

การพัฒนาผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model
The Development of Klong Sie Suparp Composing achievement for
Matthayomsuksa Three Students with Active Learning Skill and
Memory Model Technique

ฟ้าอำพร สิงห์ทอง¹ อ้อมธจิต แป้นศรี²
Fa-amporn Singtong, Omthajit Pansri

บทคัดย่อ (Abstract)

การวิจัยนี้วัตถุประสงค์เพื่อ 1)เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model 2)เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพกับเกณฑ์ร้อยละ 80 3)ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model ประชากร ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม 9 ห้องเรียน จำนวน 295 คน กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/1 โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม ปีการศึกษา 2565 จำนวน 35 คน ได้มาโดยการสุ่มอย่างง่าย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับเทคนิค memory model 2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ และ 3) แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับเทคนิค memory model สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบ t-test dependent ผลการวิจัยพบว่า 1) ผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพหลังการจัดการเรียนรู้ของนักเรียนสูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) นักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับเทคนิค memory model มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) นักเรียนมีความพึงพอใจหลังการจัดการเรียนรู้โดยการออกแบบการเรียนรู้ อยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) เท่ากับ 4.80 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.39

Received: 2023-04-01 Revised: 2023-07-09 Accepted: 2023-07-10

¹ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร Faculty of Education Naresuan University.

Corresponding Author e-mail: fa-amporns64@nu.ac.th

² คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร Faculty of Education Naresuan University

คำสำคัญ (Keywords): การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ; กระบวนการ Active learning; เทคนิค memory model

Abstract

This research aims to 1) to compare the achievements of composing poems before and after organizing activities using Active learning process and memory model technique 2) to compare the achievements of composing poems with 80% criteria 3) to study satisfaction of students on activities organized by Active learning process combined with memory model technique. The population is Mathayomsuksa 3 students, semester 2, academic year 2022, Prankratai Pittayakhom school, there are 9 classrooms, 295 students. The sample group is Mathayomsuksa 3/1 students, 35 students at Prankratai Pittayakhom school, academic year 2022 obtained by simple randomization. The tools used in the research were: 1) a learning management plan Activity management using Active learning process combined with memory model technique 2) Achievement test for composing poems and 3) Student satisfaction questionnaire on activities organized by Active learning process combined with memory model technique. Statistics that used for data analysis were mean, percentage, standard deviation, dependent t-test. The results showed that 1) the students' achievement in composing poetry after the learning management was higher than before the learning management at the statistical significance level of .05; The Active learning process combined with the memory model technique had learning achievement higher than the 80% criterion at the statistical significance level of .05 and 3) students were satisfied after learning management by learning design. At the highest level, the mean ($\bar{X}$) was 4.80 and the standard deviation (S.D.) was 0.39.

Keywords: Klong Sie Suparp Composing; Active learning process; memory model technique

บทนำ (Introduction)

นิศรา วงษ์สุบรรณ (2553) กล่าวว่า การเรียนการสอนวิชาภาษาไทยนั้นถือเป็นวิชาที่ใช้ทักษะ ผู้ที่จะสามารถใช้ภาษาไทยได้ดีจะต้องเป็นผู้ที่มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักเกณฑ์ทางภาษา อีกทั้งยังต้องฝึกฝนทักษะทางภาษาที่มีทั้งหมด 4 ทักษะ คือ ทักษะการฟัง ทักษะการพูด ทักษะการอ่าน และทักษะการเขียน ให้มีประสิทธิภาพ เพื่อนำไปใช้ให้ถูกต้องและเหมาะสม ซึ่งในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (2551) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยก็

