for various government branches and a person in uniform.
- รัฐธรรมนูญ** (Constitution) - Features a temple icon and the text "รัฐธรรมนูญ คือ" (The Constitution is).
- อำนาจอธิปไตย** (Sovereignty) - Shows a hand holding a sign.
- ความสำคัญของรัฐธรรมนูญ** (Importance of the Constitution) - Includes an illustration of a person in a white uniform.
- รัฐธรรมนูญได้กำหนดรูปแบบการปกครองประเทศ** (The Constitution determines the form of government) - Shows a person pointing to a "ดีเยี่ยม" (Excellent) sign.
- เป็นกฎหมายที่คุ้มครองศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์** (It is a law that protects human dignity) - Illustrates a family.
- เป็นกฎหมายที่ยืนยันความเป็นเอกราช** (It is a law that confirms independence) - Shows a person with a house.
- ความจำเป็นของการมีรัฐธรรมนูญ** (Necessity of having a constitution) - Includes a map of Thailand with a red 'X' and the text "จะบงกชออกไปไม่ได้" (Cannot be taken away).
- การปกครองประเทศ** (Government) - Located in the bottom right corner.



ภาพที่ 3 ตอนอำนาจอธิปไตย

4.2 ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของผู้เรียนก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ตารางที่ 1 แสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนน ก่อนและหลังการดูสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

การทดลอง	n	\bar{X}	S.D.
ก่อนการดูสื่อโมชันกราฟิก	42	20.83	3.48
หลังการดูสื่อโมชันกราฟิก	42	24.24	2.49

จากตารางที่ 1 พบว่า คะแนนก่อนการดูสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 20.83 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 3.48 และคะแนนหลังการดูสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 24.24 ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 2.49 ซึ่งค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานมีค่าค่อนข้างน้อยแสดงว่ามีข้อมูลมีการกระจายตัวไม่มากค่อนข้างเกาะกลุ่มกัน

ตารางที่ 2 แสดงการเปรียบเทียบคะแนนก่อนและหลังทำการทดสอบของนักเรียน

การทดลอง	n	\bar{X}	S.D.	t	Sig.(2tailed)
ก่อนการดูสื่อโมชันกราฟิก	42	20.83	3.48	12.73	.00*
หลังการดูสื่อโมชันกราฟิก	42	24.24	2.49		

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 2 สมมติฐานที่ผู้ทำการศึกษาวิจัยได้ตั้งไว้ดังนี้คือ

H_0 : ผลการเรียนรู้หลังดูสื่อโมชันกราฟิกไม่ได้สูงกว่าก่อนดูสื่อโมชันกราฟิก

H_1 : ผลการเรียนรู้หลังดูสื่อโมชันกราฟิกสูงกว่าก่อนดูสื่อโมชันกราฟิก

ค่า Sig มีค่าเท่ากับ .00 ซึ่งน้อยกว่า .05 ผู้วิจัยจึงทำการปฏิเสธ H_0 กล่าวอีกนัยหนึ่งคือ คะแนนหลังและคะแนนก่อนการดูสื่อโมชันกราฟิก มีค่าแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ .05 โดยพิจารณาความแตกต่างที่เกิดขึ้นจากค่าเฉลี่ย พบว่า คะแนนสอบหลังเรียนด้วยสื่อโมชันกราฟิกสูงกว่าคะแนนสอบก่อนเรียนด้วยสื่อโมชันกราฟิก

4.3 ผลการศึกษาความพึงพอใจต่อการผลิตสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ตารางที่ 3 ความพึงพอใจของการผลิตสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

