

การพัฒนาารูปแบบการจัดการเรียนการสอน วิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว
(มวยไทย) ในอนาคตของนักเรียนนายร้อยตำรวจ
THE DEVELOPMENT OF AN INSTRUCTION MODEL OF MARTIAL
ARTS (MUAY THAI) IN THE FUTURE FOR ROYAL POLICE CADET

¹สัญญา รัตนไพวงศ์
¹Sanya Rattanapaiwong

มหาวิทยาลัยขอนแก่น, ประเทศไทย
Khon Kean University, Thailand.

¹Sanya_Rata@rpca.ac.th

Received: January 15, 2022; Revised: February 20, 2023; Accepted :April 24, 2023

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนารูปแบบของการเรียนการสอน วิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ โดยประยุกต์เทคนิคการวิจัยแบบเดลฟาย (Delphi Technique) เป็นการทำวิจัยแบบผสมผสานระหว่างการวิจัยเชิงคุณภาพและการวิจัยเชิงปริมาณ ที่ได้ทำการวิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อมูลจากเอกสาร และการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน

ผลการวิจัย: จากการวิเคราะห์ผู้เชี่ยวชาญผลการวิเคราะห์แบ่งออกเป็น 5 รูปแบบหลัก 16 รูปแบบย่อยดังนี้ รูปแบบหลักที่ 1 ด้านปรัชญารายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจประกอบด้วย รูปแบบย่อยที่ (1ผลิตตำรวจที่มีความรู้อย่างลึกซึ้งในศาสตร์ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย)ผ่านการปฏิบัติ (2 ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ในการปฏิบัติหน้าที่ตามสภาพบริบททางสังคม วัฒนธรรมชุมชนได้อย่างเหมาะสม (3 คุณธรรมจริยธรรมจรรยาบรรณความเป็นวิชาชีพตำรวจ รูปแบบหลักที่ 2 ด้านวัตถุประสงค์รายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ประกอบด้วย รูปแบบย่อยที่ (1 สามารถปฏิบัติตาม นำไปใช้และประยุกต์ได้ตามความแตกต่างของสถานการณ์ (2 สามารถประยุกต์ใช้หลักวิทยาศาสตร์การกีฬาในการพัฒนาทักษะวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย)กับตนเองได้อย่างเหมาะสม รูปแบบหลักที่ 3 ด้านโครงสร้างรายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย)ของนักเรียนนายร้อยตำรวจประกอบด้วย รูปแบบย่อยที่ (1 เนื้อหาประวัติความเป็นมาคุณค่าและประโยชน์ของกีฬามวยไทย

¹ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

(2) ทักษะการเคลื่อนที่พื้นฐานมวยไทย(หลบ) (3) ทักษะการป้องกัน(ปิด ปิด ป้อง) (4) ทักษะการใช้
 นวอาวุธ (ตอบโต้) (5) การหยุดยั้ง และควบคุมคนร้าย รูปแบบหลักที่ 4 ด้านประสบการณ์การ
 เรียนรู้ กิจกรรมการเรียนการสอน รายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย)ของนักเรียนนายร้อย
 ตำรวจ ประกอบด้วย รูปแบบย่อยที่ (1) การเรียนรู้เชิงประสบการณ์ สาธิตและฝึกปฏิบัติ (2) การจัด
 กิจกรรมกลุ่มสร้างบรรยากาศของการมีส่วนร่วม (3) การใช้สื่ออุปกรณ์หรือเทคโนโลยีในการจัดการ
 เรียนการสอน รูปแบบหลักที่ 5 ด้านการวัดและประเมินผลการเรียนรู้รายวิชาศิลปะการต่อสู้
 ป้องกันตัว(มวยไทย)ของนักเรียนนายร้อย ตำรวจ ประกอบด้วย รูปแบบย่อยที่ (1) การวัดผลด้าน
 พุทธิพิสัย (2) การวัดผลด้านจิตพิสัย (3) การวัดผลด้านทักษะพิสัย

สรุปผล: การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนการสอน วิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวย
 ไทย) ในอนาคตของนักเรียนนายร้อยตำรวจประกอบด้วย 5 รูปแบบหลัก 16 รูปแบบย่อย

คำสำคัญ: การจัดการเรียนการสอน, โรงเรียนนายร้อยตำรวจ

Abstract

This research aims to develop an instructional model of Martial Arts (Muay Thai) in the future for Royal Police Cadet by applying a research methodology; Delphi Technique. The research used a combination of qualitative and quantitative research techniques to analyze and synthesize data from research documents and in depth interviews with 17 experts.

The researcher reviewed research papers to analyze proper instructional model of Martial Arts (Muay Thai) and develop interviewed questions to gather preliminary information about appropriate instructional model of Martial Arts (Muay Thai) for Royal Police Cadets from 17 experts, then the researcher synthesized data from those experts' suggestions and develop another set of interviewed questions which were tested reliability before using the set of questions to interview those 17 experts again. The quantitative and qualitative analysis of in depth interview with 17 experts revealed that the instructional models of Martial Arts (Muay Thai) in the future for Royal Police Cadets consisted of 5 main models and 16 patterns which are; 1. Course Philosophy (3 patterns) 1.1 Produce a police officer with profound knowledge of Martial Arts (Muay Thai) through practical training 1.2 Apply knowledge of Martial Arts (Muay Thai) to operate police work to be relevant to the social context and community culture appropriately 1.3 Instill police profession ideal, morality and ethics 2. Course Objective (2 patterns) 2.1 Be able to practice, operate and apply Martial Arts (Muay Thai) skills according to different situations 2.2 Be able to apply principles of sports science to develop Martial Arts (Muay Thai) as a defense skill appropriately 3. Course Structure (5 patterns) 3.1 History, value and benefits of Muay Thai Sport 3.2 Basic Muay Thai movement skill (Dodging) 3.3 Defense skills (Closure, Fending, Protection) 3.4 Using body as a weapon skill

(Attacking) 3.5 Stopping and controlling villains 4. Course Learning Outcome (3 patterns)
 4.1 Experiential learning, demonstration and practice 4.2 Organizing group activities to
 create participation and active learning 4.3 Using instruction media, equipment and
 technology 5. Course Measurement and Evaluation (3 patterns) 5.1 Evaluation on
 Cognitive Domain 5.2 Evaluation on Affective Domain 5.3 Evaluation on Psychomotor
 Domain.