ได้กำหนดให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ทั้งหมด 5 สาระ คือ การอ่าน การเขียน การฟัง การดูและการพูด หลักการใช้ภาษา วรรณคดีและวรรณกรรม โดยมีสาระที่ 4 หลักการใช้ภาษา มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ข้อที่ 6 แต่งบทร้อยกรอง ประเภทโคลงสี่สุภาพ กำหนดให้ผู้เรียนแต่งบทร้อยกรองและจำเป็นต้องมีความรู้และความเข้าใจเรื่องการใช้หลักภาษาอย่างถูกต้องเพื่อจะทำให้ผู้เรียนใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพเพื่อเป็นองค์ประกอบหนึ่งที่จะช่วยให้ผู้เรียนสามารถเลือกใช้คำได้เหมาะสมเพื่อสามารถจะนำมาเรียบเรียงใช้ในบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง เนื่องจากการเขียนบทร้อยกรองเป็นงานเขียนที่มีความยากและซับซ้อนกว่างานเขียนประเภทอื่น ๆ เพราะแต่ละประเภทต่างมีลักษณะบังคับเฉพาะตัว ซึ่งต้องใช้ความสามารถและจินตนาการในการเขียนและถ่ายทอดอารมณ์เพื่อให้เห็นได้อย่างเด่นชัดเพื่อสื่อสารกับผู้อ่าน

จากความสำคัญของการแต่งคำประพันธ์ข้างต้นพบว่า ปัจจุบันพบปัญหาที่เกี่ยวข้องกับเรื่องการเรียนการสอน เรื่องการแต่งคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพ เกิดจากผู้เรียนที่ไม่เข้าใจเรื่องฉันทลักษณ์ของคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพ ไม่มีคลังคำศัพท์มากพอที่จะใช้ในการแต่ง รวมถึงไม่เข้าใจในเรื่องของคำเอกและคำโท อีกทั้งไม่เคยได้รับการฝึกฝนอย่างเป็นประจำ จึงส่งผลให้ผู้เรียนขาดประสิทธิภาพในการเรียนรู้เรื่องการแต่งคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพ ซึ่งจากการจัดการเรียนการสอนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในปีการศึกษา 2564 ที่ผ่านมามีนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม อยู่ 67 คน จาก 208 คน คิดเป็นร้อยละ 32.21 (โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม, 2564) ที่ยังไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินเรื่องการแต่งคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพ อีกทั้งยังไม่มีความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการแต่งคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพ สาเหตุที่ทำให้การเรียนการสอนไม่ได้ผลลัพท์ดีเท่าที่ควรพบว่าสามารถแบ่งสาเหตุได้ 2 ประการ คือ ปัญหาที่เกิดจากผู้เรียน และปัญหาที่เกิดจากกลวิธีการสอนของผู้สอน ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ นิตยา ไพบูลย์ (2545) ที่พบว่า ปัญหาที่ทำให้การสอนแต่งร้อยกรองไม่ประสบผลสำเร็จ ประการแรกเกิดจากตัวนักเรียนที่คิดว่าตนไม่มีความสามารถในการเขียนบทร้อยกรองและเบื่อหน่ายวิธีการสอนของครู ประการที่สองเกิดจากครูผู้สอนที่ไม่สนใจและไม่ให้ความสำคัญกับการเขียนบทร้อยกรอง รวมทั้งมีเวลาในการสอนน้อยตลอดจนครูไม่มีความสามารถในการด้านการแต่งร้อยกรอง ขาดการสื่อสารและสื่อการสอนด้วยวิธีการสอนที่เหมาะสม แต่จากการสัมภาษณ์ผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคมเกี่ยวกับปัญหาในการแต่งบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนที่เรียนวิชาภาษาไทย สามารถสรุปได้ดังนี้ คือ นักเรียนส่วนใหญ่คิดว่าตนเองไม่มีความสามารถที่จะแต่งบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพได้ดี เนื่องจากการแต่งร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพเป็นเรื่องที่ยาก นักเรียนไม่คุ้นเคยกับโคลงสี่สุภาพ ซึ่งส่วนใหญ่จะคุ้นเคยกับกาพย์ยานี 11 หรือกลอนสุภาพมากกว่า เพราะมีหลักการในการแต่งที่ง่ายกว่า ไม่มีการบังคับเยอะเท่าโคลงสี่สุภาพ ซึ่งข้อคิดเห็นนี้สอดคล้องกับความคิดเห็นของ ปาจริย์ บุญยกุล (2522) ซึ่งกล่าวไว้ว่า คำประพันธ์ประเภทโคลง นับว่าเป็นคำประพันธ์ที่ยากมาก ผู้ที่จะแต่งให้ได้ไพเราะต้องคำนึงถึง

หลักเกณฑ์ใจความ เสียงสูงต่ำของคำที่ใช้ การวางสัมผัส ตลอดจนการเลือกคำที่ใช้ที่ให้อ่านหรือผู้ฟังเข้าใจได้ง่าย