รายการ	ระดับความคิดเห็น			การแปลความหมาย			อันดับ
	มาก (3)	ปาน กลาง (2)	น้อย (1)	\bar{X}	S.D.	ความ หมาย	
1. เนื้อหาของสื่อมีความชัดเจน ถูกต้องและเหมาะสม	36 (85.70)	6 (14.30)	- (0)	2.86	0.35	มาก	2
2. เนื้อหาของสื่อมีความยากง่ายเหมาะสมกับผู้เรียน	25 (59.60)	17 (40.40)	- (0)	2.60	0.50	มาก	7
3. ขนาดสี ตัวอักษร ชัดเจน สวยงามเหมาะสมกับผู้เรียน	38 (90.50)	4 (9.50)	- (0)	2.90	0.30	มาก	1
4. ภาพกราฟิกเหมาะสม ชัดเจน สอดคล้องกับเนื้อหา	38 (90.50)	4 (9.50)	- (0)	2.90	0.30	มาก	1
5. คุณภาพการใช้เสียงประกอบบทเรียนเหมาะสม ชัดเจนน่าสนใจ	32 (76.20)	9 (21.40)	1 (2.40)	2.74	0.50	มาก	5
6. เนื้อหาความรู้จากสื่อสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการศึกษา	32 (76.20)	10 (23.80)	- (0)	2.76	0.43	มาก	4
7. ความพึงพอใจในภาพรวมต่อสื่อโมชันกราฟิกอยู่ในระดับใด	27 (64.30)	15 (35.70)	- (0)	2.64	0.48	มาก	6
ภาพรวม				2.77	0.09	มาก	



จากตารางที่ 3 แสดงจำนวนร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของผลประเมินความพึงพอใจในสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย เพื่อให้ความรู้แก่นักเรียนชั้นประถมศึกษาชั้นปีที่ 6 พบว่า ในภาพรวมอยู่ใน ระดับมาก มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 2.77 เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า 3 อันดับแรกที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด ได้แก่ ข้อ 3 ขนาดสี ตัวอักษร ชัดเจน สวยงาม เหมาะสมกับผู้เรียน กับข้อ 4 ภาพกราฟิกเหมาะสม ชัดเจน สอดคล้องกับเนื้อหา อยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย 2.90 รองลงมาคือข้อ 1 เนื้อหาของสื่อมีความชัดเจน ถูกต้อง และเหมาะสม อยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย 2.86 รองลงมาคือข้อ 6 เนื้อหาความรู้จากสื่อสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการศึกษา อยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย 2.76 ส่วนค่าเฉลี่ยน้อยที่สุดคือข้อ 2 เนื้อหาของสื่อมีความยากง่ายเหมาะสมกับผู้เรียน อยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย 2.60

5. สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การศึกษาเรื่อง การผลิตสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 พบว่า สื่อโมชันกราฟิกที่พัฒนาขึ้น อยู่ในระดับมีความเข้าใจมาก ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากลักษณะของสื่อที่พัฒนาเป็นสื่อที่อธิบายให้ความรู้โดยใช้ภาพกราฟิกในการเคลื่อนไหว ซึ่งได้สอดคล้องกับงานวิจัยของ เวชยันต์ ปันธรรม [5] ที่ได้ศึกษาการผลิตสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง ระบบเสียงรอบทิศทาง 7.1 ชาแนล โดยมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก และสามารถนำไปใช้ป็นเครื่องมือในการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของผู้เรียนหลังเรียนด้วยสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทั้งนี้ อาจเนื่องมาจาก สื่อโมชันกราฟิกสามารถอธิบายเนื้อหาได้เข้าใจง่ายกว่า และการเล่าเรื่องด้วยการ์ตูนช่วยให้นักเรียนเกิดความน่าสนใจและจดจำเนื้อหาได้มากกว่า สอดคล้องกับการศึกษาของ อรุณี ยันตรปกรณัม และคณะ [6] ที่พบว่า ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ความรู้จากการชมสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง ผลกระทบของการใช้โทรศัพท์มือถือ พบว่า คะแนนหลังการชมสื่อสูงกว่าก่อนการชมสื่อ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .05

ผลการประเมินความพึงพอใจ พบว่า มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากลักษณะของสื่อที่พัฒนาเป็นสื่อที่นำข้อมูล ความรู้ หรือเรื่องราวที่ต้องการจะนำเสนอในรูปแบบสื่อโมชันกราฟิก ซึ่งได้สอดคล้องกับงานวิจัยของ เวชยันต์ ปันธรรม [5] ที่ได้ศึกษาการผลิตสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง ระบบเสียงรอบทิศทาง 7.1 ชาแนล โดยมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก และสามารถนำไปใช้ป็นเครื่องมือในการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับธวัชชัย สหพงษ์ และศิริลักษณ์ จันทพาหะ[7] ที่พบว่า กลุ่มเป้าหมายมีความพึงพอใจต่อสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง คอนแทคเลนส์ อยู่ในระดับมาก

