ผลการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเสริมสร้างทักษะการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

DEVELOPING ROLE-PLAYING ACTIVITIES LEARNING WITH THE CIRC TECHNIQUE TO ENHANCE ACHIEVEMENT AND COMMUNICATION SKILLS FOR MATHAYOM 4 STUDENTS

[1]ภาณุวิทย์ ถูกนึก และ [2]ลำไย สีหามาตย์

[1]Panuwit tooknuek and [2]Lumyai Seehamat

มหาวิทยาลัยพะเยา ประเทศไทย

University of Phayao, Thaipand

[1] bookza9139@gmail.com, [2]Lumyai.se@up.ac.th

Received : March 2, 2023; **Revised** : March 29, 2024; **Accepted** :April 30, 2024

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) พัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคมก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC (3) เพื่อเปรียบเทียบทักษะการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคมก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคม จังหวัดพะเยา จำนวน 35 คน ได้มาโดยการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ (1) แผนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย (2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทย (3) แบบทดสอบวัดทักษะการสื่อสาร สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน และตรวจสอบสมมติฐานโดยใช้ค่าที แบบไม่เป็นอิสระ

[1] นิสิตระดับปริญญาโทสาขาวิชาหลักสูตรและการสอน วิทยาลัยการศึกษา มหาวิทยาลัยพะเยา

[2] ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วิทยาลัยการศึกษา มหาวิทยาลัยพะเยา

จากกัน (t-test for dependent samples) ผลการวิจัยพบว่า ผลการประเมินกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 อยู่ในระดับมากที่สุด ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะการสื่อสารของนักเรียนกลุ่มทดลองหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

คำสำคัญ : กิจกรรมการเรียนรู้; การแสดงบทบาทสมมติ; เทคนิค CIRC; ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน; ทักษะการสื่อสาร

Abstract

The purposes of this research were to (1) Develop role-playing learning activities with CIRC techniques for enhance achievement and communication skills of Mathayom 4 students. (2) to compare the achievement of Mathayom 4 students before and after using the role-playing learning activities with CIRC techniques (3) to compare the communication skills of Mathayom 4 students before and after using the role-playing learning activities with CIRC techniques, the sample group were 35 students were using simple sampling random Mathayom 4 students studying in the 2nd semester of academic year 2023 at Dokkamtaiwittayakom School. The instruments were (1) the Thai learning activities (2) an achievement test, (3) communication skills test. The statistics were used basic statistics mean standard deviation and t-test for dependent samples. The research found that the learning activities were high and an achievement and communication skills of the experimental group after learning was significantly higher than before learning at the .05 level.

Keywords: learning activities; role-playing; CIRC technique; achievement; communication skills

บทนำ

สภาเศรษฐกิจโลก (World Economic Forum: WEF) ได้สรุปทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 หรือ 21st Century Skills เป็น 16 ทักษะ โดยแบ่งออกได้เป็น 3 กลุ่มใหญ่ (World Economic Forum, 2016) ซึ่งพบว่ากลุ่มทักษะพื้นฐาน (Foundational Literacies) มีทักษะการสื่อสารเป็นหนึ่งในเป้าหมายหลักของการพัฒนาการศึกษาทั่วโลก

แผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560-2579 ของประเทศไทย มุ่งพัฒนาผู้เรียนทุกคนให้มีคุณลักษณะและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียนคือ การอ่านออก

(สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา, 2560) ซึ่งเป็นไปในทางเดียวกันกับการจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2553 และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2562 ได้กำหนดแนวทางการจัดการศึกษาไว้ในมาตรา 22, 23 และ 24 ให้สถานศึกษาจัดการศึกษาให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตนเองได้อย่างเต็มศักยภาพ โดยเน้นความสำคัญเกี่ยวกับความรู้ ทักษะการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง ฝึกกระบวนการคิด และแก้ไขปัญหา จัดกระบวนการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการคิดเป็น ทำเป็น รักการอ่าน และเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง (พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ, 2542) นอกจากนั้นหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) ได้กำหนดให้ผลการประเมินการอ่านคิดวิเคราะห์ และเขียน เป็นหนึ่งในเกณฑ์การตัดสินเลื่อนชั้น และการจบการศึกษาของแต่ละระดับการศึกษา สถานศึกษาจึงมีหน้าที่ในการจัดการศึกษาเพื่อปลูกฝังและพัฒนาความสามารถในการอ่านคิดวิเคราะห์ให้เกิดขึ้นกับผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง (สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา, 2555) ซึ่งทักษะที่สำคัญจำเป็นที่กล่าวมาข้างต้น การสื่อสาร ซึ่งเป็นกระบวนการแลกเปลี่ยนข่าวสาร เกิดขึ้นโดยการถ่ายทอดสารจากบุคคลฝ่ายหนึ่งซึ่งทำหน้าที่ส่งสารผ่านสื่อหรือช่องทางต่าง ๆ ไปยังผู้รับสารโดยมี วัตถุประสงค์อย่างใดอย่างหนึ่ง การสื่อสารจะมีประสิทธิภาพ เมื่อผู้ส่งและผู้รับมีประสบการณ์ร่วมกัน หากประสบการณ์ของผู้ส่งและผู้รับซ้อนกันเป็นวงกว้างมากเท่าใด การสื่อสารนั้นก็จะดำเนินไปได้โดยสะดวกและง่ายมากยิ่งขึ้น (Wilbur Schramm, 1954)

ในการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย เกี่ยวกับวรรณคดีไทยในระดับชั้นมัธยมศึกษา ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง 2560) นักเรียนรู้จักการวิจารณ์ วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ตามสาระ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม มาตรฐาน ท 5.1 ซึ่งนักเรียนยังไม่สามารถวิเคราะห์ วิจารณ์และเกิดทักษะการสื่อสารได้ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 รวมทั้งยังไม่สามารถเข้าใจเนื้อหาวรรณคดีตามจุดประสงค์ของผู้สอน อดุลย์ วังศรีคุณ (2557) ดังเห็นได้จากข้อมูลในการประเมินทักษะการอ่านตามโครงการประเมินผลนักเรียนนานาชาติ หรือ PISA (Programme for International Student Assessment) โดยในปี 2022 พบว่า นักเรียนไทยมีคะแนนเฉลี่ยด้านการอ่านต่ำกว่าค่าเฉลี่ยของประเทศสมาชิกองค์การเพื่อความร่วมมือทางเศรษฐกิจและการพัฒนา (Organization for Economic Co-operation and Development หรือ OECD) เมื่อเปรียบเทียบผลการประเมิน PISA 2015, PISA 2018 และ PISA 2022 พบว่า ผลการประเมินด้านการอ่าน PISA 2015 กับ PISA 2018 มีคะแนนลดลง 16 คะแนน และผลการประเมินด้านการอ่าน PISA 2018 กับ PISA 2022 มีคะแนนลดลง 14 คะแนน ทั้งนี้การอ่านยังเป็นด้านที่มีคะแนนลดลงมากที่สุดอย่างต่อเนื่อง (สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, 2566)

โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคม เป็นโรงเรียนขนาดใหญ่ โดยโรงเรียนต้องการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของผู้เรียนให้สูงขึ้น ซึ่งหลายปีที่ผ่านมาทางโรงเรียนพบว่าได้ประสบปัญหาเรื่องการพัฒนาผลการเรียนรู้ของผู้เรียนในด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในรายวิชาภาษาไทยต่ำกว่าเกณฑ์ จากผลรายงานการประเมินตนเองของสถานศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565 ผลสัมฤทธิ์ทางการ