จากปัญหาและหลักการที่ได้กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะใช้กระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model เพื่อการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ซึ่งรูปแบบการจัดกิจกรรมทั้ง 2 วิธีนี้มีความสนับสนุนซึ่งกันและกัน โดยใช้เทคนิค memory model ที่มีขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ทั้งหมด 4 ขั้นตอน คือ ขั้นที่ 1 การสังเกตหรือศึกษาสาระอย่างตั้งใจ ขั้นที่ 2 การสร้างความเชื่อมโยง ขั้นที่ 3 การใช้จินตนาการเพื่อให้จดจำสาระได้ดีขึ้น และขั้นที่ 4 การใช้เทคนิคต่าง ๆ มาใช้ในการเรียนการสอนโดยมีการใช้กระบวนการ Active learning มาสนับสนุนในขั้นที่ 2 คือขั้นการสร้างเชื่อมโยง โดยใช้กิจกรรม จาก Active learning เป็นฐานในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรูปแบบที่หลากหลาย เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้เชิงรุกและกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจในการเรียน พร้อมทั้งส่งเสริมความจำระยะยาวด้านเนื้อหา ส่งผลให้มีการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 อยู่ในเกณฑ์ที่มีระดับสูงขึ้นและได้รับการพัฒนาศักยภาพได้อย่างสูงสุด

จะเห็นได้ว่าการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการสอนด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model นั้นเป็นการสอนที่น่าสนใจเป็นอย่างมาก เน้นกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง ใช้กิจกรรมในการกระตุ้นการเรียนรู้ เน้นกิจกรรมสอดแทรกในเนื้อหาและกิจกรรมเนื้อหาเหมาะสมกับผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนใจในการได้เรียนรู้ด้วยตัวเอง และเข้าใจเนื้อหาอย่างชัดเจน การเรียนโดยจัดให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางในการจัดการเรียนการสอนนั้น โดยจะต้องเน้นกระบวนการในห้องเรียนมากกว่าเนื้อหาวิชาด้วยการลงมือปฏิบัติจริงผ่านการจัดกิจกรรมเป็นฐานในห้องเรียน ที่จะมีครูเป็นผู้ชี้แนวทางแนะนำให้ ส่งผลให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ขั้นสูงและสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ ด้วยเหตุนี้ผู้วิจัยจึงนำการจัดการเรียนรู้โดยใช้รูปแบบการสอนด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

วัตถุประสงค์ของการวิจัย (Research Objective)

1. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพก่อนและหลังการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพกับเกณฑ์ร้อยละ 80
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคมที่มีต่อการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model

วิธีดำเนินการวิจัย (Research Methods)

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากรได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม อำเภอพรานกระต่าย จังหวัดกำแพงเพชร จำนวน 295 คน ทั้งหมด 9 ห้องเรียน

1.2 กลุ่มตัวอย่างนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/1 โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม อำเภอพรานกระต่าย จังหวัดกำแพงเพชร ปีการศึกษา 2565 จำนวน 35 คน ได้มาโดยการสุ่มอย่างง่าย (Simple random sampling) โดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่ม

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

2.1 แผนการจัดการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับเทคนิค memory model จำนวน 6 แผน 8 คาบเรียน (ไม่รวมสอบ)

แผนที่ 1 รู้จักคำคล้องจอง	1 คาบ
แผนที่ 2 ลองคำเป็นคำตาย	1 คาบ
แผนที่ 3 รู้จักสหายโท-เอก	1 คาบ
แผนที่ 4 แยกปัจเจกเอกโท โทโท	1 คาบ
แผนที่ 5 เข้าโหมดฉันทลักษณ์	2 คาบ
แผนที่ 6 มีทักษะแต่งโคลง	2 คาบ

2.2 แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 แบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 20 ข้อ

2.3 แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับเทคนิค memory model ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. แผนการจัดการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับเทคนิค memory model ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยมีขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

1.1 สำรวจและวิเคราะห์ปัญหาการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย

1.2 ศึกษาหลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

1.3 ศึกษาเอกสารทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวกับกระบวนการ Active learning

1.4 ศึกษาเอกสารทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวกับเทคนิค memory model

