

การพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทาน
ร่วมกับแบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
THE DEVELOPMENT OF ENGLISH LISTENING SKILLS USING TALES
WITH EXERCISES FOR FORTH-YEAR PRIMARY SCHOOL STUDENTS

¹คณิตา นูราก็ดี และ ²เก็ตถวา บุญปรากฏ

¹Khanita Nurapak and ²kettawa Boonprakan

^{1,2}มหาวิทยาลัยหาดใหญ่, ประเทศไทย

^{1,2}Hatyai University, Thailand

¹khanitamilk39@gmail.com, ²kettawa@hotmail.com

Received: October 27, 2024; **Revised:** November 5, 2024; **Accepted:** December 28, 2024

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบทักษะการฟังภาษาอังกฤษด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน และ 2) ศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษโดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะ ประชากรที่ใช้ในการวิจัยคือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 กลุ่มโรงเรียนในเครือข่ายอำเภอจุฬาภรณ์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครศรีธรรมราช เขต 3 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 ทั้งหมด 18 โรงเรียน จำนวน 249 คน โดยแต่ละโรงเรียนมีจำนวนห้องเรียนชั้นละ 1 ห้องเรียน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 โรงเรียนทัศนาวลัย จำนวน 14 คน ผู้วิจัยได้ใช้วิธีการสุ่มอย่างง่าย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 2) แบบวัดทักษะการฟังภาษาอังกฤษของผู้เรียน และ 3) แบบประเมินความพึงพอใจโดยใช้นิทานร่วมกับแบบฝึกทักษะ ผลการวิจัยพบว่า 1)

¹ นักศึกษา หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์และศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่

² ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์และศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่

ทักษะการฟังภาษาอังกฤษโดยการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานร่วมกับแบบฝึกทักษะของนักเรียน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 2)
ความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะ โดยภาพรวมอยู่
ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.13$, S.D. = 0.31)

คำสำคัญ : ทักษะการฟัง; นิทาน; แบบฝึกทักษะ

Abstract

The objectives of this research were to 1) compare students' English listening skills using tales with exercises before and after the implementation of the learning management system, and 2) study students' satisfaction with the tales with exercises learning management. The population comprised Grade 4 students from the Chulabhorn School Network, Nakhon Si Thammarat Primary Educational Service Area Office, Area 3, Semester 1, Academic Year 2024, totaling 18 schools and 249 students. The sample consisted of 14 Grade 4 students from Tassanawalai School, selected using the Simple Random Sampling technique. The data collection instruments included 1) Tales with exercises lesson plans, 2) an English listening test, and 3) a satisfaction survey. The results of this study showed that 1) students' English listening skills using tales with exercises significantly improved at the .05 level after implementing the learning management system, and 2) overall student satisfaction with the tales with exercises learning management was high ($\bar{X} = 4.13$, S.D.= 0.31)

Keywords: Listening Skills; Tale; Exercises

บทนำ

การฟังเป็นจุดเริ่มต้นของการเรียนรู้ของภาษา ทำให้นักเรียนสามารถจดจำโครงสร้างและ
คำศัพท์ของภาษา ถ้านักเรียนฟังภาษาที่เรียนมามาก การเรียนรู้ภาษาก็เกิดขึ้นได้ง่าย แต่ถ้านักเรียน
ขาดโอกาสในการฟัง การเรียนรู้ภาษาก็อาจเป็นไปได้ช้า ในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเป็น
ภาษาที่สอง นักเรียนควรมีโอกาสฟังมากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ Doff (1991, pp. 198-199)
นอกจากนี้ การฟังยังเป็นกระบวนการที่ผู้ฟังต้องใช้ความสามารถในการเรียบเรียง ตีความ เพื่อที่จะ

ได้เข้าใจว่าสิ่งที่ผู้พูด พูดมานั้นมีความหมายว่าอย่างไร การฟังต้องสัมพันธ์กับความเข้าใจ ในสำเนียง หรือการออกเสียงของผู้พูด รวมถึงไวยากรณ์ คำศัพท์ และความเข้าใจด้านความหมาย Howatt and Dakin (1974) ดังนั้น การฟังจึงมีความสำคัญต่อการเรียนรู้ภาษาเพื่อนำไปสู่การเรียนรู้ทักษะ อื่นๆ ต่อไปตามลำดับ อีกทั้งมนุษย์เราใช้การฟังในการสื่อสารในชีวิตประจำวันมากถึง ร้อยละ 50 และใช้ทักษะการฟังอย่างมากในการเรียนในชั้นเรียน Goh (2002, pp. 46-48) ไปจนถึง การทำงานและการดำเนินชีวิต ด้วยเหตุนี้ ผู้เรียนจึงจำเป็นต้องได้รับการพัฒนาการฟังภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจอย่างมีประสิทธิภาพ

กระบวนการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาอังกฤษ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเทศบาล อำเภอกุพากรณ์ จังหวัดนครศรีธรรมราช พบว่าผู้เรียนไม่สามารถฟัง ภาษาอังกฤษได้ดีเท่าที่ควร ไม่สามารถจับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังได้ สามารถฟังและพูดได้ใน ระดับคำศัพท์เป็นคำและประโยคสั้น ๆ ฟังเสียงของเจ้าของภาษาไม่ได้ บางครั้งมีระดับการออก เสียงที่เร็วเกินไป ผู้เรียนต้องฟังหลายครั้งเพื่อทำความเข้าใจ ส่งผลถึงการฟังทำให้ผู้เรียนรู้สึกกังวล ในการฟังและท้อใจ นอกจากนี้สื่อที่ใช้ในการฝึกทักษะการฟังส่วนใหญ่เป็นไฟล์บันทึกเสียงของ เจ้าของภาษาเท่านั้น ขาดทักษะการใช้ภาษาในบริบทจริงในชีวิตประจำวัน ทำให้ผู้เรียนส่วนใหญ่ยังไม่ตระหนักและเล็งเห็นความสำคัญในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษเท่าที่ควร จารุพรรณ เพ็งศรีทอง (2544, น. 173-175) กล่าวเสริมว่า การฟังเป็นทักษะที่นักเรียนรู้สึกว่ายาก เพราะคำพูดที่ได้ยินจะ ผ่านหูผู้ฟังในช่วงเวลาสั้น คำและประโยคต่างๆ ติดตามกันมาอย่างรวดเร็วและต่อเนื่อง ถ้าผู้ฟังไม่ สามารถตามได้ทันก็จะฟังไม่เข้าใจและคิดว่าผู้พูด พูดเร็วจึงจับใจความสำคัญไม่ทัน จำแนกเนื้อหา ไม่ได้ ทั้ง ๆ ที่ผู้พูด พูดอย่างเป็นธรรมชาติด้วยความเร็วปกติที่เจ้าของภาษาเข้าใจ อีกทั้งผู้ฟังต้องการ ฟังทุกคำให้เข้าใจเหมือนการอ่านหนังสือซึ่งสามารถเห็นได้ทุกตัวอักษรจึงมักแต่คิดถึงข้อความที่ยัง ไม่เข้าใจ ทำให้สับสนและไม่เข้าใจเมื่อฟังข้อความต่อไป สอดคล้องกับ Underwood (1990, p.19) และ Ur (1994, p.7) กล่าวว่า นักเรียนส่วนมากไม่สามารถจำเนื้อหาโดยเฉพาะข้อความยาว ๆ และ บางครั้งไม่เข้าใจความหมายของเนื้อหาที่ได้ยิน ปัญหาที่เกิดขึ้นบ่อยๆ มาจากการที่ผู้ฟังต้องการฟัง ทุกคำให้เข้าใจและแยกไม่ออกว่าข้อความใดเป็นเนื้อหาสำคัญ

จากการศึกษาเอกสารเกี่ยวกับนิทาน นิทาน หมายถึง การเล่าเรื่องปากต่อปากเรื่อยมา เป็นการเล่า เรื่องสืบต่อกันมาช้านาน เป็นวรรณกรรมปากเปล่า (oral literature) เป็นการเล่า เรื่องราวตั้งแต่ยังไม่มี การเขียนหรือการพิมพ์เกิดขึ้น โดยเนื้อหาในนิทานมักจะเป็นเรื่องราวเหนือ ธรรมชาติ มีอภินิหารต่าง ๆ เกิดขึ้น เพื่อให้เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ น่าติดตามมากยิ่งขึ้น ฉวีวรรณ คูหาภินันท์ (2545) กล่าวว่า นิทานยังสอดแทรกวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาและข้อคิดคุณธรรม ด้วย กุลยา ตันติผลาชีวะ (2542) ได้กล่าวถึงความสำคัญของนิทานไว้ว่า นิทานส่งเสริมให้ผู้เรียนได้