ข้อเสนอแนะ

1) ข้อเสนอแนะจากการศึกษา

จากการประเมินความพึงพอใจที่มีต่อสื่อ พบว่า ผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อสื่อการเรียน การสอน อยู่ในระดับมาก ซึ่งแสดงให้เห็นว่า การพัฒนาสื่อการเรียนการสอนครั้งนี้ สามารถพัฒนาสื่อ ให้เหมาะสมกับช่วงวัยของผู้เรียน ซึ่งโรงเรียนเทพสัมฤทธิ์วิทยา แขวงบางซื่อ เขตบางซื่อ จังหวัดกรุงเทพมหานคร สามารถนำสื่อที่ได้มาเป็นสื่อการสอนเพิ่มเติมให้กับครูผู้สอนใช้ในบทเรียนของวิชาสังคมศึกษาของนักเรียนชั้นประถม

ศึกษาปีที่ 6 ต่อไปได้

2) ข้อเสนอแนะในการศึกษาครั้งต่อไป

จากการศึกษาข้อมูลครั้งนี้ที่เป็นสื่อโมชันกราฟิกโดยอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่อง พลเมืองดีตามวิถีประชาธิปไตย ทั้งนี้ยังสามารถนำไปพัฒนาหรือออกแบบสื่อในรูปแบบสื่อโมชันกราฟิกแบบ 3 มิติได้ โดยจะเป็นสื่อที่มีความน่าสนใจ โดยผู้ชมสามารถเกิดการเรียนรู้แบบปฏิสัมพันธ์ในขณะที่รับชมได้อีกด้วย ทั้งนี้อาจส่งผลให้ผู้ที่ได้รับชมเกิดความเพลิดเพลินในขณะที่รับชมสื่อ

เอกสารอ้างอิง

- [1] สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร. (2559). เยาวชนกับการมีส่วนร่วมพัฒนาประชาธิปไตย. กรุงเทพฯ : สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร.
- [2] Infographic Thailand. (2557). [ออนไลน์]. เบื้องหลังการทำ Motion Graphic. สืบค้นจาก URL: <http://infographic.in.th>
- [3] ฮัลโหลแอดส์. (2562). [ออนไลน์]. Motion Graphic ขึ้นกว่าของการทำ Graphic Design. สืบค้นจาก URL: <https://helloads.net/scoop/motion-graphic-design/>
- [4] ชญานิศ พุประทีปศิริ. (2562). [ออนไลน์]. การเลือกและใช้สื่อการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับลีลาการเรียน. สืบค้นจาก <http://elearning.psu.ac.th/courses/163/การเลือกและใช้สื่อ.pdf>
- [5] เวชยันต์ ปันธรรม. (2560). การผลิตสื่อโมชันกราฟิกเรื่อง ระบบเสียงรอบทิศทาง 7.1 ชาแนล. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี.
- [6] อรุณี ยันตรปกรณ และคณะ. (2562). [ออนไลน์]. การพัฒนาสื่อโมชันกราฟิก เรื่อง ผลกระทบของการใช้โทรศัพท์มือถือ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนราชบุรีนิคม อำเภอไทรน้อย จังหวัดนนทบุรี. การประชุมวิชาการระดับชาติ (ครั้งที่ 4) และนานาชาติ(ครั้งที่ 2) เรื่อง การวิจัยและนวัตกรรมด้านสุขภาพ. สืบค้นจาก URL: https://administer.pi.ac.th/uploads/eresearcher/upload_doc/2019/proceeding/1560798010107774008448.pdf
- [7] ธวัชชัย สหพงษ์ และศิริลักษณ์ จันทพาหะ. (2561). การพัฒนาโมชันกราฟิก เรื่อง คอนเทคเลนส์. วารสารโครงการนวัตกรรมการคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ. ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 มกราคม – มิถุนายน 2561, หน้า 9-15.