1.5 ศึกษาเอกสารเกี่ยวกับแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

1.6 สร้างแผนการจัดการเรียนรู้การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 จำนวน 6 แผน ระยะเวลาในการสอน 8 ชั่วโมง (ไม่รวมการทดสอบก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้)

1.7 นำแผนการจัดการเรียนรู้ เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง และปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่อง ตามที่อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระเสนอแนะ

1.8 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่าน เพื่อหาดัชนีความสอดคล้อง IOC โดยใช้เกณฑ์การให้คะแนนตามแบบประเมินของลิเคิร์ต (Likert) (สมชาย รัตนทองคำ, 2556) เป็นมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ

1.9 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ปรับปรุงแก้ไขตามความเหมาะสมของเนื้อหา กิจกรรมการเรียนรู้ และเวลาในการปฏิบัติกิจกรรม เพื่อนำไปใช้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง

2. แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ เรื่อง การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยมีขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

2.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 และหลักสูตรสถานศึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม

2.2 ศึกษาค้นคว้าและรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับการสร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ด้านการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model จากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.3 สร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ด้านการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ แบบปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ ใช้จริง 20 ข้อ และทำตารางวิเคราะห์แบบทดสอบ

2.4 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ด้านการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ที่สร้างขึ้นเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะ

2.5 แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ด้านการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ที่ปรับปรุงแก้ไขตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษา เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่าน เพื่อพิจารณาคัดดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ที่ต้องมีค่าตั้งแต่ 0.5 ขึ้นไป

2.6 ปรับปรุงแก้ไขแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ด้านการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ และนำไปทดลองใช้ (Try Out) กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม (ห้องเรียนอื่นที่ไม่ใช่กลุ่มประชากร) จำนวน 35 คน เพื่อนำไปวิเคราะห์คุณภาพหาค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) ของแบบทดสอบ

2.7 นำผลการทดสอบมาตรวจให้คะแนน และทำการวิเคราะห์คุณภาพของแบบทดสอบเป็นรายข้อ โดยพิจารณาจากเกณฑ์ค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.20 ขึ้นไป ซึ่งแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ด้านการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ ที่ผ่านเกณฑ์มีค่าความยากง่ายตั้งแต่ 0.50-0.79 และมีค่าอำนาจจำแนกตั้งแต่ 0.24-0.59

2.8 คัดเลือกแบบทดสอบจำนวน 20 ข้อ ที่ผ่านเกณฑ์กำหนด เพื่อมาหาค่าความเชื่อมั่นทั้งฉบับโดยใช้สูตร KR-20 ของคูเดอร์-ริชาร์ดสัน (Kuder -Richardson) มีค่าเท่ากับ 0.84

2.9 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ด้านการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ จำนวน 20 ข้อ ไปใช้ทดสอบก่อนและหลังเรียนกับกลุ่มตัวอย่าง

3.แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ผู้วิจัยมีขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

3.1 ศึกษาเอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบทดสอบความพึงพอใจ เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแบบสอบถามความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

3.2 กำหนดเกณฑ์ในการให้คะแนน เนื้อหา และเลือกรูปแบบเครื่องมือที่จะวัด

3.3 สร้างแบบสอบถามความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ลักษณะของรูปแบบการวัดเป็นแบบใช้มาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ตามวิธีของลิเคิร์ท (Likert Scale)

3.4 นำแบบสอบถามความพึงพอใจที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบและให้ข้อเสนอแนะ ทำการปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา

3.5 นำแบบสอบถามความพึงพอใจที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เสนอผู้เชี่ยวชาญตรวจให้คะแนน และนำข้อมูลมาคำนวณหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ซึ่งมีค่าเท่ากับ 0.5 ขึ้นไป

3.6 นำแบบสอบถามความพึงพอใจ ที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปใช้กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง

4.การเก็บรวบรวมข้อมูล

แบบแผนการวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลองแบบกลุ่มเดียวสอบก่อนและสอบหลัง (The one-group pretest-posttest design) ในการวัดผลสัมฤทธิ์ด้านการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เป็นรูปแบบตารางได้ ดังนี้