Keywords: drug abuse prevention and remedy using CIPPEST Model

บทนำ

การศึกษาถือเป็นเครื่องมือหรือปัจจัยหนึ่งที่มีความสำคัญที่สุดในการ พัฒนาคุณภาพ
 ประชากร ของประเทศเพราะการศึกษาช่วย ในการเสริมสร้างความรู้ ความคิด ทักษะ และจิต
 วิญญาณในการดำเนินชีวิตให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ อันจะนำมาซึ่งความ เจริญก้าวหน้าของ
 สังคมและประเทศชาติได้ในที่สุด การ พัฒนาประเทศชาติสิ่งหนึ่งที่สำคัญที่สุด คือการพัฒนา
 ประชากรของประเทศ ทั้งนี้สามารถทำได้โดยการจัดการให้ประชากรของประเทศได้รับการศึกษา
 ทั้งใน ระบบและนอกระบบ เพื่อเป็นการพัฒนาขั้นพื้นฐาน ของประเทศให้มีความเจริญก้าวหน้าใน
 ทุกๆ ด้าน (ปิยะนุช ทองพรม,2550) อีกทั้งการศึกษายัง มีบทบาทสำคัญในการที่จะช่วยพัฒนาองค์
 ความรู้ในด้าน ต่างๆ และพัฒนาบุคคลผู้ที่ได้ศึกษา หากความรู้ด้วยตนเองให้มีความคิด ทักษะ
 ค่านิยม คุณธรรมจริยธรรมและความประพฤติ ซึ่งอาจ กล่าวได้ว่า การศึกษาเป็นรากฐานและเป็น
 เครื่องมือที่สำคัญอันดับต้นๆ ในการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมและ การเมืองของประเทศ
 ให้ไปในทิศทางที่ดี การที่จะใช้การศึกษาเป็น เครื่องมือในการพัฒนาคน พัฒนาประเทศชาติให้
 บรรลุ เป้าหมายได้นั้น การศึกษาถือเป็นสิ่งจำเป็นที่ต้องได้รับการพัฒนาทั้งระบบ เพื่อให้เกิด
 คุณภาพ มาตรฐานและมีประสิทธิภาพดี ในการพัฒนาประชากรและประเทศชาติให้ก้าวหน้าทันต่อ
 การ เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ตามสภาวะการเปลี่ยนแปลงของสังคมปัจจุบันเข้าสู่ยุคโลกาภิวัตน์
 (Globalization) เป็นยุคของสังคมที่เต็มไปด้วยข้อมูล และข่าวสาร (Information Society) และ
 เป็นยุคที่ โลกเกิดการติดต่อสื่อสารที่ไร้พรมแดน ทั้งนี้เพราะเทคโนโลยีการติดต่อสื่อสารจะมีความ
 ทันสมัย ก้าวหน้า สามารถติดต่อสื่อสารกันได้อย่างรวดเร็วมีความคล่องตัวสูง ข้อมูลข่าวสารความ
 หลากหลายของเทคโนโลยีสารสนเทศ ส่งผลกระทบต่อสังคมมากมายทำให้วิถีชีวิตของผู้คนซับซ้อน
 มากขึ้น (วาสนา ศรีอิศรลาภ และจิราวรรณ คงคล้าย,2559) องค์การทั้งภาครัฐและเอกชนต้อง
 ปรับตัวตามสภาพแวดล้อมเพื่อให้ตัวเองอยู่รอดและรู้เท่าทันนวัตกรรมใหม่ๆที่เกิดขึ้น ทั้งนี้ โรงเรียน
 จึงจำเป็นต้องปรับเปลี่ยนกลยุทธ์ในการจัดกิจกรรมการเรียน การสอนให้สอดคล้องกับสภาพท้องถิ่น
 และบริบทที่ต้องปฏิบัติในแต่ละพื้นที่ เพื่อวางแผนพัฒนาไปสู่เป้าหมาย สำคัญของการบรรลุ
 เป้าหมายคุณภาพการศึกษา คือ ผลผลิตของระบบการศึกษาที่เป็นความพึงพอใจ และเกิด
 ผลสัมฤทธิ์ของผู้เกี่ยวข้องทุกคน ซึ่ง เน้นคุณภาพของผู้เรียนและการเรียนการสอนเป็นหลัก (เกสร
 ใจชื่น,2551)

ตามพระราชบัญญัติโรงเรียนนายร้อยตำรวจ พ.ศ.2551 มาตรา 5 โรงเรียนนายร้อยตำรวจ เป็นสถาบันอุดมศึกษาเฉพาะทางของรัฐที่จัดการศึกษาระดับปริญญาตามกฎหมายว่าด้วยการศึกษา แห่งชาติ และเป็นส่วนราชการในสังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติ และมาตรา 7 กำหนดว่า โรงเรียนนายร้อยตำรวจ เป็นสถาบันอุดมศึกษาเฉพาะทางด้านวิชาชีพตำรวจ มีวัตถุประสงค์เพื่อ ผลิตบุคลากรในวิชาชีพตำรวจ ตามความต้องการของสำนักงานตำรวจแห่งชาติ ให้การศึกษา ส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง ทำการสอน การวิจัย การฝึกอบรม และให้บริการทางวิชาการแก่ สังคม โดยเน้นทักษะความเชี่ยวชาญด้านการบังคับใช้กฎหมายและวิชาชีพตำรวจเป็นสำคัญ (แผนพัฒนาโรงเรียนนายร้อยตำรวจ พ.ศ.2560-2564) ทั้งนี้ แผนพัฒนาโรงเรียนนายร้อยตำรวจ พ.ศ.2560-2564 จัดเป็นกรอบการดำเนินงานที่กำหนดทิศทางและขอบเขตของโรงเรียนนายร้อย ตำรวจ ซึ่งมีสาระสำคัญที่สัมพันธ์สอดคล้องกัน ประกอบด้วย วิสัยทัศน์ “เป็นสถาบันหลักของ ประเทศในการผลิตบุคลากรที่มีความเป็นเลิศในวิชาชีพตำรวจและการบังคับใช้กฎหมาย ยึดมั่น คุณธรรม มีจรรยาบรรณและเป็นสากล” เป็นเป้าหมายร่วมที่แสดงถึงเจตจำนงของข้าราชการ ตำรวจในสังกัดโรงเรียนนายร้อยตำรวจ ดังพระราชดำรัสในพิธีพระราชทานกระบี่แก่นักเรียนนาย ร้อยตำรวจ พุทธศักราช 2597

ดังที่ ความตอนหนึ่งว่า “ข้าพเจ้าขอแสดงความยินดีด้วยกับบรรดาท่านที่ได้รับเกียรติใน คราวนี้ ในโอกาสนี้ที่ท่านได้ออกไปรับราชการเป็นนายตำรวจต่อไปนั้น ข้าพเจ้าใคร่ขอฝากข้อ เตือนใจให้สำนึกถึงความรับผิดชอบของท่าน ในฐานะผู้พิทักษ์สันติราษฎร์ให้จงหนัก ตำรวจมีหน้าที่ บำบัดทุกข์บำรุงสุขแก่ประชาชน เป็นผู้ที่ทางราชการเชื่อถือไว้วางใจ เช่นในการปราบปรามผู้กระทำ ผิดกฎหมาย ก่ออาชญากรรมให้ถืออาวุธเพื่อปฏิบัติหน้าที่ได้ นับว่าตำรวจเป็นผู้ได้รับเกียรติอย่างสูงเหนือ พลเมืองสามัญ เมื่อเป็นเช่นนี้ ตำรวจจึงต้องสำนึกถึงเกียรติสวณเกียรติ มีความสำรวมระมัดระวังที่ จะไม่ใช้อำนาจในทางที่ มิบังควร มีความซื่อสัตย์สุจริตต่อหน้าที่และเป็นมิตรที่ดีต่อประชาชนดำรง ไว้ซึ่ง ความยุติธรรม มีความเมตตากรุณา เป็นที่พึ่ง พร้อมที่จะให้ความช่วยเหลือแนะนำในสิ่งที่ เป็นประโยชน์แก่ประชาชนเสมอ หากท่านได้บำเพ็ญตนและอบรมผู้ใต้บังคับบัญชาของท่านตามนัย ที่กล่าวนี้ สวัสดิภาพและสันติสุขก็จะบังเกิดแก่ประชาชนและประเทศชาติอันเป็นที่รักยิ่งของเรา และความสุภาพความเจริญก็จะบังเกิดมีแก่ท่านด้วย นับตั้งแต่บัดนี้ไป ท่านต้องออกไปปฏิบัติราชการ ตามลำพังปราศจากครู , อาจารย์ แนะนำสั่งสอน ท่านต้องมีสติสัมปชัญญะก่อนที่จะปฏิบัติกิจการ ใด ๆ ลงไป เพราะกฎหมายย่อมคุ้มครองและเป็นคุณแก่เจ้าพนักงานผู้ปฏิบัติกรอย่างถูกต้องตาม กฎหมาย แต่ตรงกันข้ามย่อมลงโทษผู้กระทำผิดกฎหมาย แม้จะเป็นเจ้าพนักงานผู้รักษากฎหมายก็ ตาม ดังนั้นท่านควรฝึกฝนตนเองบำเพ็ญตนให้ตั้งอยู่ในระเบียบวินัย ประเพณี ศีลธรรม และ กฎหมายเสมอ ในที่สุดนี้ ข้าพเจ้าขออวยพร ให้บรรดาผู้ที่สำเร็จการศึกษาที่จะออกไปรับราชการ และข้าราชการตำรวจทั้งหลาย จงมีแต่ความสุขความเจริญทั่วกัน” (พระราชดำรัสในพิธี พระราชทานกระบี่แก่นักเรียน นายร้อยตำรวจ วันที่ 2 เมษายน 2497 พุทธศักราช 2497)

