

สารบัญ

Content

บทความวิชาการและบทความวิจัย

Non-research academic article and Research article

มายาการของ “ความยุติธรรม” ในละครชุดเรื่อง *The Devil Judge*

The Myth of Justice in The Devil Judge

วรมาศ ฐัญภักทรกุล

Woramas Tunpattrakul

1

ฟื้นชีพคนตาย: ทบทวนขอมบี๊กระหายเลือดด้วยแนวคิดนวัตกรรม

ในละครเกาหลีใต้เรื่อง *Hapiness*

Reviving the Undead: Reread the Bloodthirsty Zombie with

the concept of Innovation in South Korean Series

ฐิติมา กมลเนตร

Thitima Kamolnate

45

ภาพสะท้อนความโกรธแค้นของคนหนุ่มสาวจาก

ภาพยนตร์เรื่อง *Burning* ของ อีชางดง

The Rage of Young Generation in Lee Chang-dong's Burning

มัทนา จาตุรัสแสงไพโรจน์

Matana Jaturasangpairoj

65

บ้านในฝัน: การสะท้อนภาพสังคมเกาหลีในละครชุด “*Full House*”

Dream house: Reflection of Korean Society in K-series “Full House”

ศิริวิจิตร ปานตระกูล และอุบลรัตน์ ชนะโรค

Sirivijit Pantrakul and Ubonrat Chanaroke

93

การสำรวจปัจจัยที่มีผลต่อพฤติกรรมการท่องเที่ยวของชาวเกาหลีใต้
ในจังหวัดภูเก็ตในช่วงสถานการณ์โควิด-19

*A Survey of Factors Influencing Travel Behavior among Korean
Tourist in Phuket during the COVID-19 Pandemic*

ปunchิดา แสนพิทักษ์

Punchida Saenphithak

115

드라마를 활용한 한국어 관용 표현 교육 연구
-드라마 <사랑의 불시착>을 대상으로

*The Study on Teaching Methods for Idiomatic Expression Using Korean
Drama: Focusing on <Crash Landing on You>*

Youngeun Joo

137

태국인 학습자의 이해를 위한 한국어 결과 구문에서 나타나는 격표지 분석
*The Analysis of the Case Marker in Korean Resultative Construction
for Thai Learners*

Napassorn Kessri

158

บทวิจารณ์หนังสือ

Book Review

เดอะเฮเวน: คาเฟ่สำหรับผู้ที่ไม่อยากความตาย

ฤทธิศักดิ์ วงษ์วุฒิพงษ์

Ritthisak Wongvutthipong

184