พัฒนาความคิด ขยายความคิดของตนให้กระจ่างและเป็นการพัฒนาภาษาอีกทางหนึ่ง สร้างนิสัยรักการอ่าน ผู้เรียนรู้สึกเพลิดเพลินขณะฟังครูเล่าซึ่งนำไปสู่การค้นคว้าหาอ่านนิทานด้วยตนเองนิทานเป็นการสร้างการเรียนรู้ที่มีความหมายให้กับนักเรียน เนื้อหาในนิทานมีประเด็นชัดเจนและการเล่านิทานซ้ำ ๆ ทำให้นักเรียนสามารถถ่ายโอนข้อมูลใหม่เพื่อหาข้อสรุปได้ จากการศึกษาทางวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการใช้นิทานในการพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษนั้น พบว่า นิทานช่วยเพิ่มพูนความรู้ด้านคำศัพท์ ความเข้าใจในเนื้อเรื่อง และรูปภาพกระตุ้นความสนใจของผู้เรียนได้ ซึ่งแสดงให้เห็นว่านิทานมีความเหมาะสมในการนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้กับนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษา เกรียงศักดิ์ ฐานะกรอง (2563) ซึ่งกระบวนการจัดการเรียนรู้โดยร่วมกับแบบฝึกทักษะ ใช้ขั้นตอนการสอน 3 ชั้น ได้แก่ ชั้นก่อนการฟัง ชั้นระหว่างฟังและชั้นหลังการฟัง Rixon (1986) เป็นสื่อในการเรียนรู้เพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษ พัฒนาความรู้ทักษะการฟังและเจตคติที่มีต่อวิชาภาษาอังกฤษอีกด้วย

ด้วยเหตุนี้ผู้วิจัยจึงเล็งเห็นความสำคัญของนิทานภาษาอังกฤษ ซึ่งนิทานช่วยสร้างแรงจูงใจในการเรียน สร้างจุดมุ่งหมายในการฟังเพื่อหาความหมาย ก่อให้เกิดความคล่องในการใช้ภาษา เนื่องจากนักเรียนมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียน เกิดความตระหนักในการเรียน นิทานจะช่วยให้ นักเรียนสะสมความรู้ในตัวภาษา ช่วยกระตุ้นให้เกิดการพูดและการเขียนและทำให้เกิดการสื่อสารขึ้นได้ Wright (1999) ร่วมกับแบบฝึกทักษะเพื่อการฟังประกอบด้วยเนื้อหาที่หลากหลายและสร้างขึ้น โดยมีจุดประสงค์ที่มุ่งเน้นการพัฒนาทักษะการฟังให้สามารถใช้ทักษะการฟังได้ถูกต้อง มีนักการศึกษาหลายท่านได้เสนอแนวคิดการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการฟัง Taylor (2000, pp. 4-15) ได้กล่าวไว้ว่า นิทานสามารถใช้ในการจัดการเรียนรู้และพัฒนาทักษะทางภาษาอังกฤษได้ ไม่ว่าจะเป็นนำเสนอแบบบูรณาการทักษะทั้งสี่หรือแยกสอนแต่ละทักษะก็ตาม ทั้งนี้เพราะเนื้อเรื่องในนิทานมีการเรียงลำดับเหตุการณ์ ซึ่งนักเรียนสามารถคาดเดาเหตุการณ์การใช้คำ เหตุการณ์ที่คล้าย ๆ กัน ช่วยให้นักเรียนจำคำศัพท์ ประโยค รวมทั้งโครงสร้างทางไวยากรณ์ นอกจากนี้ภาพที่ใช้ประกอบนิทานสามารถสื่อความหมายได้ ดังนั้นผู้วิจัยจึงมีความสนใจที่จะทำการทดลองเรื่องการพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานร่วมกับแบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 เพื่อให้เด็กมีความคุ้นเคยกับภาษาอังกฤษและสามารถใช้ทักษะการฟังในชีวิตประจำวันได้ รวมทั้งเป็นพื้นฐานในการเรียนภาษาอังกฤษระดับชั้นที่สูงขึ้นต่อไป

