

ภาควิชาภาษาตะวันออก
คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตบางเขน

วารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษา

ISSN 2697-6579 (online)

ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 มกราคม-ธันวาคม 2565

บรรณาธิการ
ปพนพัชร กอบศิริธีรวัรา

ที่ปรึกษากองบรรณาธิการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธงรบ รื่นบันเทิง

คณะบดีคณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.นันทนัย ประสานนาม

รองคณะบดีฝ่ายวิจัยและสร้างสรรค์

คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

บรรณาธิการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปพนพัชร กอบศิริธีร์วรา

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

กองบรรณาธิการวารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษา

ศาสตราจารย์เกียรติคุณกุลวดี มกราภิรมย์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ศาสตราจารย์ ดร.อานีคา ฟูร์มันน์

มหาวิทยาลัยคอร์เนล

รองศาสตราจารย์ ดร.เกวสิน ศรีม่วง

มหาวิทยาลัยฮันุกุกภาษาและกิจการ

ต่างประเทศ

รองศาสตราจารย์ ดร.ดำรงค์ ฐานดี

มหาวิทยาลัยรามคำแหง

รองศาสตราจารย์ ดร.สรณัฐ ไตลังคะ

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปพนพัชร กอบศิริธีร์วรา

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รณวรัญญ์ กอบศิริธีร์วรา

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิรินาถ ศิริรัตน์

มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธเนศ สายจิตบริสุทธิ

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปยุตติดา แสนพิทักษ์

มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุไรวรรณ จิตเป็นธม คิม

มหาวิทยาลัยบูรพา

อาจารย์ ดร.ณัฐยา เต็มภัทราโชค

มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

อาจารย์ ดร.ศยามล ศรีสุวรรณศรี

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

อาจารย์ปฐมนิพนธ์ พรหมหล้า

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

อาจารย์มินท์ธิตา ธนพิบูลโรจน์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

อาจารย์ศศิวรรณ นาคคง

มหาวิทยาลัยนครสวรรค์

อาจารย์อรณา สิทธิโชติอนันต์

มหาวิทยาลัยศิลปากร

บรรณาธิการการจัดการ

อาจารย์มินท์ธิดา ธนพิบูลโรจน์

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

อาจารย์ษิญาภา พานำมา

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้ช่วยบรรณาธิการการจัดการ

อัญญา แก้วมูลกิจ

สุพรรณวสา รักษาราษฎร์

สถานที่ติดต่อ

กองบรรณาธิการวารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษา

ภาควิชาภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

50 ถนนงามวงศ์วาน แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร 10900

โทร: 025795566-8 ต่อ 4403 ติดต่อเจ้าหน้าที่ฝ่ายวิจัย

ศิลปกรรม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปพนพัชร กอบศิริธีร์วรา

แยกสีและพิมพ์

บริษัท จรัสสินทวงศ์การพิมพ์ จำกัด

219 ซอยเพชรเกษม 102/2

แขวงบางแคเหนือ เขตบางแค กรุงเทพมหานคร

Department of Eastern Languages
Faculty of Humanities
Kasetsart University Bangkokhen Campus

Korean Language and Cultural Studies Journal

ISSN 2697-6579 (online)

Volume 4 Number 1 January-December 2022

Editor

Paphonphat Kobsirithiwara

Members of the advisory Board

Assistant Professor Thongrob Ruenbanthoeng, Ph.D.	Dean, Faculty of Humanities, Kasetsart University
Associate Professor Natthanai Prasannam, Ph.D.	Associate Dean (Research and Creation), Faculty of Humanities, Kasetsart University

Editor in Chief

Assistant Professor Paphonphat Kobsirithiwara, Ph.D.	Kasetsart University
--	----------------------