รวมถึงเพื่อให้การดำเนินการตามพันธกิจที่ต้องปฏิบัติให้บรรลุผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ที่ตั้งไว้ ศูนย์ฝึกตำรวจ โรงเรียนนายร้อยตำรวจ ได้กำหนดให้ กลุ่มงานพลศึกษาและต่อสู้ป้องกันตัว จัดทำหลักสูตรและการเรียนการสอน วิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ให้กับนักเรียน

นายร้อยตำรวจ การเรียนการสอนในวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย) เป็นวิชาที่ได้รับการพัฒนาและสืบทอดต่อ ๆ กันมา เพื่อใช้ประโยชน์ในการป้องกันตัว ปกป้องพิทักษ์รับใช้ประชาชน ต้องนำศาสตร์ความรู้ที่ได้รับมาปรับประยุกต์ใช้ รู้จักพลิกแพลงทักษะในการต่อสู้ให้เกิดความปลอดภัยกับสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งยังเป็นศิลป์ในการดำเนินชีวิตด้านความกตัญญู คุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณในวิชาชีพ ดังนั้น ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) จึงเป็นทั้งศาสตร์และศิลป์ โดยส่วนใหญ่คนมักจะมีมองว่า ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) จะถูกออกแบบมาให้ใช้ในการสู้รบ การเอาตัวรอด การทหาร หรือเพื่อแข่งขันชิงความเป็นหนึ่ง แต่ที่จริงแล้ว ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ยังคงมีการปลูกฝังความเป็นคนไทยลงไปโดยเนื้อหากการเรียนการสอน นั้นคือ ความกตัญญูกตเวที คุณธรรม จริยธรรม ปัจจุบันได้มีการพัฒนาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) โดยศึกษาเน้นความเข้าใจถึงโครงสร้างของร่างกาย จิตใจ กระบวนการทางเทคนิค และการใช้ประโยชน์จากร่างกายให้เกิดประโยชน์มากที่สุด โดยอาศัยเทคนิคการใช้แนวแรงเป็นตัวกำหนดทิศทาง เพื่อเป็นการลดทอนการใช้กำลังจากกล้ามเนื้อหรือใช้ให้น้อยที่สุดด้วย ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) จะเน้นฝึกฝนจิตใจ ร่างกาย เทคนิค เป็นหลัก โดยการฝึกร่างกายมิได้หมายถึงฝึกฝนร่างกายให้มีความแข็งแรง และมีพลังกำลังที่ดีเลิศ แต่หมายถึงการฝึกฝนร่างกายให้เคลื่อนไหวควบคู่กับเทคนิคต่างๆ ได้อย่างเป็นธรรมชาติ

ในปัจจุบันโรงเรียนนายร้อยตำรวจมีศิลปะป้องกันตัว และศิลปะการต่อสู้มากมายหลากหลายชนิด เช่น มวยไทย คาราเต้ มวยเส้าหลิน มวยไทเก๊ก ยูโด เทควันโด และอื่น ๆ มากมายที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติหน้าที่ เนื่องจากศิลปะเหล่านี้ถูกคิดค้นจากมนุษย์และโอกาสในการนำไปใช้ที่แตกต่างกัน ซึ่งปัจจัยเหล่านี้ทำให้ต้องศึกษา และฝึกฝนเรียนรู้ให้เกิดความถนัด ความสามารถในการคิด และจุดมุ่งหมายที่แตกต่างกันออกไปด้วย ซึ่งจะเห็นได้ว่าหลักสูตร มวยไทย เป็นศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวที่เรียบง่าย แต่แฝงไปด้วยความรุนแรง เหมาะที่จะใช้ในการสู้ในทุกรูปแบบ โดยใช้ร่างกายเป็นอาวุธ ในการฝึกศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) นั้นมีความจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับวิชาชีพตำรวจ เพราะมีผลโดยตรงในการนำไปใช้ในสถานการณ์ที่มีความแตกต่างกันออกไป และไม่ได้ฝึกเพื่อเป็นค่านิยม โดยการเรียนรู้ในหลักสูตร ประกอบด้วย การฝึกใช้มือ แขน หัวไหล่ ลำตัว และการก้าวเท้า ได้แก่การหมุนมือเพื่อเกี่ยวจับ แขนการจับตะครุบหรือ การปิดในแนวเส้นตรง หรือลักษณะเส้นโค้ง เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการปิด ป้องกัน เกี่ยว จับ ปิด ล็อค การทุบ หรือการชก รวมทั้งการฝึกใช้เท้า ขา เท้า ในการเคลื่อนที่ การหมุนตัวเพื่อการหลบหลีก ลดระยะทางหรือเพิ่มพื้นที่ และสามารถก้าวเท้าเพื่อเสริมแรงหรือลดแรงในการปะทะในรูปแบบต่าง ๆ การใช้ศีรษะ คอกร เข่า เท้า ตะขบ คอกร กระทั่ง ฟัน ติ่ง และการจับ ล็อค ในท่านั่ง ท่านอน ในลักษณะที่ต่อเนื่องนำไปประยุกต์สู่การล็อคทั้งตัวเพื่อประโยชน์ ต่อการควบคุมฝ่ายตรงข้ามที่ตัวโต มีจำนวนหรือแรงมากกว่า เป็นต้น การฝึกกล้ามเนื้อ ในลักษณะต่าง ๆ ได้แก่ การฝึกกล้ามเนื้อในท่าสำคัญ ๆ (อาจแตกต่างกันไปบ้างตามวัย และสรีระ) เช่น การม้วนหน้า ม้วนหลัง การล้มบนพื้นผิวต่าง ๆ ตลอดไปจนถึงการ คิดวิเคราะห์ วิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ยังมุ่งเน้นการพูดคุยแลกเปลี่ยนประสบการณ์ แลกเปลี่ยนความรู้ แลกเปลี่ยนความคิดระหว่างครูผู้สอนกับผู้เรียน รวมถึงระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียนอีกด้วย การเรียนการสอน (Active Learning) เน้นให้ผู้เรียนเห็น

คุณค่าและประโยชน์ของสิ่งที่เรียน โดยการใช้จิตวิทยาการเรียนการสอนควบคู่กับการ ฝึกทักษะ การสร้างแรงจูงใจ ตระหนักในหน้าที่รับผิดชอบ หรือการหวาดกลัวต่อความประมาทสูญเสีย เพื่อ นำความรู้ที่ได้ทั้งหมดจากศาสตร์และศิลป์ ของศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ไปใช้ให้เกิด ประโยชน์ในทางปฏิบัติหน้าที่ การดำรงชีวิต เป็นเครื่องกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ เชื่อมโยงไปสู่การ แก้ปัญหาในสถานการณ์ต่าง ๆ ของชีวิต ทำให้รู้วิธีคิด จากประสบการณ์ตรงติดตัวผู้เรียนตลอดไป

