

เมื่อเทคโนโลยีก้าวสู่ยุคดิจิทัล ย่อมส่งผลต่อกระบวนการ นำเสนอข่าวโทรทัศน์

พรชัย ฉันทวิเศษลักษณ์¹

บทคัดย่อ

แนวคิดทฤษฎีเทคโนโลยีการสื่อสารเป็นตัวกำหนดสังคมเชื่อว่า เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารแต่ละชนิดจะเหมาะสมกับโครงสร้างสังคมแต่ละอย่าง และนวัตกรรมสื่อหรือเทคโนโลยีสามารถขับเคลื่อนให้สังคมเปลี่ยนแปลงได้ตลอดเวลา โดยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารจะช่วยขยายประสบการณ์ด้านผัสสะของมนุษย์ให้แผ่ขยายกว้างออกไป ดังนั้น เมื่อเทคโนโลยีมีการเปลี่ยนผ่านจากแอนะล็อกสู่ดิจิทัล ส่งผลให้กระบวนการผลิตข่าวโทรทัศน์มีการปรับตัวโดยการเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้อำนวยความสะดวกในทุกขั้นตอน ตั้งแต่การกำหนดหมายข่าวและจัดวางลำดับข่าว การถ่ายทำในพื้นที่ การเขียนและตรวจแก้บทข่าว การตัดต่อ จนถึงการออกอากาศรายงานข่าว

เทคโนโลยีระบบห้องข่าวดิจิทัล ที่รองรับการเปลี่ยนระบบฐานข้อมูลจากระบบเทป (tape based) มาเป็นระบบไฟล์ข้อมูล (file based) และเทคโนโลยีด้านภาพจะช่วยให้ข่าวที่ผลิตออกมา มีองค์ประกอบที่สมบูรณ์ ทั้งความรวดเร็วทันต่อเหตุการณ์ มีข้อมูลถูกต้อง ครบถ้วน เจาะลึก และมีการนำเสนอที่ความสมจริงเหมือนอยู่ในเหตุการณ์

¹ อาจารย์ประจำกลุ่มวิทยุและโทรทัศน์ คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

Abstract

Communication technology determinism theory argues that information and communications technology has a variety of tools for different social structures and that communications technology and innovation always contribute to social changes by expanding human sensory experiences to a great extent.

As the Information technology has currently evolved from an analog to a digital platform, television news production has wisely adapted to the changes by applying specific information technology to facilitate every related process: from news gathering, rundown selecting, on-field news producing, news script writing and rewriting, news editing and broadcasting, to news reporting.

A digital newsroom system, which supports the database changing from tape-based to file-based, and visual technologies would result in quality news production with immediacy, timeliness, accuracy, insight and realistic presentation.

ข่าวโทรทัศน์ทำหน้าที่เป็นสื่อกลางให้ข้อมูลข่าวสารกันอย่างรอบด้าน นำเสนอข้อเท็จจริงที่ถูกต้อง ครบถ้วน ด้วยความรวดเร็ว ทันต่อเหตุการณ์ และเมื่อมีการพัฒนาเทคโนโลยีการผลิตเกิดขึ้นอยู่ตลอดเวลา ทำให้วิถีของการผลิตและนำเสนอข่าวโทรทัศน์จำเป็นต้องมีการปรับตัวให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา นับจากโทรทัศน์ระบบแอนะล็อกสู่ระบบดิจิทัล ซึ่งเป็นไปตามแนวคิดทฤษฎีเทคโนโลยีการสื่อสารเป็นตัวกำหนด (communication technology determinism) ที่เชื่อว่า เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารแต่ละชนิดจะเหมาะสมกับโครงสร้างสังคมแต่ละอย่าง ขณะที่การเปลี่ยนแปลงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารในแต่ละครั้งจะทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงสังคมตามมา มาร์แชล แมคลูฮัน (Marshall McLuhan) นักคิดชาวแคนาดาจากสำนักโทรอนโต มองว่า