Members of the Editorial Board

Professor Emeritus Kulwadee Makarabhirom	Kasetsart University
Professor Arnika Fuhrmann, Ph.D.	Cornell University
Associate Professor Kewalin Srimuang, Ph.D.	Hankuk University of Foreigner Studies
Associate Professor Damrong Thandee, Ph.D.	Ramkhamhaeng University
Associate Professor Soranat Tailanga, Ph.D.	Kasetsart University
Assistant Professor Paphonphat Kobsirithiwara, Ph.D.	Kasetsart University
Assistant Professor Ranwarat Kobsirithiwara, Ph.D.	Kasetsart University
Assistant Professor Sirinat Sirirat, Ph.D.	Silpakon University
Assistant Professor Tanes Saijitborisut, MD.	Chulalongkorn University
Assistant Professor Punchida Saengphithak, MD.	Prince of Songkla University
Assistant Professor Uraiwan Jitpenthom Kim	Burapha University
Natthaya Tempatarachoke, Ph.D.	University of Thai Chamber of Commerce
Sayamon Sornsuwannasri, Ph.D.	Chiang Mai University
Punyawat Promla, MD.	Chiang Rai Rajabhat University
Minthita Thanapiboonroj, MD.	Kasetsart University
Sasiwan Nakkong, MD.	Naresuan University

Orasa Sittichot-anan, MD.

Silpakon University

Managing Editor

Minthita Thanapiboonroj, MD

Kasetsart University

Assistant Managing Editor

Ananya Kaewmoonkij

Supanwasa Raksarat

Editorial Address

Korean Language and Cultural Studies Journal

Department of Eastern Languages, Faculty of Humanities

Kasetsart University

50 Ngamwongwan Rd., Ladyao, Chatuchak, Bangkok, 10900

Tel: 02-579-5566-8 # 4403

Design and Artwork

Assistant Professor Paphonphat Kobsirithiwara, Ph.D.

Printed and Bound

Charansanitwong Printing Co., Ltd.

219, Soi Phetchakasaem 102/2,

Bangkhae-Nua, Bangkhae, Bangkok

วารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษา

วารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษาเป็นวารสารวิชาการรายปี (1 ฉบับต่อปี)

สาขาวิชาภาษาเกาหลี ภาควิชาภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยกองบรรณาธิการวารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษา จัดพิมพ์วารสารนี้เพื่อส่งเสริมให้คณาจารย์ นักวิจัย นักวิชาการ นิสิต นักศึกษาและผู้สนใจได้ศึกษาค้นคว้าวิจัยและเผยแพร่ผลงานวิชาการในด้านภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษา

กองบรรณาธิการวารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษายินดีรับต้นฉบับผลงานวิชาการที่เป็นบทความวิจัย (research article) บทความวิชาการที่ไม่ใช่งานวิจัย (non-research academic article) บทความปริทัศน์ (review article) หรือบทวิจารณ์หนังสือ (book review) ซึ่งเขียนเป็นภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และภาษาเกาหลี เนื้อหาของบทความต้องเกี่ยวข้องกับภาษา วรรณกรรม ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมเกาหลี

บทความที่ส่งมาเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ต้องไม่เคยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการฉบับใดมาก่อน และต้องไม่อยู่ระหว่างการพิจารณาของวารสารอื่น

บทความที่ส่งมาเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ทุกบทความจะต้องผ่านการกลั่นกรองคุณภาพแบบไม่เปิดเผยตัวตนสองทาง (double-blind review) โดยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขานั้นหรือสาขาที่เกี่ยวข้องอย่างน้อย 2 คน ทั้งนี้สำหรับวารสารเล่มปัจจุบันพิจารณาโดยผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อย 3 คน เพื่อสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในทางวิชาการได้สูงสุดและสอดคล้องกับเกณฑ์การประเมินผลของ TCI ผลการพิจารณาจากกองบรรณาธิการถือเป็นที่สุด เมื่อพิจารณาเสร็จสิ้นแล้ว กองบรรณาธิการจะประสานผู้เขียนให้แก้ไขต้นฉบับและส่งกลับมาที่กองบรรณาธิการภายในเวลาที่กำหนด

ผู้ส่งบทความต้องส่งต้นฉบับบทความตามช่องทางและรูปแบบที่กำหนดไว้ในข้อแนะนำในการส่งบทความตามรายละเอียดท้ายเล่ม

ข้อคิดเห็นที่ปรากฏในวารสารเป็นของผู้เขียนแต่ละคน ไม่ถือว่าเป็นความรับผิดชอบของสาขาวิชาภาษาเกาหลี ภาควิชาภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์และกองบรรณาธิการ

ลิขสิทธิ์ความเป็นของผู้เขียนและของสาขาวิชาภาษาเกาหลี ภาควิชาภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ซึ่งได้รับการสงวนสิทธิ์ตามกฎหมาย การตีพิมพ์จำเป็นต้องได้รับอนุญาตจากผู้เขียนและกองบรรณาธิการวารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษาโดยตรงเป็นลายลักษณ์อักษร

Korean Language and Cultural Studies Journal

The Korean Language and Cultural Studies Journal is an annual academic journal (1 issue each year).