ทั้งนี้เพื่อประสิทธิภาพและคุณภาพชีวิตของนักเรียนนายร้อยตำรวจที่ผ่านมา พบว่า นักเรียนส่วนใหญ่มีระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนอยู่ในระดับปานกลางถึงดี และจากการศึกษา ลักษณะและปัญหาในการเรียนการสอน วิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย) พบว่าครู อาจารย์ ผู้สอนทั่วไปส่วนใหญ่อยู่ในสายวิชาชีพ แต่ไม่ได้รับการอบรม วิธีการขั้นตอนการสอนที่ถูกต้องใน สายวิชาชีพครู อาจารย์โดยตรง เมื่อมาปฏิบัติหน้าที่สอนในวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) จะมุ่งเน้นการสอนในเนื้อหาที่ตนเองถนัด ที่มาจากประสบการณ์ จึงทำให้ขาดความเข้าใจกับ หลักการ และจุดมุ่งหมายของวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) และทำให้ลักษณะเนื้อหา การเรียนการสอนยังไม่ครบทุกด้าน ซึ่งควรได้รับ การปรับปรุง จำเป็นที่จะต้องให้ครู อาจารย์ ผู้สอนได้พิจารณาทบทวนจุดมุ่งหมาย เนื้อหาและกระบวนการที่สอนนั้นว่าเหมาะสมกับเป้าหมาย มากน้อยเพียงใด ทั้งนี้ เนื่องจากรายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) มีเนื้อหาวิชาที่เน้น ความรู้ทางด้านการใช้ร่างกายเป็นอาวุธ ความคล่องแคล่วว่องไว รวมถึงสติปัญญาในการแก้ไข ปัญหาเฉพาะหน้า ครูผู้สอนจึงควรที่จะมีความรู้ ความเข้าใจธรรมชาติ ของการเรียนการสอนวิชา ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) สามารถนำความรู้ความเข้าใจไปสร้างประสบการณ์ การเรียนรู้ ที่ทำให้เนื้อหาวิชาตรงตามวัตถุประสงค์หรือเป้าหมายของการเรียน การสอน นอกจากนี้ครู อาจารย์ผู้สอนยังต้องมีความรู้ในด้านสรีระวิทยาของร่างกายมนุษย์ การป้องกันการบาดเจ็บ จาก การเรียน การแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นจากสถานการณ์จริงที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน มีการสำรวจ ตรวจสอบความต้องการ ของผู้เรียนจากสถานการณ์จริงที่จะต้องนำความรู้ไปใช้ปฏิบัติการกิจ และ การนำมาปรับปรุงเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนให้เกิดประสิทธิภาพ และคุณภาพมาตรฐานอย่าง แท้จริง ไม่ต่างจากการศึกษาตามหลักวิทยาศาสตร์ ซึ่งสอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษา วิทยาศาสตร์แห่งชาติสหรัฐอเมริกา (National Science Education Standard, 1996) และ เกณฑ์มาตรฐานสำหรับการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ (American Association for the Advancement of Science, 1993) ที่เน้นให้ครูแนะแนวทางให้ผู้เรียนในการปฏิบัติการสำรวจตรวจสอบทาง วิทยาศาสตร์ ครูต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสำรวจตรวจสอบทางวิทยาศาสตร์และปฏิบัติการสอนด้วย กระบวนการทางวิทยาศาสตร์

อย่างไรก็ตามการนำทักษะการเรียนวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) มาปรับ ประยุกต์กับวิชาชีพตำรวจ ในการเข้าระงับเหตุหรือการหยุดยั้งคนร้าย การทำหน้าที่ของเจ้าหน้าที่ ตำรวจ จึงจำเป็นจะต้องทำหน้าที่รักษาความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินของประชาชน และ ความมั่นคงของชาติ ลดความสูญเสียทางร่างกาย จิตใจ สร้างชื่อเสียงและเกียรติยศในสังคม ถ้าหาก ว่าการรักษา ความปลอดภัยไม่มีสิทธิภาพและขาดประสิทธิผล ย่อมส่งผลกระทบต่อความเป็นอยู่ ของประชาชน เพราะปัญหาอาชญากรรมเป็นปัญหาสำคัญที่มีแนวโน้มและความรุนแรงเพิ่มมากขึ้น

(สำนักงานตรวจคนเข้าเมือง, 2561) ดังนั้นการพัฒนาการเรียนการสอนเพื่อให้สอดคล้องกับการนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์อันสูงสุด และเป็นมาตรฐานเดียวกันตลอดหลักสูตร ในการวิเคราะห์ความต้องการ และเป้าหมายของรายวิชาเพื่อนำมาออกแบบการวางแผนกลยุทธ์การเรียนการสอน และพัฒนากระบวนการหรือแผนกลยุทธ์ ก่อนที่จะนำไปใช้ในกระบวนการจัดการเรียนการสอน รวมถึงการประเมินผลได้ในทุก ๆ ขั้นตอนตั้งแต่เริ่มกระบวนการ เพื่อให้แน่ใจว่าการพัฒนาการเรียนการสอนมีประสิทธิภาพอย่างแท้จริง

จากความสำคัญของการเรียนวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ที่ได้กล่าวมาแล้วข้างต้น ผู้วิจัยในฐานะผู้ทำหน้าที่รับผิดชอบการสอนวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) จึงสนใจที่จะศึกษา การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนการสอนวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ โดยใช้เทคนิคการวิจัยในอนาคต ในการปฏิบัติการสอนในห้องเรียน สภาพการจัดการเรียนการสอน เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนาการเรียนการสอนรายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ผลการวิจัยที่ได้ในครั้งนี้จะเป็นประโยชน์โดยตรงกับ ครู อาจารย์ ผู้สอนจะส่งผลให้เกิดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดีขึ้นและสามารถคิด แก้ปัญหา รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลง รวมถึงเพื่อให้การดำเนินงานตรงตามทิศทาง และขอบเขตของโรงเรียนนายร้อยตำรวจ ในการผลิตบุคลากรที่มีความ เป็นเลิศในวิชาชีพตำรวจและการบังคับใช้กฎหมาย ยึดมั่นคุณธรรม มีจรรยาบรรณ และเป็นสากลในการปฏิบัติหน้าที่ การคงไว้ซึ่งองค์ความรู้ การฝึกทักษะ ระยะเวลา ความถี่ของการใช้ความรู้ การติดตามการประเมินความรู้ และการฝึกทบทวนทักษะศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ซึ่งการศึกษาในครั้งนี้ จะเป็นแนวทางให้ผู้บริหาร คณาจารย์ และผู้ที่เกี่ยวข้อง ได้นำไปพัฒนาปรับปรุงแนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ในอนาคตของนักเรียนนายร้อยตำรวจ เพื่อให้สอดคล้องกับเหตุปัจจัยภายใต้สภาพแวดล้อมในปัจจุบัน การเกิดอาชญากรรมทางสังคม และเพื่อให้ข้าราชการตำรวจมีความปลอดภัยในวิชาชีพตำรวจ มีคุณภาพในการปฏิบัติหน้าที่พิทักษ์รับใช้ประชาชน

วัตถุประสงค์การวิจัย

เพื่อการพัฒนา รูปแบบ การเรียนการสอน วิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ

วิธีดำเนินการวิจัย

ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย

ขั้นตอนที่ 1 เริ่มจากการทำวิจัยเอกสารเพื่อกำหนดขอบเขตของรูปแบบการจัดการเรียนการสอนศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) จากแนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับการออกแบบการเรียนการสอน แนวคิดการจัดการเรียนการสอนโดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ แนวคิดทฤษฎีการสร้าง

ความรู้ด้วยตนเอง (Constructivist) แนวคิดทฤษฎีการเรียนรู้แบบปัญญานิยมหรือพุทธินิยม แนวคิดทฤษฎีการเรียนรู้ที่มีความหมายเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ ด้านมาตรฐานการศึกษาของชาติ พ.ศ. 2561 ด้านการจัดการเรียนการสอนตามแนวปฏิรูปแบบการเรียนรู้ โดยการนำมา วิเคราะห์จัดทำกรอบแนวข้อคำถาม เพื่อทำการสอบถามผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน

ขั้นตอนที่ 2 เป็นงานวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและปริมาณ ที่ใช้วิธีวิทยาการวิจัยอนาคต แบบเดลฟาย (Delphi Technique) 3 รอบ ในรอบที่ 1 สัมภาษณ์เชิงลึกผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน (โดยกรอบแนวข้อคำถามจากการวิจัยเอกสาร) เมื่อทำการสัมภาษณ์เชิงลึกผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน เสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว จึงนำผลการสัมภาษณ์มา วิเคราะห์ สกัด สร้างเป็นแบบสอบถามแบบมาตราส่วนประเมินค่า (Rating Scales) ชนิด 5 ระดับ แล้วนำไปสอบถาม ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน ในรอบที่ 2 เมื่อสอบถามผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน เสร็จสิ้นในรอบที่ 2 จึงผลรวมวิเคราะห์ หาค่า มัธยฐาน (Median) และค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ (Interquartile Range) เป็นรายข้อคำถามในวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ แล้วนำกลับไปสอบถามผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน เพื่อยืนยันความถูกต้อง ในรอบที่ 3 ผลการยืนยันของผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน ยืนยันกลับมาไม่มีข้อแก้ไขเพิ่มเติม ถือว่าสมบูรณ์