เรียนตามหลักสูตรสถานศึกษา ผู้เรียนร้อยละ 73 มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับ 3 ขึ้นไป ผลการดำเนินงานต่ำกว่าค่าเป้าหมาย โดยพิจารณาจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาพรวมระดับสถานศึกษา คือ ร้อยละ 71.82 ของผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ระดับ 3 ขึ้นไป (รายงานการประเมินตนเองของสถานศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565) ซึ่งผู้เรียนส่วนใหญ่อาศัยอยู่กับปู่ย่า ตายาย โดยบิดามารดาไปทำงานต่างจังหวัด ส่งผลให้ขาดการดูแลเอาใจใส่จากผู้ปกครอง และส่งผลให้การพัฒนาการด้านการเรียนรู้ไม่ต่อเนื่อง ผู้เรียนจึงมีผลการเรียนรู้ต่ำ ไม่มีแรงจูงใจในการเรียน อีกทั้งยังไม่รู้ถึงเป้าหมายการเรียนของตนเองการเรียนรู้มุ่งหวังเพียงเพื่อให้ผ่านหรือจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน (รายงานการประเมินตนเองของสถานศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565) นักเรียนยังขาดความรับผิดชอบ ขาดการคิดวิเคราะห์ จากการสรุปผล จุดเด่น จุดควรพัฒนา และแนวทางการพัฒนาคุณภาพการศึกษา มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของผู้เรียน จุดควรพัฒนา ควรส่งเสริมความสามารถในการคิดวิเคราะห์ทักษะแก้ปัญหาและทักษะแห่งอนาคต และมาตรฐานที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ครูควรจัดกิจกรรมเน้นให้ผู้เรียนได้มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์อย่างหลากหลาย และใช้แหล่งเรียนรู้ในการพัฒนาตนเอง ครูควรจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนให้สามารถนำเสนอออภิปรายและแลกเปลี่ยนเรียนรู้อย่างสมเหตุสมผลและมีทักษะในการแก้ปัญหาตามสถานการณ์ได้อย่างเหมาะสม (รายงานการประเมินตนเองของสถานศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565)

จากปัญหาการจัดการเรียนการสอนภาษาไทย เพื่อพัฒนาความสามารถการอ่านคิดวิเคราะห์ และข้อค้นพบจากผลการประเมิน PISA 2022 ในด้านการอ่าน และผลการทดสอบการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) ปีการศึกษา 2562 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สาระที่ 5 เรื่องวรรณกรรมและวรรณคดี ผู้วิจัยในฐานะผู้ที่เรียนจบสาขาวิชาภาษาไทย จึงได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอนภาษาไทย เพื่อพัฒนาความสามารถการอ่านคิดวิเคราะห์ที่มีประสิทธิภาพ พบว่า รูปแบบการสอนหนึ่งที่ช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความสามารถในทักษะการสื่อสารและเสริมสร้างผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยการใช้กิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเสริมสร้างทักษะการสื่อสาร จากตัวชี้วัดของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เมื่อสำเร็จการศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ต้องการให้ผู้เรียนวิเคราะห์ วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์วรรณคดีเบื้องต้น รู้และเข้าใจลักษณะเด่นของวรรณคดี นำข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมไปใช้ในชีวิตประจำวัน (ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551) ซึ่งนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ถือเป็นระดับชั้นเริ่มแรกของการศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยผู้เรียนจะสามารถนำความรู้พื้นฐานไปปรับใช้ในระดับที่สูงขึ้น และมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นโดยให้ผู้เรียน เรียนรู้ผ่านการปฏิบัติ ทำให้เกิดทักษะการรับรู้และสามารถพัฒนาตนเองได้ ทั้งยังสามารถนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