ตาราง 1 แสดงแบบแผนการวิจัย

ทดสอบก่อนเรียน			การจัดกระทำ	ทดสอบหลังเรียน
T1			X	T2
เมื่อ	T1	หมายถึง	การทำแบบทดสอบก่อนเรียน	
	X	หมายถึง	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model	
	T2	หมายถึง	การทำแบบทดสอบหลังเรียน	

ขั้นตอนดำเนินการทดลอง

ผู้วิจัยทำการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูลกับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง ภายในระยะเวลา 3 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 3 คาบ คาบละ 55 นาที จำนวน 9 คาบ รวมเวลาทดสอบก่อนเรียนและทดสอบหลังเรียน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 โดยดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

1) ปฐมนิเทศนักเรียนที่จะทำการทดลองเกี่ยวกับการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพโดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model

2) นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียนด้วยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ด้านการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ จำนวน 20 ข้อ (ดำเนินการสอบก่อนเรียนในคาบเรียนที่ 1 ก่อนเริ่มเรียน) จากนั้นตรวจให้คะแนนและบันทึกเก็บไว้เป็นคะแนนทดสอบก่อนเรียน

3) ผู้วิจัยดำเนินการทดลองซึ่งทำการทดลองตามแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model จำนวน 6 แผน (รวมเวลา 8 ชั่วโมง)

4) ทำการสอบหลังเรียนด้วยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ด้านการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ จำนวน 20 ข้อ จากนั้นตรวจให้คะแนนและบันทึกเก็บไว้เป็นคะแนนทดสอบหลังเรียน

5) นักเรียนทำแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model

6) นำข้อมูลมาวิเคราะห์ด้วยวิธีการทางสถิติเพื่อทดสอบสมมุติฐาน สรุป และอภิปรายผล

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

5.1 เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพก่อนและหลังการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model โดยนำคะแนนของนักเรียนทั้งหมดมาหาค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) โดยใช้สถิติทดสอบ t-test แบบ Dependent

5.2 เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพกับเกณฑ์ร้อยละ 80 โดยนำคะแนนของนักเรียนทั้งหมดมาหาค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)

5.3 ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการออกแบบการเรียนรู้การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพก่อนและหลังการจัดกิจกรรม โดยการหาค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) แล้วแปลผลตามเกณฑ์ที่กำหนด

ผลการวิจัย (Research Results)

งานวิจัย เรื่อง การพัฒนาผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model ผู้วิจัยสรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

ตาราง 2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพก่อนและหลังการจัดกิจกรรม

การทดสอบ	N	คะแนนเต็ม	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{D}$	t	Sig. (1-tailed)
ก่อนเรียน	35	20	8.91	2.84			
หลังเรียน	35	20	17.09	1.54	8.18	27.94	.000

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 2 พบว่า ผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หลังการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model มี

ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) เท่ากับ 17.09 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 1.54 สูงกว่าก่อนเรียน ซึ่งมีค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) เท่ากับ 8.91 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 2.84 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 3 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เทียบกับเกณฑ์ร้อยละ 80

การทดสอบ	N	คะแนนเต็ม	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{D}$	t	Sig. (1-tailed)
หลังเรียน	35	20	17.09	1.54	1.09	4.17	.000

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 3 พบว่า ผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หลังการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model เทียบกับเกณฑ์ร้อยละ 80 ซึ่งเทียบเท่า 16 คะแนน พบว่านักเรียนจำนวน 35 คน ได้คะแนนเฉลี่ยหลังเรียนมีค่าเท่ากับ 17.09 สูงกว่าคะแนนเฉลี่ยของเกณฑ์ร้อยละ 80 ซึ่งมีค่าเท่ากับ 16 อยู่ 1.09 คะแนนจากการทดสอบความแตกต่างของเฉลี่ยระหว่างคะแนนหลังเรียนกับคะแนนเฉลี่ยของเกณฑ์ร้อยละ 80 ด้วยสถิติทดสอบ t ได้ค่า t เท่ากับ 4.17 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตาราง 4 แสดงผลความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการออกแบบการเรียนรู้การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพก่อนและหลังการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความพึง พอใจ
1.ด้านบรรยากาศในการเรียน			
1.1 ระยะเวลาในการจัดกระบวนการเรียนรู้แบบ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model มีความเหมาะสมกับเนื้อหา	4.80	0.41	มากที่สุด
2.ด้านบรรยากาศ			
2.1 บรรยากาศในการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักเรียนเกิดความรู้สึกหรือรสนิยมในการเรียนรู้	4.86	0.36	มากที่สุด
2.2 นักเรียนมีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับสมาชิกภายในกลุ่มได้อย่างอิสระ	4.74	0.44	มากที่สุด
2.3 นักเรียนมีความสุขและสนุกที่จะเรียนรู้	4.77	0.43	มากที่สุด