เกณฑ์การคัดเลือกผู้เข้าร่วมวิจัย

โดยกำหนดผู้เชี่ยวชาญที่มีคุณวุฒิความรู้และประสบการณ์เฉพาะทางด้านคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ ด้วยเทคนิคการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Selection) ผู้วิจัยกำหนดผู้ให้ข้อมูลหลักเป็นผู้เชี่ยวชาญโดยแบ่งออกเป็น 3 กลุ่ม รวมผู้เชี่ยวชาญจำนวน 17 คน โดยแบ่งตามกลุ่มดังนี้ 1) กลุ่มผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ ที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) จำนวน 5 คน คือกลุ่มของผู้บริหารระดับสูงเกี่ยวกับการจัดหลักสูตรมวยไทยกับ หน่วยงานที่เกี่ยวข้องในระดับกรมพลศึกษา หน่วยงานการกีฬาแห่งประเทศไทย หรือกลุ่มที่อยู่ในระดับการวางแผนนโยบายของมวยไทย รวมถึงผู้มีความรู้ในเรื่องมวยไทยในระดับคุณวุฒิ 2) กลุ่มนักวิชาการและคณาจารย์ในมหาวิทยาลัยทางด้านศิลปะการต่อสู้ จำนวน 7 คน คือกลุ่มคณาจารย์ในระดับมหาวิทยาลัย หรือวิทยาลัย ที่มีความรู้ความสามารถในด้านทักษะศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว รวมถึงคณาจารย์ผู้ที่มีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับในสังคม เรื่องศาสตร์ของการต่อสู้และผู้ที่มีความรู้ ประสบการณ์ทางด้านศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว และ 3) กลุ่มระดับข้าราชการตำรวจ จำนวน 5 คน คือกลุ่มที่ดำรงตำแหน่งในสังกัดสำนักงานตำรวจแห่งชาติที่ยังไม่เคยเกษียณอายุราชการ และเคยประสบกับเหตุการณ์การเข้าจับกุมในรูปแบบต่างๆ

การวิเคราะห์ข้อมูล

เริ่มจากผู้วิจัย ได้ทำการวิจัยเอกสาร ทบทวนแนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำมากำหนดเป็นกรอบประเด็นที่มีโอกาสเป็นไปได้ ของการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรศิลปะ

การต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียน นายร้อยตำรวจ โดยยึดแนวคิดทฤษฎีเพื่อเป็นกรอบแนวทางการสัมภาษณ์เชิงลึกสอบถามผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน

เทคนิควิจัยอนาคต (Delphi Technique รอบที่ 1) นำแนวคิดทฤษฎีที่เป็นกรอบแนวทางการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ไปสัมภาษณ์เชิงลึกผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน หลังจากที่ได้เข้าสัมภาษณ์เชิงลึกผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน ในรอบที่ 1 แล้วผู้วิจัยได้รวบรวมข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะ แล้วนำไปสร้างเครื่องมือแบบสอบถาม (Questionnaire) โดยสร้างแบบสอบถามแบบมาตราส่วนประเมินค่า (Rating Scales) ชนิด 5 ระดับ ตามแบบของลิเคิร์ต (Likert)

เทคนิควิจัยอนาคต (Delphi Technique รอบที่ 2) สำหรับการเก็บข้อมูลรอบที่ 2 ผู้วิจัยได้นำเครื่องมือแบบสอบถาม (Questionnaire) โดยสร้างแบบสอบถามแบบมาตราส่วนประเมินค่า (Rating Scales) ชนิด 5 ระดับ ตามแบบของลิเคิร์ต (Likert) ไปสอบถามผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน เพื่อเป็นการตรวจสอบยืนยันเนื้อหาความถูกต้อง หลังจากนั้น ผู้วิจัยนำคำตอบจากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน ไปวิเคราะห์ทางสถิติได้แก่ ค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ (Interquartile range : IR) และค่ามัธยฐาน (Median: MD) ในการพิจารณาคัดเลือกแนวโน้มหลักและแนวโน้มย่อย ที่มีโอกาสพัฒนาเป็นรูปแบบการเรียนการสอนวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ในอนาคตของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ที่มีค่ามัธยฐานตั้งแต่ 3.5 ขึ้นไป และประเด็นที่มีความสอดคล้องกันของความเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีค่าพิสัยควอไทล์ไม่เกิน 1.5 (จุฬพล พลภูธรชีวิน, 2548)

เทคนิควิจัยอนาคต (Delphi Technique รอบที่ 3) สำหรับการเก็บข้อมูลรอบที่ 3 ผู้วิจัยนำผลวิเคราะห์ทางสถิติได้แก่ ค่าพิสัยระหว่างควอไทล์ (Interquartile range : IR) และค่ามัธยฐาน (Median: MD) ในการพิจารณาคัดเลือกแนวโน้มหลักและแนวโน้มย่อย ที่มีโอกาสพัฒนาเป็นรูปแบบการเรียนการสอนวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ในอนาคตของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ที่มีค่ามัธยฐานตั้งแต่ 3.5 ขึ้นไป และประเด็นที่มีความสอดคล้องกันของความเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีค่าพิสัยควอไทล์ไม่เกิน 1.5 ให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 17 คน ยืนยันความถูกต้องสมบูรณ์เป็นครั้งสุดท้าย

ทั้งนี้ได้ใช้สถิติพรรณนา (Description Statistics) มาวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานของผู้เชี่ยวชาญที่ให้ข้อมูลในขั้นตอนของการสัมภาษณ์ในรอบที่ 1 และการสอบถามในรอบที่ 2 - 3 และสกัดประเด็นจากแบบสอบถามร่างเป็นรูปแบบการเรียนการสอนวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ในอนาคตของนักเรียนนายร้อยตำรวจ

แนวสอบถามผู้เชี่ยวชาญด้วยเทคนิค (Delphi Technique รอบที่ 2) สร้างจากการเก็บข้อมูลรอบที่ 1 โดยแบบสอบถามชุดนี้แบ่งออกเป็น 2 ตอนได้แก่ ตอนที่ 1 ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับผู้เชี่ยวชาญที่ให้ข้อมูล ตอนที่ 2 ความคิดเห็นแนวโน้มที่จะเกิดขึ้นจริงของรูปแบบการเรียนการสอนวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ

ผลการวิจัย

ผลการวิจัยพบว่า จากการวิเคราะห์ผู้เชี่ยวชาญผลการวิเคราะห์แบ่งออกเป็น 5 รูปแบบหลัก 16 รูปแบบย่อยดังนี้ รูปแบบหลักที่ 1 ด้านปรัชญารายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจประกอบด้วย รูปแบบย่อยที่ (1 ผลิตตำรวจที่มีความรู้อย่างลึกซึ้งในศาสตร์ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ผ่านการปฏิบัติ (2 ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ในการปฏิบัติหน้าที่ตามสภาพบริบททางสังคม วัฒนธรรมชุมชนได้อย่างเหมาะสม (3 คุณธรรมจริยธรรม จรรยาบรรณความเป็นวิชาชีพตำรวจ รูปแบบหลักที่ 2 ด้านวัตถุประสงค์รายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ประกอบด้วย รูปแบบย่อยที่ (1 สามารถปฏิบัติตาม นำไปใช้และประยุกต์ได้ตามความแตกต่างของสถานการณ์ (2 สามารถประยุกต์ใช้หลักวิทยาศาสตร์การกีฬาในการพัฒนาทักษะวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย)กับตนเองได้อย่างเหมาะสมรูปแบบหลักที่ 3 ด้านโครงสร้างรายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย)ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ประกอบด้วย รูปแบบย่อยที่ (1 เนื้อหาประวัติความเป็นมาคุณค่าและประโยชน์ของกีฬามวยไทย (2 ทักษะการเคลื่อนที่พื้นฐานมวยไทย(หลบ) (3 ทักษะการป้องกัน(ปิด ปิด ป้อง) (4 ทักษะการใช้ นวอาวุธ (ตอบโต้) (5 การหยุดยั้ง และควบคุมคนร้าย รูปแบบหลักที่ 4 ด้านประสบการณ์การเรียนรู้ กิจกรรมการเรียนการสอน รายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย)ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ประกอบด้วย รูปแบบย่อยที่ (1 การเรียนรู้เชิงประสบการณ์ สาธิตและฝึกปฏิบัติ (2 การจัดกิจกรรมกลุ่มสร้างบรรยากาศของการมีส่วนร่วม (3 การใช้สื่ออุปกรณ์หรือเทคโนโลยีในการจัดการเรียนการสอน รูปแบบหลักที่ 5 ด้านการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ รายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย)ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ประกอบด้วย รูปแบบย่อยที่ (1 การวัดผลด้านพุทธิพิสัย (2 การวัดผลด้านจิตพิสัย (3 การวัดผลด้านทักษะพิสัย ทั้งนี้ ผ่านการประเมินความเหมาะสมและความเป็นไปได้จากผู้ทรงคุณวุฒิผลปรากฏว่าทุกข้อมีความเหมาะสมและเป็นไปได้ในระดับมาก



รูปที่ 1 สรุปแนวโน้มของรูปแบบหลักและรูปแบบย่อยในประเด็นการพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนการสอน วิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ประกอบด้วย 5 รูปแบบหลักและ 16 รูปแบบย่อย

อภิปรายผล

การพัฒนาการเรียนการสอน วิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ สืบเนื่องจากปัจจุบันการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นอยู่ตลอดเวลาและเกิดอย่างรวดเร็ว จนยากที่จะคาดการณ์ได้ว่าการบริหารจัดการองค์การ (Organizations and Management) ในอนาคตนั้นจะมีรูปแบบเป็นอย่างไร (วาสนา ศรีอิศรลาภ และ จิราวรรณ คงคล้าย, 2559) ซึ่งการบริหารจัดการในทุกๆ กิจกรรมต้องมีการปรับปรุงระบบการบริหารเพื่อให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม รวมถึงองค์ความรู้ใหม่ๆ ที่เกิดขึ้นตลอดเวลาและเกิดขึ้นอย่างรวดเร็วทั้งในด้านเทคโนโลยี การพัฒนานวัตกรรมเพื่อตอบสนองต่อผู้บริโภค รวมถึงการสื่อสารเป็นศูนย์กลางในการรวมและกระจายข้อมูล (Grose, V.L. 1987) การพัฒนารูปแบบการสอนเพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะทางความคิดสร้างสรรค์ เพื่อให้การสอนเกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลนั้นมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องอาศัยวิธีการเชิงระบบ หลักการ แนวคิดทฤษฎี ที่ถูกต้องและทันสมัย และบรรลุเป้าหมายของการจัดการเรียนการสอน (Dick and Carey, 1985) ซึ่ง รูปแบบการจัดการเรียนการสอน วิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ประกอบด้วย รูปแบบหลัก 5 ด้าน 16 รูปแบบย่อย ดังนี้

ด้านปรัชญารายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ แบ่งออกเป็น 3 รูปแบบย่อยคือ (1) ผลิตตำรวจที่มีความรู้อย่างลึกซึ้งในศาสตร์ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ผ่านการปฏิบัติ (2) ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ในการปฏิบัติหน้าที่ตามสภาพบริบททางสังคม วัฒนธรรมชุมชนได้อย่างเหมาะสม และ (3) คุณธรรมจริยธรรมจรรยาบรรณความเป็นวิชาชีพตำรวจ ซึ่งสอดคล้องกับ (แผนการสอนการวิจัย มคอ.ไทยสัตยทุธ, 2562) กล่าวว่านักเรียนต้องมีความเสียสละเห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวมมีวินัย ซื่อสัตย์ มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม มีน้ำใจช่วยเหลือผู้ร่วมงาน โดยมีวิธีการเรียนการสอนคือ การบรรยายและทักษะการปฏิบัติศึกษาวิจัยจากสถานการณ์การฝึกทักษะ และการต่อสู้จริง ภายใต้กรอบจรรยาบรรณของอาจารย์ผู้สอนและศึกษาวิจัยในรูปแบบของตำราและการชมกีฬาการต่อสู้ประเภทต่าง ๆ ตามเวลาที่กำหนดไว้ ประเมินผลโดยการบันทึกพฤติกรรมการเข้าชั้นเรียนสม่ำเสมอและทันเวลา การทำงานที่ได้รับมอบหมายอย่างถูกต้องและตรงเวลาสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียนจากการฝึกทักษะการต่อสู้ และพิจารณาจากผลการสอบปฏิบัติ รวมถึงสอดคล้องกับ (พระเมธา วนัยรส 2557 (สุเทพ) การเคารพกฎหมายข้อระเบียบและข้อบังคับรวมถึงมีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพโดยมีขอบเขตหน้าที่ความรับผิดชอบต่อประเทศชาติและประชาชน การรักษาความมั่นคงของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ การป้องกันและปราบปรามอาชญากรรม การสืบสวนสอบสวน การควบคุมแหล่งอบายมุข การให้บริการในรูปแบบต่าง ๆ แก่ประชาชน (มีชัย สีเจริญ, 2017) องค์ประกอบสำคัญของหลักสูตรนักเรียนนายร้อยตำรวจมุ่งสู่ความเป็นวิชาชีพตำรวจทิศทางในทศวรรษหน้า

(พ.ศ.2555-พ.ศ.2564) ต้องประกอบด้วยวิชาพื้นฐานทั่วไประดับอุดมศึกษาวิชาการตำรวจและวิชาที่เน้นทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ รวมตลอดจน การเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณที่ดีของความเป็นตำรวจของประชาชน

ด้านวัตถุประสงค์รายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ แบ่งออกเป็น 2 รูปแบบย่อย คือ (1 สามารถปฏิบัติตาม นำไปใช้และประยุกต์ได้ตามความแตกต่างของสถานการณ์ (2 สามารถประยุกต์ใช้หลักวิทยาศาสตร์การกีฬาในการพัฒนาทักษะวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย)กับตนเองได้อย่างเหมาะสม ซึ่งสอดคล้องกับ (Joyce and Well,1992) เป็นการสอนที่เน้นการพัฒนาที่ตัวบุคคลกระบวนการพัฒนาผู้เรียนแต่ละบุคคล กระบวนการสร้างและพัฒนาของตนเองในรูปลักษณะและสภาพแวดล้อมที่แตกต่างกัน มุ่งสอนให้รู้จักการแสดงพฤติกรรมที่เหมาะสมเสริมสร้างความสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมที่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์การเรียนรู้รอบตัว การฝึกฝนตนเอง การเรียนรู้แบบมีเงื่อนไข การสอนตรง สถานการณ์จำลองและการเรียนรู้สังคมได้ รวมถึงสอดคล้องกับ (เกียรติวัฒน์ วิชาญาณจน์ ,2556) ในการพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนพลศึกษาสำหรับนักศึกษาวิชาชีพครูนั้นวัตถุประสงค์ในการจัดการเรียนการสอนจำเป็นต้องให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ และการจัดการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา รู้จักคิดวิเคราะห์และแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ สามารถปฏิบัติตาม นำไปใช้และประยุกต์ได้ตามความแตกต่างของสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน ทั้งนี้ กองสมรรถภาพทางกาย กีฬา ฝ่ายวิทยาศาสตร์การกีฬา การกีฬาแห่งประเทศไทย (2554) ได้กล่าวว่าวิทยาศาสตร์การกีฬาเป็นศาสตร์ที่สำคัญ และเป็นการสนับสนุนพัฒนากีฬาให้ประสบผลสำเร็จ จากการแข่งขันกีฬา โดยกระบวนการทางวิทยาศาสตร์การกีฬาสาขาต่าง ๆ จะถูกนำมาใช้ตั้งแต่การ เข้ารับการฝึกซ้อมหรือแข่งขัน เพื่อป้องกันการบาดเจ็บและเพิ่มประสิทธิภาพในการออกอาวุธอีกด้วย