รูปแบบการสอนที่ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีประสบการณ์และมีปฏิสัมพันธ์ เกิดแรงจูงใจในการทำงานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ ด้วยเทคนิค CIRC (Cooperative Integrated Reading and Composition) เป็นเทคนิคการสอนเทคนิคโดยวิธีสอนแบบร่วมมือกัน (Cooperative Learning) รูปแบบการเรียนแบบร่วมมือเทคนิค CIRC เป็นการเรียนที่ผู้เรียนได้เรียนร่วมกันเป็นกลุ่ม พัฒนาการเรียนรู้แบบเป็นกลุ่ม เพื่อให้นักเรียนเกิดการทำงานร่วมกันเป็นทีม พร้อมฝึกความรับผิดชอบ (Slavin, 1987, อ้างถึงใน ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์, 2559) สอดคล้องกับ (ทิศนา แขมมณี 2560) ได้กล่าวไว้ว่า เทคนิค CIRC เป็นรูปแบบการสอนแบบร่วมมือที่ใช้สอนอ่านและเขียนโดยเฉพาะ ให้นักเรียนสามารถทำงานเป็นทีมกับกิจกรรมที่เกิดความร่วมมือรวมถึงการอธิบายองค์ประกอบของเรื่องราวต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดี สามารถพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียน ที่มุ่งเน้นการเรียนรู้การทำงานร่วมกันในกลุ่ม ที่ผู้วิจัยมีความเชื่อว่าจะสามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะการสื่อสารได้ เพื่อเป็นเครื่องมือในการพัฒนาตนเองของผู้เรียนต่อไป

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. พัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4
2. เพื่อเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคมก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC
3. เพื่อเพื่อเปรียบเทียบทักษะการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคมก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC

วิธีดำเนินการวิจัย

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคม จำนวน 5 ห้อง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคม จำนวน 1 ห้อง ซึ่งได้มามาจากการใช้วิธีการสุ่มแบบอย่างง่าย (simple random sampling)

2. ขอบเขตด้านเนื้อหา

ขอบเขตด้านเนื้อหาวรรณคดีไทย เรื่อง อิเหนา ตอนศึกกะหมังกุหนิง สำหรับการแสดงบทบาทสมมติที่สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ซึ่งตามตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระภาษาไทย สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม โดย

วรรณคดี เรื่องอิเหนา เป็นวรรณคดีไทยที่นักเรียนได้ศึกษาในชั้นเรียนตามกระบวนการของผู้สอน ซึ่งเนื้อหาวรรณคดีไทยนี้สามารถนำมาทำเป็นการแสดงบทบาทสมมติเพื่อให้เกิดความเข้าใจมากขึ้นกว่าการเรียนตามหนังสือ จำนวนทั้งหมด 6 แผนการจัดการเรียนรู้ รวม 12 ชั่วโมง ดังนี้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง อิเหนาเข้ามาไทยได้อย่างไร จำนวน 2 ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ลักษณะคำประพันธ์เรื่องอิเหนาจำนวน 2 ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ตัวละครในอิเหนา จำนวน 2 ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง เรื่องราวอิเหนา จำนวน 3 ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง ความสัมพันธ์ของตัวละคร จำนวน 2 ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง คุณค่าเรื่องอิเหนา จำนวน 1 ชั่วโมง

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

3.1 เครื่องมือที่ใช้ในการดำเนินการวิจัย คือ แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC จำนวน 6 แผน รวมเวลา 12 ชั่วโมง

3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล คือ (1) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (2) แบบทดสอบวัดทักษะการสื่อสาร (3) แบบประเมินทักษะการสื่อสาร

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน และตรวจสอบสมมติฐานโดยใช้ค่าที แบบไม่เป็นอิสระจากกัน (t-test for dependent samples)

ผลการวิจัย

ผลการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเสริมสร้างทักษะการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ผู้วิจัยขอนำเสนอผลการวิจัยดังรายละเอียดตามวัตถุประสงค์ของการวิจัย ดังนี้

1. ผลการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ผลการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเสริมสร้างทักษะการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ผู้วิจัยได้ศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรมมาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ตัวชี้วัด ม.4-6/1 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น ตัวชี้วัด ม.4-6/2 วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต ตัวชี้วัด ม.4-6/3 วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ ตัวชี้วัด ม.4-6/4 สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง หลักสูตร

สถานศึกษาโรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคม หนังสือเรียนวรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 จุดประสงค์ของบทเรียน เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวกับการเรียนการสอนวรรณคดี เรื่อง อิเหนาตอน ศึกกะหมังกุหนิง เพื่อเป็นแนวทางในการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ จำนวน 6 แผน ดังนี้

ตารางที่ 1 แสดงผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ			ดัชนีความสอดคล้อง	ความหมาย
	1	2	3		
1. แผนการจัดการเรียนรู้มีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
2. ระบุมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ถูกต้อง	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
3. การเขียนสาระสำคัญในแผนการจัดการเรียนรู้ถูกต้อง	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
4. จุดประสงค์การเรียนรู้ระบุพฤติกรรมชัดเจนถูกต้อง สามารถวัดได้	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
5. สาระการเรียนรู้ครบถ้วน สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
6. กิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม ครบถ้วนทุกขั้นตอนตามวิธีสอน หรือกระบวนการ หรือเทคนิคการสอนที่ระบุไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
7. กิจกรรมการเรียนรู้มีกลยุทธ์ในการจัดการเรียนรู้ส่งเสริมความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียน	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
8. กิจกรรมการเรียนรู้จัดเรียงลำดับจากง่ายไปหายาก สอดคล้องกับเวลา	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
9. ระบุการใช้สื่อ/แหล่งเรียนรู้ในกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
10. ระบุการใช้สื่อ/แหล่งเรียนรู้สัมพันธ์สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
11. มีหลักฐาน อาทิ สื่อ ใบกิจกรรม ใบความรู้ เครื่องมือวัด ที่ปรากฏในแผนการจัดการเรียนรู้ครบถ้วน	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
12. สื่อการเรียนรู้ช่วยกระตุ้นและส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถฝึกปฏิบัติได้ด้วยตนเองหรือฝึกปฏิบัติเป็นกลุ่ม	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
13. ระบุเครื่องมือสำหรับการวัดผลประเมินผล	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง

รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญ			ดัชนีความสอดคล้อง	ความหมาย
	1	2	3		
อย่างชัดเจน					
14. การวัดและประเมินผลมีเครื่องมือและเกณฑ์ที่ใช้วัดได้ตรงตามมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดและจุดประสงค์	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
15. การวัดและประเมินผลสนองต่อการส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน	+1	+1	+1	1	สอดคล้อง
รวม				1.00	
ค่าเฉลี่ย				1.00	

ดังนั้นจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะการสื่อสาร สามารถสรุปได้ว่า กิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 สามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะการสื่อสารได้ เนื่องจากเป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการสื่อสารจากการทำงานกลุ่ม ช่วยกันระดมสมองและฝึกการคิดวิเคราะห์วิจารณ์จากเรื่องที่อ่านอย่างเป็นลำดับ ได้ลงมือในการแก้ปัญหาจริง ซึ่งเป็นการจัดลำดับความสำคัญของปัญหาต่าง ๆ ทำให้สามารถแก้ไขปัญหาได้อย่างตรงจุดและมีประสิทธิภาพและการทำงานร่วมกับผู้อื่นภายในกลุ่ม ส่งผลให้ผู้เรียนเข้าใจสถานการณ์ จับใจความสำคัญของปัญหาจากเรื่องที่อ่าน สามารถเชื่อมโยงและระบุปัญหาจากสถานการณ์ต่าง ๆ และรู้เท่าทันปัญหาอย่างมีเหตุผล

2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคมก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC

ตารางที่ 2 แสดงผลการวิเคราะห์การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคม ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC

	คะแนนก่อนเรียน (20 คะแนน)	คะแนนหลังเรียน (20 คแนน)	ผลต่างของคะแนน
รวม	269	520	251
คะแนนเฉลี่ย ($\bar{x}$)	7.69	14.86	7.17
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)	1.41	3.17	2.92