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ ความพึง พอใจ
2.4 นักเรียนมีสัมพันธภาพที่ดีระหว่างเพื่อนและครู	4.69	0.47	มากที่สุด
3.ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้			
3.1 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model ส่งเสริมให้นักเรียนมีความเข้าใจในการการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ	4.86	0.36	มากที่สุด
3.2 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model ส่งเสริมกระบวนการทำงานกลุ่มให้กับนักเรียน	4.83	0.38	มากที่สุด
3.3 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model ส่งเสริมให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการค้นหาคำตอบในสิ่งที่ต้องการเรียนรู้	4.97	0.17	มากที่สุด
4.ด้านประโยชน์			
4.1 นักเรียนมีทักษะการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพดีขึ้น	4.63	0.49	มากที่สุด
4.2 นักเรียนมีทักษะการคิดวิเคราะห์และแก้ปัญหา	4.77	0.43	มากที่สุด
4.3 นักเรียนมีการยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	4.83	0.38	มากที่สุด
4.4 นักเรียนนำความรู้ที่ได้รับประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	4.83	0.38	มากที่สุด
รวมเฉลี่ย	4.80	0.39	มากที่สุด

จากตารางที่ 4 ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการออกแบบการเรียนรู้การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพก่อนและหลังการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในภาพรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.80$, S.D.= 0.39) ข้อที่นักเรียนมีความพึงพอใจสูงสุด คือ ข้อที่ 3.3 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model ส่งเสริมให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการค้นหาคำตอบในสิ่งที่ต้องการเรียนรู้ ($\bar{X} = 4.97$, S.D.= 0.17) รองลงมาคือ ข้อที่ 2.1 บรรยากาศในการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักเรียนเกิดความกระตือรือร้นในการเรียนรู้ ($\bar{X} = 4.86$, S.D.= 0.36) และข้อที่ 3.1 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model ส่งเสริมให้นักเรียนมีความเข้าใจในการการแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ มีค่าเฉลี่ย ($\bar{X} = 4.86$, S.D.= 0.36) เป็นลำดับสองเท่ากัน

อภิปรายผลการวิจัย (Research Discussion)

จากผลการวิจัย สามารถอภิปรายผล ดังนี้

1. ผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model หลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งสอดคล้องกับสมมติฐานการวิจัย ข้อที่ 1 คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพหลังการจัดการกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model สูงกว่าก่อนเรียน ทั้งนี้เป็นเพราะว่า นักเรียนได้รับการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียน เป็นการจัดการเรียนการสอนแบบให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมในชั้นเรียนด้วยตนเอง โดยมีครูผู้สอนเป็นคนออกแบบการเรียนรู้ด้วยการใช้กิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning แบบหลากหลายกิจกรรมและให้นักเรียนลงมือปฏิบัติโดยมีครูผู้สอนเป็นผู้ชี้แนะแนวทางให้ตลอดชั่วโมงเรียน สอดคล้องกับงานวิจัยของ วราภรณ์ ศรีกระรัตน (2563) ที่ได้ศึกษาการพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อส่งเสริมความสามารถในการแต่งบทร้อยกรองตามรูปแบบการสอนแบบซินเนคติกส์ ร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผลการวิจัยพบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนหลังเรียนด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้ที่พัฒนาขึ้นสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ ทั้งนี้เนื่องมาจากกระบวนการเรียนรู้ ที่ผู้วิจัยได้ใช้จัดการเรียนการสอนที่เน้นกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง ใช้กิจกรรมในการกระตุ้นการเรียนรู้ เน้นกิจกรรมสอดแทรกในเนื้อหาและกิจกรรมเนื้อหาเหมาะสมกับผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนใจในการได้เรียนรู้ด้วยตัวเอง และเข้าใจเนื้อหาอย่างชัดเจน และสอดคล้องกับ นาทยา มะเส็ง (2564) ได้ทำงานวิจัยเรื่อง การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบ Active learning เรื่อง ชนิดของคำ เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียนเท่ากับ 11.61 และหลังเรียนเท่ากับ 25.11 เมื่อนำไปเปรียบเทียบกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนพบว่าคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนมีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 โดยมีการจัดกิจกรรมให้นักเรียนมี การอ่าน การเขียน การโต้ตอบและการวิเคราะห์ปัญหาอีกทั้งยังให้นักเรียนได้ใช้กระบวนการคิดขั้นสูงอีกด้วย

2. ผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เทียบกับเกณฑ์ร้อยละ 80 หลังการจัดการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model ซึ่งเทียบเท่ากับ 16 คะแนน พบว่านักเรียน 35 คนได้คะแนนเฉลี่ยหลังเรียนมีค่าเท่ากับ 17.09 สูงกว่าคะแนนเฉลี่ยของเกณฑ์ร้อยละ 80 อยู่ 1.09 คะแนน ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ทั้งนี้เนื่องมาจากการจัดการเรียนการสอน มีการจัดแบบมีลำดับขั้นตอน สามารถใช้กิจกรรมกระตุ้นการเรียนรู้ของนักเรียนได้ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ ลัดดาวัลย์ สาระภัย (2560) ได้ทำงานวิจัยเรื่อง การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและพฤติกรรม

เรียนรู้วิชาชีววิทยา เรื่องการสังเคราะห์แสง ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้กระบวนการเรียนรู้แบบกระตือรือร้น (Active learning) ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ มีคะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์ ร้อยละ 70 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 โดยนักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 31.18 คิดเป็นร้อยละ 77.94 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ สอดคล้องกับ ดุษฎี โยเหลา และคณะ (2557) กล่าวว่า การเรียนการสอนแบบ Active Learning เป็นการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Collaborative Learning Group) คือ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้ทำงาน ร่วมกับผู้อื่น โดยจัดเป็นกลุ่ม ๆ ละ 4-6 คน สมาชิกในกลุ่มมีความสามารถแตกต่างกัน มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น มีการช่วยเหลือสนับสนุนซึ่งกันและกัน และมีความรับผิดชอบร่วมกันทั้งในส่วนตัวและส่วนรวม เพื่อให้กลุ่มประสบความสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนด

3. ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการออกแบบการจัดการเรียนรู้การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพหลังการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 พบว่า ภาพรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) เท่ากับ 4.80 และ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.39 ทั้งนี้เป็นเพราะว่า กิจกรรมการเรียนรู้ที่เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติจริง จึงช่วยให้นักเรียนใส่ใจต่อการเรียน และเรียนรู้ที่จะรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง ช่วยให้นักเรียนเกิดแรงจูงใจในการเรียน สอดคล้องกับ ณภัทริน เภาพาน (2554) ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับการศึกษาผลของการเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษโดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนเน้นความจำจากภาพประกอบ ตามแนวทฤษฎีพุทปัญญา สำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพโรงเรียนธรรมาดาเทคโนโลยี จังหวัดร้อยเอ็ด ผลการวิจัยพบว่านักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนการสอนโดยใช้รูปแบบการเรียนการสอนเน้นความจำจากภาพประกอบตามแนวทฤษฎีพุทปัญญา อยู่ในระดับมาก อาจเป็นเพราะกิจกรรมและเนื้อหาของการเรียนการสอนที่หลากหลายดังที่ได้กล่าวมาข้างต้น ทำให้นักเรียนเกิดความสนใจและตั้งใจเรียนมากขึ้น ซึ่งแตกต่างจากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษโดยทั่วไปที่เน้นให้ผู้เรียนจำกฎเกณฑ์การใช้ภาษาและผู้สอนเป็นผู้กำหนดกิจกรรมทั้งหมด ซึ่งนักเรียนไม่มีส่วนร่วมและจากผลสะท้อนกลับของนักเรียนหลังจากการจัดกระบวนการเรียนการสอน พบว่า นักเรียนส่วนใหญ่เห็นว่าการใช้กิจกรรมการเรียนการสอนเน้นความจำจากภาพประกอบตามแนวทฤษฎีพุทปัญญา มาสรุปบทเรียนทำให้นักเรียนมีความสุขในการเรียน อีกทั้งกิจกรรมที่แตกต่างไม่จำเจทำให้นักเรียนเกิดความสนุกสนานให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรม จากเหตุผลที่กล่าวข้างต้น ทำให้นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการออกแบบการจัดการเรียนรู้การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพก่อนและหลังการจัดกิจกรรมด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับ เทคนิค memory model โดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด

ข้อเสนอแนะการวิจัย (Research Suggestions)

1. ข้อเสนอแนะทั่วไป

1.1 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในแต่ละครั้งครูผู้สอนควรแบ่งเด็กออกเป็นกลุ่ม ซึ่งในกลุ่มควรมีเด็กทั้ง 3 ประเภท คือ เด็กเก่ง ปานกลาง และอ่อน เพื่อเป็นการช่วยเหลือในการทำกิจกรรมซึ่งกันและกัน เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้นักเรียนทุกคนได้ร่วมกิจกรรมกันอย่างเต็มที่

1.2 ครูผู้สอนควรมีการเสริมแรงในการแต่งคำประพันธ์เพื่อกระตุ้นผู้เรียนให้อยากทำกิจกรรมในการแต่งคำประพันธ์มากขึ้น เช่น จัดการประกวดแข่งขันแต่งคำประพันธ์ประเภทต่าง ๆ ในงานสำคัญโรงเรียน งานวันภาษาไทย เพื่อให้นักเรียนแสดงความสามารถและส่งเสริมศักยภาพในการแต่งคำประพันธ์

2. ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพ โดยใช้วิธีการสอนแบบอื่น ๆ เพื่อเปรียบเทียบผลการศึกษาว่าวิธีการสอนแบบใดที่จะช่วยยกระดับผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนได้ดีที่สุด

2.2 จากผลการศึกษาพบว่า การจัดการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับเทคนิค memory model สามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์การแต่งคำประพันธ์โคลงสี่สุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ได้จริง จึงควรรูปแบบการจัดการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ Active learning ร่วมกับเทคนิค memory model ไปทดลองใช้กับเรื่องอื่น ๆ หรือในรายวิชาอื่น ๆ เพื่อพัฒนาความสามารถของนักเรียนต่อไป

เอกสารอ้างอิง (References)

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุม สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.
- ดุขฎิ โยเหลา. (2557). *การศึกษาการจัดการเรียนรู้แบบ PBL ที่ได้จากโครงการสร้างชุดความรู้เพื่อสร้างเสริมทักษะแห่งศตวรรษที่ 21 ของเด็กและเยาวชน: จากประสบการณ์ความสำเร็จของโรงเรียนไทย*. กรุงเทพมหานคร : ทิพย์วิสุทธิ.
- นาคยา มะเส็ง. (2564). *การพัฒนาแบบการจัดการเรียนรู้แบบ Active learning เรื่อง ชนิดของคำ เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6*. วารสารการอ่าน สมาคมการอ่านแห่งประเทศไทย.
- นิตยา ไพบูลย์ .(2545). *การพัฒนาทักษะการแต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนววิถีจักร 4 MAT*. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- นิศรา วงษ์สุบรรณ. (2553). *การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการแต่งร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยการจัดการเรียนรู้แบบ 4 MATกับการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีสอนแบบปกติ*. กรุงเทพมหานคร. มหาวิทยาลัยศิลปากร.

- โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม. (2564). แผนพัฒนาคุณภาพผู้เรียน 8 กลุ่มสาระการเรียนรู้ ปีการศึกษา 2564. กำแพงเพชร: โรงเรียนพรานกระต่ายพิทยาคม.
- ลัดดาวัลย์ สาระภัย. (2560). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและพฤติกรรมการเรียนรู้วิชาชีววิทยา เรื่อง การสังเคราะห์ด้วยแสง ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้กระบวนการเรียนรู้แบบกระตือรือร้น (Active Learning). วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- วราภรณ์ ศรีกระรัตน์. (2563). การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อส่งเสริมความสามารถในการแต่งบทร้อยกรองตามรูปแบบการสอนแบบซินเนคติกส์ ร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.