ด้านโครงสร้างรายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ แบ่งออกเป็น 5 รูปแบบย่อยคือ (1 เนื้อหาประวัติความเป็นมาคุณค่าและประโยชน์ของกีฬามวยไทย (2 ทักษะการเคลื่อนที่พื้นฐานมวยไทย(หลบฉาก) (3 ทักษะการป้องกัน(เปิด ปิด ป้อง) (4 ทักษะการใช้ นวอาวุธ (ตอบโต้) และ(5 การหยุดยั้ง และควบคุมคนร้าย ซึ่งสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 10 พ.ศ. 2550 – 2554 รวมทั้งพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 โดยหลักสูตรฉบับนี้พัฒนาขึ้นเพื่อใช้ฝึกอบรม มวยไทยกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยยึดผู้เข้ารับการฝึกอบรมเป็นสำคัญและเนื้อหา กิจกรรมมุ่งเน้นให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ ความเข้าใจ และเกิดทักษะการฝึกปฏิบัติ ซึ่งหลักการต้องการให้นักเรียนเห็นคุณค่าของการไหว้ครูแบบการถวายบังคม การขึ้นพรมนั่งการขึ้นพรหมยืน การย่างสุขเกษม การย่างสามขุมและเกิดความภาคภูมิใจที่ปฏิบัติได้ รวมถึงเป็นหลักสูตรที่มุ่งพัฒนาให้นักเรียนสามารถค้นคว้าหาความรู้จากการใช้แม่ไม้มวยไทย และ เป็นหลักสูตรที่มุ่งฝึกทักษะศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและการเรียนในระดับที่สูงขึ้น โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้นักเรียนมีความรู้ และทักษะได้อย่างถูกต้องและรวดเร็ว สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันระดับที่สูงขึ้นต่อไปรวมถึงสอดคล้องกับ (วรชาติ บุณศิริ, 2561) ในการพัฒนา

หลักสูตรฝึกอบรมศิลปมวยไทยสำหรับข้าราชการตำรวจจำเป็นต้องมีความรู้ด้านประวัติศาสตร์กีฬามวยไทยคุณธรรมจริยธรรม จุดสำคัญในร่างกาย การป้องกันตัวจากการถูกทำร้าย การออกอาวุธ ทักษะการทรงตัวการเคลื่อนที่ ทักษะการรับ-การรุก และการรับพร้อมรุกรวมถึงทักษะด้านแม่ไม้มวยไทยเป็นต้น

ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน รายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ แบ่งออกเป็น 3 รูปแบบย่อยคือ (1 การเรียนรู้เชิงประสบการณ์ สาธิตและฝึกปฏิบัติ (2 การจัดกิจกรรมกลุ่มสร้างบรรยากาศของการมีส่วนร่วม (3 การใช้สื่ออุปกรณ์หรือเทคโนโลยีในการจัดการเรียนการสอน อย่างไรก็ตามการจัดการกิจกรรมการเรียนการสอน รายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย)ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ เกี่ยวข้องกับการใช้ผลลัพธ์การวิเคราะห์เพื่อวางแผนกลยุทธ์ซึ่งสอดคล้องกับ (Dick and Car,1985) สำหรับความสามารถในการสอน อีกทั้งการวิเคราะห์และการออกแบบจุดมุ่งหมายของการเรียนการสอนเป็นการสร้างแผนการสอนและสื่อของบทเรียนจะต้องสามารถสอนและสื่ออุปกรณ์ทั้งหมดที่ใช้ในการสอนและเอกสารสนับสนุนต่างๆ เพื่อเป็นการนำส่งการสอนอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ทั้งนี้การศึกษาพฤติกรรมเบื้องต้นและคุณลักษณะของนักศึกษา (Identify Entry Behaviors) ว่าเป็นผู้เรียนในระดับใดมีพื้นฐานความรู้มากน้อยเพียงใดถือเป็นหัวใจหลักสำคัญในการถ่ายทอดความรู้ต่างๆได้ รวมถึงการเรียนรู้เชิงประสบการณ์ สาธิตและฝึกปฏิบัติ การจัดกิจกรรมกลุ่มสร้างบรรยากาศของการมีส่วนร่วม สอดคล้องกับ (Saylor and others ,1981) ได้กล่าวไว้ว่าในการจัดกลุ่มของรูปแบบการสอนตามประเภทของหลักสูตร ได้มีการพิจารณาความเกี่ยวข้องสอดคล้องของรูปแบบการสอนกับหลักสูตร แต่ละประเภทคือ รูปแบบการสอนที่เน้นเนื้อหาวิชา รูปแบบการสอนที่เน้นสมรรถภาพ รูปแบบการสอนที่เน้นคุณลักษณะ รูปแบบการสอนที่เน้นกิจกรรมและปัญหาสังคมและรูปแบบการสอนที่เน้นความต้องการและความสนใจของนักศึกษา อย่างไรก็ตามการเรียนการสอนจะประสบความสำเร็จได้ การใช้สื่ออุปกรณ์หรือเทคโนโลยีในการจัดการเรียนการสอนถือเป็นหัวใจหลักสำคัญในการพัฒนาการเรียนการสอน ซึ่งสอดคล้องกับ(เกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ,ฉบับปี 2558-2561) ได้กำหนดและการสร้างตัวกำหนด เพื่อให้องค์การไม่ว่าจะเป็นหลักสูตรหรืองานบริการทำงานได้บรรลุเป้าหมาย ปรับปรุงผลการดำเนินการทุกด้านและเพิ่มความสามารถในการแข่งขัน โดยทำให้แผนงานหรือกระบวนการการตัดสินใจ ของบุคลากรระบบปฏิบัติการ และผลลัพธ์มีความสอดคล้องกัน การนำเกณฑ์นี้ไปใช้ ช่วยให้สามารถประเมินผลการปฏิบัติงานได้อย่างรอบด้านทั้งในส่วนการปฏิบัติ กระบวนการและแนวทางในการปฏิบัติ และองค์การต้องการมุ่งไปที่ใด ทำให้องค์การมีเครื่องมือในการตรวจสอบระบบบริหารงานทุกภาคส่วน เพื่อพัฒนาปรับปรุงกระบวนการและผลลัพธ์ โดยคำนึงถึงภาพโดยรวมของสถาบันหรือองค์กร ซึ่งมืองค์ประกอบด้านการวัด การวิเคราะห์ และการจัดการความรู้ปรับปรุงผลการดำเนินการขององค์กรและการจัดการความรู้ สารสนเทศ และเทคโนโลยีสารสนเทศให้ทันสมัยเพื่อก่อให้เกิดผลลัพธ์ที่น่าพอใจ อีกทั้งการใช้ การใช้สื่ออุปกรณ์หรือเทคโนโลยีสนับสนุนการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ตำรวจทำให้การปฏิบัติงานเกิดขึ้นได้อย่างรวดเร็วถูกต้องลดความซ้ำซ้อน(ศ. พ.ต.อ.หญิง พรพัสรา สีนลอยมาและคณะ,2556) และยังสอดคล้องกับ (พันตำรวจโทพชร จักดิ์ศิริ, 2550) การ

นำเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อการศึกษาไปปฏิบัติในสถาบันศึกษาทำให้นักเรียนได้รับการปรับปรุงในด้านความรู้และทักษะที่จำเป็นตามหลักสูตรมีทักษะในการทำงานและสามารถพัฒนาตนเองได้อย่างถูกต้อง