จากตาราง 2 พบว่า คะแนนการทดสอบของกลุ่มตัวอย่าง (นักเรียน) ก่อนการจัดกิจกรรมเรียนรู้มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$=7.69) ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D. = 1.41) และคะแนนการทดสอบของ

กลุ่มตัวอย่าง (นักเรียน) หลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$=14.86) ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D. = 3.17)

ตารางที่ 3 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคม ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC

การทดสอบ	จำนวนคน	คะแนนเต็ม	$\bar{x}$	S.D.	t	Sig.
ก่อนเรียน	35	20	7.69	1.41	14.55*	.000
หลังเรียน	35	20	14.86	3.17		

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 3 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคม เมื่อได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC มีค่าเฉลี่ยก่อนเรียน เท่ากับ 7.69 และค่าเฉลี่ยหลังเรียนเท่ากับ 3.17 คะแนน เมื่อเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยคะแนนก่อนและหลังเรียนพบว่า คะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตารางที่ 4 ผลการเปรียบเทียบทักษะการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคมก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC

การทดสอบ	จำนวนคน	คะแนนเต็ม	$\bar{x}$	S.D.	t	Sig.
ก่อนเรียน	35	10	3.86	0.94	19.97*	.000
หลังเรียน	35	10	6.91	0.78		

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตาราง 4 พบว่า ผลการเปรียบเทียบทักษะการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคม เมื่อได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC มีค่าเฉลี่ยก่อนเรียน เท่ากับ 3.86 และค่าเฉลี่ยหลังเรียนเท่ากับ 6.91 คะแนน เมื่อเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยคะแนนก่อนและหลังเรียนพบว่า คะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

อภิปรายผล

การวิจัยเรื่อง ผลการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเสริมสร้างทักษะการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ผลการวิจัยสามารถอภิปรายผลได้ดังนี้

1. ผลการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเสริมสร้างทักษะการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 หลังจากที่ให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบประสิทธิภาพของเครื่องมือ จำนวน 3 ท่าน ได้ตรวจสอบประสิทธิภาพแล้ว พบว่า แผนกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง อิเหนาเข้ามาไทยได้อย่างไร แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ลักษณะคำประพันธ์เรื่อง อิเหนา แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ตัวละครในอิเหนา แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง เรื่องราวอิเหนา แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง ความสัมพันธ์ของตัวละคร แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง คุณค่าเรื่องอิเหนา จำนวน 6 แผนการกิจกรรมการเรียนรู้ มีความสอดคล้องกัน ทั้งนี้เพราะได้ทำตามหลักการ มีการวางแผนอย่างดี ผ่านกระบวนการขั้นตอนอย่างเป็นระบบ คือ ใช้หลักทฤษฎี เอกสาร หลักสูตร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำมาใช้ในกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเสริมสร้างทักษะการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 และได้รับการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญเพื่อหาประสิทธิภาพของเครื่องมือและปรับปรุงแก้ไขให้มีความเหมาะสมสอดคล้องตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ และนำให้อาจารย์ที่ปรึกษาตรวจสอบความเรียบร้อยก่อนนำไปใช้ และแผนกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเสริมสร้างทักษะการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 สอดคล้องกับ สุภาพร มีอาษา (2560) ศึกษาการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือ ด้วยเทคนิค CIRC เพื่อส่งเสริมความสามารถในการอ่านและการเขียนภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่ามีกิจกรรมการเรียนรู้ฯ มีประสิทธิภาพเท่ากับ 75.93/77.04 2. ผลการใช้และศึกษาผลการใช้กิจกรรมการเรียนรู้ 2.1 นักเรียนมีความสามาถในการอ่านภาษาไทยหลังเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 2.2 นักเรียนมีความสามารถในการเขียนภาษาไทยหลังเรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนับสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.1 และสอดคล้องกับจีรนุช ภูทองเงินและคณะ (2563) การพัฒนาการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ผลการวิจัยพบว่า 1)การจัดการเรียนรู้เขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC มีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.45/85.87 เป็นไปตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้ 2) ค่าดัชนีประสิทธิผลการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC เท่ากับ 0.5655 คิดเป็นร้อยละ 56.55 สอดคล้องกับ รสสุคนธ์ โทอุบล (2562) ได้ทำการวิจัยเรื่อง ผลของการใช้กิจกรรมบทบาทสมมติในการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของผู้เรียนหลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ผลการวิจัยพบว่า การเปรียบเทียบความสามารถในการพูด

ภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติของผู้เรียนทั้ง 20 คน สามารถพูดภาษาอังกฤษหลังเรียนโดยใช้กิจกรรมบทบาทสมมติสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.5 และสอดคล้องกับ วิมลรัตน์ จตุรานนท์ และนลินี บำเรอราช (2559) ผลสัมฤทธิ์และเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านทักษะการพูดโดยการแสดงละครของนักศึกษา สาขาวิชาภาษาอังกฤษชั้นปีที่ 3 เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้านการพูด โดยการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้าน การพูดโดยใช้การแสดงละครกับการจัดการเรียนรู้แบบปกติ โดยทำการเลือกแบบกลุ่ม (Cluster Sampling) จับสลากเลือกห้องเรียนเป็นกลุ่มทดลอง 1 ห้องเรียน จำนวน 30 คน ผลการวิจัย พบว่า กลุ่มที่จัดการเรียนรู้โดยใช้การแสดงละคร ($\bar{X}$ = 32.83) สูงกว่ากลุ่มที่จัดการเรียนรู้แบบ ปกติ ($\bar{X}$ = 26.33) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคมก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC พบว่า การใช้แผนกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเสริมสร้างทักษะการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 มีค่าเฉลี่ยหลังเรียนเท่ากับ 14.86 คะแนน ซึ่งสูงกว่าคะแนนเฉลี่ยก่อน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับ บัวลักษณ์ เพชรงาม (2565) การใช้กิจกรรมบทบาทสมมติในวรรณคดีเรื่อง ขุนช้างขุนแผนตอน ขุนช้างถวายฎีกา เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการเขียนสรุปความตามแนวการสอนภาษาแบบองค์รวมสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสรุปความ ก่อนและหลังการใช้กิจกรรมบทบาทสมมติในวรรณคดีเรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอน ขุนช้างถวายฎีกาตามแนวการสอนภาษาแบบองค์รวม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 พบว่าความสามารถในการเขียนสรุปความของนักเรียนสูงขึ้นอยู่ในระดับดีหลังการเรียนโดยใช้แนวการสอนภาษาแบบองค์รวมผ่านกิจกรรมบทบาทสมมติ เช่นเดียวกับ ปัณฑิตา สุกดา และคณะ (2556) ผลการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ร่วมกับการใช้ผังกราฟิกที่มีต่อการอ่านจับใจความภาษาไทยและการเขียนสรุปความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เพื่อเปรียบเทียบการอ่านจับใจความภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ร่วมกับการใช้ผังกราฟิก เพื่อเปรียบเทียบการเขียนสรุปความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ร่วมกับการใช้ผังกราฟิก ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ร่วมกับการใช้ผังกราฟิก มีความสามารถการในการอ่านจับใจความภาษาไทย หลังทดลองสูงกว่าก่อนทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 มีความสามารถการในการเขียนสรุปความ หลังทดลองสูงกว่าก่อนทดลองอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

3. ผลการเปรียบเทียบทักษะการสื่อสารของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคม ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC พบว่า การใช้แผนกิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเสริมสร้างทักษะการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่