วัตถุประสงค์การวิจัย

- เพื่อเปรียบเทียบทักษะการฟังภาษาอังกฤษด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน
- เพื่อศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการพัฒนาทักษะการฟังด้วยนิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะ

วิธีดำเนินการวิจัย

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 กลุ่มโรงเรียนในเครือข่ายอำเภอวารินชำราบ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุบลราชธานี เขต 3 ที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษ ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 ทั้งหมด 18 โรงเรียน จำนวน 249 คน โดยแต่ละโรงเรียนมีจำนวนห้องเรียนชั้นละ 1 ห้องเรียน

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 โรงเรียนทัศนาลัย จำนวน 14 คน ผู้วิจัยได้ใช้วิธีการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยวิธีการจับสลากโดยใช้หน่วยโรงเรียนเป็นหน่วยการสุ่ม

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

2.1 แผนการจัดการเรียนรู้ทักษะการฟัง โดยใช้นิทานร่วมกับแบบฝึกทักษะเป็นสื่อของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 4 แผน เวลา 12 ชั่วโมง ชั่วโมง โดยเสนอแผนการจัดการเรียนรู้ต่อผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่านเพื่อตรวจสอบความเหมาะสมของภาษา โดยใช้เกณฑ์ซึ่งมีลักษณะเป็นแบบมาตราประเมินค่า (Rating Scale) มี 5 ระดับ วิเคราะห์ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน แล้วนำไปแปลความหมายค่าระดับตามเกณฑ์ของรัตนะ บัวสนธ์ (รัตนะ บัวสนธ์, 2552)

2.2 แบบวัดทักษะการฟังภาษาอังกฤษของผู้เรียน เป็นแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 20 ข้อ ข้อละ 1 คะแนน รวม 20 คะแนน โดยเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญเพื่อพิจารณาข้อสอบรายข้อเพื่อเป็นการตรวจสอบความเที่ยงตรงของเนื้อหา โดยเลือกข้อที่มีค่าเฉลี่ย IOC จากการประเมินตั้งแต่ 0.5 ขึ้นไป (พล เหลืองรังสี, 2564) จากนั้นนำไป try out กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านอายุเภา ซึ่งไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างแต่มีลักษณะคล้ายกับกลุ่มตัวอย่างเพื่อหาค่าความยากง่าย (p) ได้ข้อสอบที่มีค่าอยู่ระหว่าง 0.20 - 0.80 และค่าอำนาจจำแนก (r) อยู่ระหว่าง 0.20 - 1.00 (พล เหลืองรังสี, 2564) ใช้วิธีการของ Kuder Richardson จากสูตร KR - 20 ตามเกณฑ์

ตั้งแต่ 0.70 – 1.00 (ณัฐภรณ์ หลาวทอง, 2559) จากนั้นคัดเลือกข้อสอบจำนวนที่ผ่านเกณฑ์ 20 ข้อ

2.3 แบบสอบถามวัดความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษโดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะ โดยเสนอแผนการจัดการเรียนรู้ต่อผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่านเพื่อตรวจสอบความเหมาะสมของภาษา โดยใช้เกณฑ์ซึ่งมีลักษณะเป็นแบบมาตราประเมินค่า (Rating Scate) มี 5 ระดับ วิเคราะห์ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน แล้วนำไปแปลความหมายค่าระดับตามเกณฑ์ของรัตนะ บัวสนธ์ (รัตนะ บัวสนธ์, 2552)

3. การวิเคราะห์ข้อมูล

3.1 ทำการทดสอบก่อนการเรียน (Pre-test) เพื่อวัดทักษะการฟังภาษาอังกฤษก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง All about animals ใช้เวลา 30 นาที

3.2 ดำเนินการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ทักษะด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะหน่วยการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง All about animals สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ใช้เวลาในการสอนทั้งสิ้น 12 คาบ โดยแบ่งเป็น 4 แผนการเรียนรู้

3.3 หลังการจัดการเรียนรู้ทำแบบวัดทักษะการฟังภาษาอังกฤษของผู้เรียนหลังเรียน (Post-test) โดยใช้แบบวัดทักษะการฟังโดยใช้นิทานภาษาอังกฤษหลังเรียน ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นจำนวน 20 ข้อ ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก โดยใช้เวลา 20 นาที หลังจากนั้นให้นักเรียนทำแบบสอบถามวัดความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษโดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะ

3.4 นำคะแนนที่ได้จากการวัดทักษะการฟังภาษาอังกฤษหลังเรียนของนักเรียน มาเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน

ผลการวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการฟังภาษาอังกฤษด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน แสดงดังตารางที่ 1 ดังนี้

ตารางที่ 1 ผลการเปรียบเทียบทักษะการฟังภาษาอังกฤษด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน

การทดสอบ	n	\bar{X}	S.D.	t
ก่อนเรียน	14	6.00	2.22	-7.16
หลังเรียน	14	10.71	3.89	

*ระดับนัยสำคัญที่ .05

จากตารางที่ 1 พบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยการจัดการเรียนรู้ด้วยการใช้นิทานร่วมกับแบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. ความพึงพอใจที่มีต่อการพัฒนาทักษะการฟังด้วยนิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะ แสดงดังตารางที่ 2 ดังนี้

ตารางที่ 2 ผลของความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษโดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะ

รายการ	\bar{X}	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
1. ด้านกระบวนการจัดการเรียนรู้	3.89	0.48	มาก
1.1 เนื้อหาที่เรียนสามารถใช้ในชีวิตประจำวันได้	3.64	0.75	มาก
1.2 เนื้อหาที่เรียนมีความต่อเนื่อง เป็นลำดับขั้นตอน	3.93	0.73	มาก
1.3 รูปแบบการสอนแตกต่างจากที่เคยเรียน	3.93	0.73	มาก
1.4 มีการสรุปและอภิปรายในกลุ่มของนักเรียนและครู	4.07	0.83	มาก
2. ด้านบรรยากาศการเรียนรู้	4.02	0.40	มาก
2.1 นักเรียนมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมมากขึ้น	3.57	0.65	มาก
2.2 บรรยากาศของการเรียนทำให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง	4.36	0.75	มาก
2.3 นักเรียนมีโอกาสแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับเพื่อนในห้องเรียน	4.29	0.73	มาก
2.4 บรรยากาศของการเรียนทำให้นักเรียนสนุกในการเรียน	3.86	0.77	มาก
3. ด้านครูผู้สอน	4.36	0.31	มาก
3.1 ครูทำหน้าที่เป็นผู้ให้คำแนะนำเพิ่มเติม และดูแลนักเรียนเมื่อนักเรียนมีปัญหา	4.64	0.50	มากที่สุด
3.2 ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการสร้าง และปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเอง	4.36	0.50	มาก
3.3 ครูตรวจงานของนักเรียนอย่างสม่ำเสมอ พร้อมทั้งให้คำแนะนำเมื่อนักเรียนยังไม่เข้าใจ	4.07	0.73	มาก
4. ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียน	4.25	0.55	มาก
4.1 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาและถ่ายทอดประสบการณ์ของตนให้เพื่อนๆ ฟังได้ง่ายขึ้น	4.14	0.66	มาก
4.2 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ช่วยให้นักเรียนหาคำตอบได้ตามความถนัดของตนเอง	4.36	0.75	มาก
5. ด้านการวัดผลและประเมินผลการเรียนรู้	4.07	0.62	มาก
5.1 วิธีการวัดและประเมินผลมีความชัดเจนและสอดคล้องกับเนื้อหาที่เรียน	4.00	0.68	มาก
5.2 เกณฑ์การวัดและประเมินผลมีความชัดเจน เหมาะสม	4.14	0.95	มาก
ภาพรวม	4.13	0.31	มาก

จากตารางที่ 2 พบว่า จากตารางที่ 4 พบว่าคะแนนเฉลี่ยของความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษโดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะโดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก

อภิปรายผล

จากการศึกษาผลของการพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานร่วมกับแบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 สามารถอภิปรายผลการวิจัยได้ ดังนี้