The Editorial Board of Korean Language section, the Eastern Languages Department, Faculty of Humanities, Kasetsart University, aims to promote distinguished works of lecturers, researchers, academics, students, and any interested individuals, and to encourage knowledge exchange in Korean language and cultural studies.

The Editorial Board of *the Korean Language and Cultural Studies Journal* welcomes submissions of the following manuscripts written in Thai, English and Korean: research articles, non-research academic articles, review articles, or book reviews. Each contribution must address issues in Korean language, literature, history and culture.

The submitted manuscripts must not have been published in any other academic journals, or be under the consideration of any other academic journals.

Each submitted manuscript will be double-blind reviewed by at least two experts. However, for this issue, the submitted manuscripts will be reviewed by three experts due to the TCI regulation and for the author's benefits. The decision of the Editorial Board is final.

In the case of successful submission, the Editorial Board will inform the author of any changes or revisions that have to be made. The author then needs to edit the manuscript and send it back to the Editorial Board within an agreed timeframe.

The author should submit the manuscript in the recommended APA format and through channel in recommendation column at the end of this journal.

The opinions apparent in each published article are strictly of its respective author. The Editorial Board of *the Korean Language and Cultural Studies Journal* hold no responsibility to such opinions.

All rights to the articles published in this journal belong to the authors and the Faculty of Humanities, and are under the protection of the laws. Reproduction of the content in any form requires direct, written permissions from the author of each article and the Faculty of Humanities.

ถ้อยแถลงจากบรรณาธิการ

วารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษา ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 ประจำปี พ.ศ. 2565 ถือเป็น วารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษา ฉบับที่สี่ และวารสารฉบับนี้ถือเป็นฉบับแรกที่ได้รับการรับรองให้เป็นวารสารกลุ่มที่ 2 จากการประเมินคุณภาพวารสารใหม่เข้าสู่ฐานข้อมูลของศูนย์ดัชนีอ้างอิงวารสารไทย (TCI) ประจำปีพ.ศ. 2565 ทางกองบรรณาธิการขอขอบพระคุณคณะมนุษยศาสตร์ที่ให้การสนับสนุนงบประมาณในการดำเนินงานต่าง ๆ ของวารสารตลอดมา ตั้งแต่วารสารฉบับแรกจนถึงฉบับปัจจุบัน ขอขอบพระคุณที่ปรึกษาและกองบรรณาธิการทั้งภายในและภายนอกทุกท่านที่ให้คำชี้แนะเพื่อการปรับปรุง พัฒนาคุณภาพวารสารในทุก ๆ ด้าน ขอขอบพระคุณผู้ส่งบทความทุกท่านที่ให้ความสำคัญและร่วมส่งบทความวิจัย บทความวิชาการ และบทวิจารณ์หนังสือที่มีคุณภาพเพื่อตีพิมพ์กับวารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษาอย่างต่อเนื่อง ตลอดจนผู้ให้การสนับสนุนวารสารทุกท่านที่เป็นส่วนสำคัญในการผลักดันให้วารสารดำรงอยู่และก้าวขึ้นสู่การเป็นวารสารกลุ่มที่ 2 กองบรรณาธิการรู้สึกทราบบซึ่งเป็นอย่างยิ่งและจักทำหน้าที่อย่างเต็มความสามารถ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งในการเผยแพร่ความรู้ส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพทางวิชาการในการศึกษาภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีต่อไป

ในวารสารปีที่ 4 ฉบับที่ 1 กองบรรณาธิการได้เพิ่มจำนวนผู้ทรงคุณวุฒิในการพิจารณาบทความเป็น 3 คนต่อ 1 บทความ เพื่อให้สอดคล้องกับเกณฑ์การประเมินของ TCI และให้ผู้เขียนได้รับประโยชน์สูงสุดจากการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานกับทางวารสาร ใน วารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษา ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 นี้มีบทความวิชาการและบทความวิจัยที่เกี่ยวข้องกับละครชุดและภาพยนตร์จำนวน 3 เรื่อง ด้านการเรียนการสอนภาษาเกาหลี 1 เรื่อง ด้านภาษาศาสตร์ภาษาเกาหลี 1 เรื่อง บทความด้านเกาหลีศึกษา 1 เรื่อง และบทวิจารณ์หนังสือ 1 เรื่อง