4 มีค่าเฉลี่ยหลังเรียนเท่ากับ 14.86 คะแนน ซึ่งสูงกว่าคะแนนเฉลี่ยก่อน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับ Binod Neupane (2019) การศึกษานี้เพื่อค้นหาประสิทธิผลของเทคนิคการใช้บทบาทสมมติในการปรับปรุงทักษะการพูดในภาษาอังกฤษ ประชากรของการศึกษาคือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 10 ผลการวิจัยพบว่าทักษะการพูดของกลุ่มทดลองมีการปรับปรุงอย่างมีนัยสำคัญ สรุปได้ว่าการแสดงบทบาทสมมติมีผลกระทบอย่างมากต่อทักษะการพูดของนักเรียน

องค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา

ผลการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับเทคนิค CIRC เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและเสริมสร้างทักษะการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 สามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและพัฒนาทักษะการสื่อสารของนักเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

เอกสารอ้างอิง

กระทรวงศึกษาธิการ. (2553), *พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 และ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2553.* กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.

จีรนุชภูทองเงิน ประสพสุขฤทธิเดช และชัยวัฒน์สุภัควรกุล. (2563). *การพัฒนาการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่3โดยใช้การเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC.* วารสารมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. 14 (3), 45 – 53.

อดุลย์ วังศรีคุณ. (2557). *การศึกษาไทยในศตวรรษที่ 21. บทความวิชาการ. ค.ด.,* จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร.

สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. (2566). *การแถลงข่าวผลการประเมิน PISA* 2022. เข้าถึงเมื่อ 22 มีนาคม 2567 https://pisathailand.ipst.ac.th/news-21/.

รายงานการประเมินตนเองของสถานศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565. (2565). รายงานการประเมินตนเองของสถานศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565. โรงเรียนดอกคำใต้วิทยาคม : พะเยา.

ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์. (2559). *80 นวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ.* พิมพ์ครั้งที่ 7. นนทบุรี :พี บาลานซ์ดีไซด์แอนปริ้นติ้ง.

ทิศนา แขมมณี. (2560). *ศาสตร์การสอน: องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ* (พิมพ์ครั้งที่ 3), กรุงเทพฯ: แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บัวลักษณ์ เพชรงาม. (2565). *การพัฒนาแผนที่เส้นทางในการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างทักษะภาษาไทยสำหรับ นักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6.* Journal of Roi Kaensarn Academi. 7(6), 248 – 261.

ปัณฑิตา สุกดา และคณะ. (2556). *ผลการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือเทคนิค CIRC ร่วมกับ การใช้ผัง กราฟิกที่มีต่อการอ่านจับใจความภาษาไทยและการเขียนสรุปความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.* บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยทักษิณ.

สุภาพร มีอาษา. (2560). *การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือ ด้วยเทคนิค CIRC เพื่อส่งเสริมความสามารถในการอ่านและการเขียนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.* บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.

สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา. (2560). แผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560 – 2579. กรุงเทพฯ : บริษัท พริกหวานกราฟฟิค จำกัด.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (2555). แนวการจัดกิจกรรมแนะแนวตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่ง ประเทศไทย.

วิมลรัตน์ จตุรานนท์ และนลินี บำเรอราช. (2559). *ผลสัมฤทธิ์ และเจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านทักษะการพูดโดยการแสดงละครของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษชั้นปีที่ 3* คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยจำปาศักดิ์. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยบูรพา.

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (2551). *หลักสูตรตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.* กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

Binod Neupane. (2019). *Effectiveness of Role Play in Improving Speaking Skill.* Journal of NELTA Gandaki, 1:11-18.

Wilbur Schramm. (1954). The process and effects of mass communication. University of Illinois Press, Urbana.

World Economic Forum. (2016). The Global Competitiveness Report 2016–2017. เข้าถึงเมื่อ 22 มีนาคม 2567 https://www.weforum.org/publications/the-global-competitiveness-report-2016-2017-1/