ด้านการวัดและประเมินผลการเรียนรู้รายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย)ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ แบ่งออกเป็น 3 รูปแบบย่อยคือ (1 การวัดผลด้านพุทธิพิสัย (2 การวัดผลด้านจิตพิสัย และ(3 การวัดผลด้านทักษะพิสัย อย่างไรก็ตามการวัดและประเมินผลการเรียนรู้รายวิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว(มวยไทย)ของนักเรียนนายร้อยตำรวจ ทำให้ได้ข้อมูลย้อนกลับที่จะช่วยติดตาม กำกับ ดูแลความก้าวหน้าของนักเรียน นำผลมาปรับแนวทางการจัดกิจกรรมให้สอดคล้องกับสภาพของนักเรียน ช่วยให้นักเรียนตระหนักในความสามารถและพัฒนาการเรียนรู้ของตนเองอย่างต่อเนื่องและมีคุณธรรม สามารถค้นพบความรู้ใหม่ และคิดแก้ปัญหาด้วยตนเอง ซึ่งสอดคล้องกับ (Yang Lizhou,2555) จากการศึกษาพบว่า ในขั้นการวัดและประเมินผลกระบวนการจัดการเรียนการสอนมี 6 ขั้นตอนที่สำคัญคือ การกระตุ้นให้ระลึกถึงความรู้เดิม การนำเสนอความรู้ใหม่ การศึกษาทำความเข้าใจความรู้ใหม่และเชื่อมโยงความรู้ใหม่กับความรู้เก่า การแลกเปลี่ยนความรู้ความเข้าใจกับกลุ่ม การประเมินและให้ข้อมูลป้อนกลับ และขั้นตอนสุดท้ายคือการสรุปและประยุกต์ใช้ โดยรูปแบบการสอนนี้มีคุณภาพอยู่ในระดับความเหมาะสมที่ดีมาก สอดคล้องกับ (Benjamin S. Bloom,1976) เชื่อว่าการเรียนการสอนที่จะประสบความสำเร็จและมีประสิทธิภาพนั้นผู้สอนจะต้องกำหนดจุดมุ่งหมายให้ชัดเจนรวมทั้งวัดประเมินผลได้ถูกต้องซึ่งประกอบไปด้วยด้านพุทธิพิสัย เป็นการวัดความรู้สัติ ปัญญา ความคิด ความสามารถในการคิดเรื่องราวต่างๆได้อย่างมีประสิทธิภาพ ด้านจิตพิสัยเป็นการวัดความรู้สึกลึกซึ้งความซาบซึ้งความเชื่อ ความสนใจและคุณธรรม และด้านทักษะพิสัย ความชำนาญ คล่องแคล่วเป็นการแสดงออกมาได้โดยตรง

องค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา

จากการศึกษาการพัฒนาแบบแผนการจัดการเรียนการสอน วิชาศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว (มวยไทย) ในอนาคตของนักเรียนนายร้อยตำรวจประกอบด้วย 5 รูปแบบหลัก 16

เอกสารอ้างอิง

เกียรติวัฒน์ รัชฎาภรณ์ สุรางค์ เมรอนันท์และชาตรี เกิดธรรม.(2556).ศึกษาวิจัยเรื่อง การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนพลศึกษาสำหรับนักศึกษาวิชาชีพรู สาขาวิชาพลศึกษา สถาบันการพลศึกษา.วารสารบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ปีที่ 7 ฉบับที่ 3 กันยายน-ธันวาคม 2556
แผนพัฒนาโรงเรียนนายร้อยตำรวจ พ.ศ.2560-2564 (ฉบับปรับปรุง).(2560).คำสั่งโรงเรียนนายร้อยตำรวจ ที่ 141/2560.(ออนไลน์).เข้าถึงได้จาก

http://www.rpca.ac.th/images/news/plan/plan_develop_rpca_60-64.pdf. (สืบค้นเมื่อ มีนาคม 2562)

พระราชดำรัสในพิธีพระราชทานกระบี่แก่นักเรียนนายร้อยตำรวจ.(2497). วันที่ 2 เมษายน 2497
พุทธศักราช 2497

พระเมธาณีนายธ.(2557). คุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณตำรวจความคาดหวังของประชาชน
วารสารสถาบันวิจัยญาณสังวร ปีที่ 5 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2557)

พันตำรวจโทพชร คักดีศิริ.(2550).การวิเคราะห์ปัจจัยที่สัมพันธ์กับความสำเร็จของการนำนโยบาย
เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อการศึกษาไปปฏิบัติในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน
วิทยานิพนธ์หลักสูตรปริญญาครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา
ภาควิชา นโยบาย การจัดการและความเป็นผู้นำทางการศึกษา คณะครุ ศาสตรจุฬาลง
กร มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2550.

มีชัย สีเจริญ.(2017).หลักสูตรนักเรียนนายร้อยตำรวจมุ่งสู่ความเป็นวิชาชีพตำรวจ:ทิศทางใน
ทศวรรษหน้า (พ.ศ.2555-พ.ศ.2564).วารสาร สมาคมนักวิจัย ปีที่ 22 ฉบับที่ 2
พฤษภาคม - สิงหาคม 2560.

วาสนา ศรีอัครलग และจิราวรรณ คงคล้าย.(2559).การบริหารทรัพยากรมนุษย์ในองค์กรแห่งยุค
สารสนเทศ ส่องศักราชยุคใหม่ในอนาคต. eridian E-Journal, Silpakorn University ปี
ที่ : 9 ฉบับที่ : 2 เลขหน้า : 328-338 ปี พ.ศ. 2559

วรชาติ บุณศิริ,ชัยฤทธิ์ ศิลาเดลและวรยุทธ์ ทิพย์เที่ยงแท้.(2561).การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรม
ศิลปะมวยไทยสำหรับข้าราชการตำรวจ.การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 6 ราชภัฏ
หมู่บ้านจอมบึงวิจัย 1 มีนาคม 2561

ศ.พ.ต.อ.หญิง ดร.พัชรา สีนลอยมา,พ.ต.อ.ศตวรรษ จันท์แป้น,พ.ต.ท.พัชกร ภูวดิษคุณ,
นางสาวมูทิตา มากวิจิตร.(2556).การพัฒนาประสิทธิภาพด้านการนำเทคโนโลยีมาใช้ในการ
การปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ตำรวจระดับสถานีตำรวจ.รหัสโครงการ RDG5540029.
โรงเรียนนายร้อยตำรวจ.

ศูนย์ฝึกตำรวจโรงเรียนนายร้อยตำรวจ. (2562).แผนการสอนการวิจัย มคอ.3 ไทยสัตยุทธ.กลุ่มงาน
พลศึกษาและต่อสู้ ป้องกันตัว.

สำนักมาตรฐานและการประเมินอุดมศึกษาสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา.(2558).เกณฑ์
คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ.เข้าถึงได้จาก <http://www.edpex.org>
(สืบค้นเมื่อ มกราคม 2562)

สำนักงานตรวจคนเข้าเมือง.(2561).คู่มือแนวทางการปฏิบัติตามกฎ ก.ตร. ว่าด้วยประมวลจริยธรรม
และจรรยาบรรณของตำรวจ. (ออนไลน์).เข้าถึงได้จาก.

Bloom, Benjamin S. (1976). Taxonomy of Education Objective, Handbook I :
Cognitive Domain. New York : David Mckay.

Dick, W. and Carey, L. (1985). The systematic Design of instruction. 2nd ed.Glenview,
IL : Scott, 1985.

Yang Lizhou. (2555). การพัฒนารูปแบบการสอน อ่านภาษาไทยเพื่อความเข้าใจ สำหรับ นักศึกษามหาวิทยาลัยชนชาติยู นาน ตามแนวการสอนแบบ Active Reading และ หลักการเรียนรู้แบบร่วมมือ. ดุษฎีนิพนธ์ บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยบูรพา.