วารสารฉบับนี้กองบรรณาธิการได้รับเกียรติจากอาจารย์ ดร.วราวุธ รัษฎาทกุล จากคณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร นำเสนอบทความเรื่อง “มายาการของ “ความ

ยุติธรรม” ในละครชุดเรื่อง *The Devil Judge*” ศึกษาการสื่อความหมายเชิงจริยธรรมเกี่ยวกับความยุติธรรมในละครชุด *The Devil Judge* โดยใช้แนวคิดมายาคติและสัญวิทยาของ โรลันด์ บาร์ตส์ (Roland Barthes) ร่วมกับทฤษฎีการละครของแบร์ทอลท์ เบรคซท์ (Bertolt Brecht) อาจารย์ ดร.จิตติมา กมลเนตร ศึกษาละครชุดเรื่อง *Happiness* โดยใช้แนวคิดนวัตกรรมเพื่อชี้ให้เห็นกระบวนการการต่อยอดทางความคิดซึ่งถือเป็นขั้นตอนสำคัญในการเพิ่มคุณค่าให้กับประดิษฐกรรมเพื่อให้เกิดเป็นมูลค่าทางเศรษฐกิจตามความหมายของนวัตกรรม ในบทความเรื่อง “พื้นที่พคนตาย: ทบทวนขอมบักกระหายเลือดด้วยแนวคิดนวัตกรรมในละครเกาหลีใต้เรื่อง *Happiness*” บทความเกี่ยวกับละครชุดเกาหลีใต้อีกหนึ่งเรื่องคือ “บ้านในฝัน: การสะท้อนภาพสังคมเกาหลีในละครชุด *Full house*” โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิริวิจิตร ปานตระกูล และอุบลรัตน์ ชนะโรด ศึกษาภาพ “บ้าน” ในละครชุดเรื่อง *Full house*” เนื่องจากบ้านเป็นฉากสำคัญในละครชุดเรื่องนี้ อันสะท้อนให้เห็นความปรารถนาความสุขภายในบ้านของตัวละคร บ้านยังมีความสำคัญต่อโครงสร้างของเรื่องและผลักดันให้ตัวละครแสวงหานิยามของ “บ้าน” ในบริบทของตนเอง

นอกจากบทความเกี่ยวกับละครชุดแล้ว วารสารฉบับนี้ยังมีบทความเกี่ยวกับภาพยนตร์เกาหลีที่ดัดแปลงจากวรรณกรรมญี่ปุ่นโดยฮารูกิ มูราคามิ คือภาพยนตร์เรื่อง *Burning* ผลงานกำกับของอิชางดง ผู้กำกับชาวเกาหลีใต้ ที่ดัดแปลงจากเรื่องสั้น *เผาโรงนา* ของฮารูกิ มูราคามิ นอกจาก *Burning* จะเป็นภาพยนตร์ที่น่าเสนอประเด็นเรื่องความเหลื่อมล้ำในสังคมเกาหลียุคปัจจุบันแล้ว บทความนี้ยังวิเคราะห์ว่าความโกรธแค้นและความเจ็บปวดของคนหนุ่มสาวในภาพยนตร์ถูกนำเสนออย่างไรในบทความ “ภาพสะท้อนความโกรธแค้นของคนหนุ่มสาวจากภาพยนตร์เรื่อง *Burning* ของ อิชางดง” โดยอาจารย์ ดร.มัทนา จาตุรแสงไฟโรจน์ จากคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สำหรับบทความด้านเกาหลีศึกษาในวารสารฉบับนี้มี 1 เรื่อง โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ปัญชิตา แสนพิทักษ์ ได้สำรวจพฤติกรรมการท่องเที่ยวของชาวเกาหลีและศึกษาปัจจัยที่มีผลต่อการเดินทางมาท่องเที่ยวของชาวเกาหลีใต้ในจังหวัดภูเก็ตช่วงสถานการณ์โควิด-19 โดยเก็บข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างจำนวน 100 ตัวอย่าง นำเสนอใน

บทความเรื่อง “การสำรวจปัจจัยที่มีผลต่อพฤติกรรมการท่องเที่ยวของชาวเกาหลีใต้ในจังหวัดภูเก็ตในช่วงสถานการณ์โควิด-19”

สำหรับบทความภาษาเกาหลีด้านการเรียนการสอนภาษาเกาหลีในวารสารฉบับนี้มี 1 เรื่องคือ “A study on teaching methods for idiomatic expression using Korean drama: Focusing on Crash Landing on You” นำเสนอการสอนสำนวนภาษาเกาหลีโดยใช้ละครชุดเรื่อง Crash Landing on You ของเกาหลีใต้เป็นสื่อ บทความนี้เขียนโดยอาจารย์ Youngeun Joo แสดงให้เห็นความสำคัญของการใช้สำนวนในการเรียนการสอนภาษาเกาหลีโดยใช้สื่อละครชุดเกาหลีใต้ที่ได้รับความนิยม ซึ่งการสื่อสารด้วยสำนวนนั้นสำคัญต่อการสื่อสารภาษาเกาหลีและสามารถพัฒนาทักษะการสื่อสารและความเข้าใจในวัฒนธรรมเกาหลีของผู้เรียนได้ดีขึ้น และบทความภาษาเกาหลีด้านภาษาศาสตร์ภาษาเกาหลี 1 เรื่องคือ “The Analysis of the Case Marker in Korean Resultative Construction for Thai Learners” โดย Napassorn Kessri วิเคราะห์คำบ่งชี้ที่ทำหน้าที่ในการแสดงคำนามในประโยคภาษาเกาหลี โดยวิเคราะห์คำบ่งชี้ในหน่วยสร้างแสดงเหตุการณ์ที่เป็นผล (resultative construction) ในภาษาเกาหลีเพื่อความเข้าใจของผู้เรียนชาวไทย

บทความหนังสือในวารสารฉบับนี้คือ เรื่อง “เดอะเฮเวน: คาเฟ่สำหรับผู้ที่ยุ่หาความตาย” โดยฤทธิศักดิ์ วงษ์ภูมิพงษ์ วิจัยนวนิยายแปลเรื่อง เดอะเฮเวน: คาเฟ่สำหรับผู้ที่ยุ่หาความตาย ของชองแฮย็อน (2565) แปลโดยนัชชา กัมภูสิริพงษ์ นวนิยายเรื่องนี้แบ่งออกเป็นสองส่วน คือ ส่วนที่ผู้แต่งตั้งชื่อว่า “ตาย” และส่วนที่สองคือ “อยู่” นักเขียนเลือกที่จะให้ความสำคัญกับการ “ตาย” มาก่อน และไม่เพียงแต่การลำดับความสำคัญของทั้งสองหัวข้อ ผู้เขียนยังเลือกนำเสนอเรื่องราวของตัวละครที่เกี่ยวข้องกับ “การตาย” มากกว่า “การอยู่” อีกด้วย

บทความทั้ง 7 เรื่องในวารสารภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษา ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 นี้ หลังจากที่ได้รับการรับรองให้เป็นวารสารกลุ่มที่ 2 ในฐานะข้อมูลของศูนย์ดัชนีอ้างอิงวารสารไทยได้รับเกียรติจากนักวิชาการโดยเฉพาะคณาจารย์ทั้งในและนอกวงการภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษา สะท้อนให้เห็นว่าการศึกษาด้านภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีมิได้จำกัดอยู่ที่การเรียนการสอนภาษาเพียงเท่านั้น แต่ยังรวมถึงการศึกษาวรรณกรรม

สังคม ความบันเทิง การท่องเที่ยว ฯลฯ ที่สามารถประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎีทางภาษา สังคม ปรัชญา และวรรณคดีมาใช้วิเคราะห์ตัวบททางวัฒนธรรมต่าง ๆ ของเกาหลีได้ รวมไปถึงการศึกษาตัวบทต่าง ๆ ของเกาหลีโดยเปรียบเทียบกับตัวบทของชาติอื่นเพื่อขยายขอบเขตของการวิจัยด้านภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีให้กว้างขวางยิ่งขึ้นด้วย กองบรรณาธิการจึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่าในวาระปีที่ 5 ฉบับที่ 1 กองบรรณาธิการจะได้รับบทความอันทรงคุณค่าและมีคุณภาพการต่อวงวิชาการด้านภาษาและวัฒนธรรมเกาหลีศึกษาในแง่มุมอื่น ๆ ต่อไป

ปพนพัชร กอบศิริธีรวัรา
บรรณาธิการ