1. ทักษะการฟังภาษาอังกฤษด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานร่วมกับแบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ที่ผลเป็นเช่นนี้เนื่องจากการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาความคิด ขยายความคิดของตนให้กระจ่าง และช่วยสร้างเสริมพัฒนาการทางภาษา ให้เด็กได้มีโอกาสฝึกทักษะการฟัง การพูด เด็กรู้จักคำมากขึ้น รู้จักจับใจความสำคัญของเรื่อง สอดคล้องกับผลการศึกษาของนิทยา ศรีวัลลภ (2562) พิกุล พูลสวัสดิ์ (2561) ทิรณัท ชันนาค และสุทัศน์ นาคจัน (2559) ที่ชี้ให้เห็นว่าการเรียนรู้ด้วยนิทานส่งผลให้นักเรียนมีความสามารถด้านการฟังภาษาอังกฤษของนักเรียนสูงขึ้น นอกจากนี้แบบฝึกทักษะยังเป็นเครื่องมือที่ช่วยพัฒนาทักษะในเรื่องการเรียนรู้มากขึ้น โดยอาศัยการฝึกฝนหรือปฏิบัติด้วยตนเองของผู้เรียน ทำให้เกิดทักษะความรู้ ความเข้าใจ ความชำนาญในเนื้อหาที่ผู้เรียนได้เรียนไปแล้ว ดังนั้นการจัดการเรียนรู้ด้วยการใช้นิทานร่วมกับแบบฝึกทักษะจึงเป็นการจัดสภาพแวดล้อมให้นักเรียนเกิดความเพลิดเพลิน รวมถึงสร้างเสริมพัฒนาการทางภาษาให้เด็กได้มีโอกาสฝึกทักษะการฟัง การพูด เด็กรู้จักคำมากขึ้น นอกจากนี้ยังมีการใช้แบบฝึกทักษะเพื่อเพิ่มทักษะความชำนาญให้แก่ผู้เรียนทำให้การเรียนรู้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

2. ความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษโดยใช้นิทานภาษาอังกฤษร่วมกับแบบฝึกทักษะ โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.13$, S.D. = 0.31) เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่าด้านที่มีค่าสูงที่สุดคือด้านครูผู้สอน มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.36$, S.D. = 0.31) รองลงมาได้แก่ ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียน มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 4.25$, S.D. = 0.55) และด้านการวัดผลและประเมินผลการเรียนรู้ มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากเช่นกัน ($\bar{X} = 4.07$, S.D. = 0.62) ที่ผลเป็นเช่นนี้เนื่องจากการจัดการเรียนการสอนโดยใช้นิทานช่วยกระตุ้นความสนใจของผู้เรียน และช่วยให้ผู้เรียนเกิดความสนุกสนานในการเรียน การเรียนรู้โดยมีครูเป็นผู้แนะนำ ทำให้นักเรียนมีความพึงพอใจด้านครูผู้สอนมากที่สุด รองลงมาคือด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนเนื่องจากการเรียนรู้ด้วยการใช้นิทานและการใช้แบบฝึกทักษะ ถือเป็นสื่อการเรียนการสอนที่สร้างขึ้นเพื่อให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติด้วยตนเองจนเกิดความรู้ความ

เข้าใจเพิ่มขึ้น โดยกิจกรรมที่ได้ปฏิบัติในแบบฝึกหัดนั้นจะครอบคลุมเนื้อหาที่เรียนไปแล้ว ทำให้นักเรียนมีความรู้และทักษะมากขึ้นเพราะมีรูปแบบหรือลักษณะที่หลากหลาย และได้รับความสนุกสนานจากการเรียน สอดคล้องกับปฏิกิริยา พัวระยะ, เจริญวิชัย สมพงษ์ธรรม, สิทธิพร นิยมศรี สมศักดิ์และสุกานดา พันตาเอก (2560) ที่ชี้ให้เห็นว่าความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานอยู่ในระดับมาก และนักเรียนมีความพึงพอใจด้านการวัดผลและประเมินผลการเรียนรู้ มากเป็นลำดับที่สาม เนื่องจากการเรียนรู้โดยการนิทานร่วมกับแบบฝึกทักษะ เป็นการเรียนรู้โดยนำแบบฝึกทักษะมาเป็นการเรียนรู้ใช้กับนักเรียน ทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาแต่ละเรื่องที่เรียนได้มากยิ่งขึ้น ช่วยให้นักเรียนฝึกฝน ทำความเข้าใจด้วยตนเองได้ ตัวหนังสือที่ใช้มีความเหมาะสม ทำให้นักเรียนมีความสนใจและมีความเข้าใจในเนื้อหามากยิ่งขึ้น นอกจากนี้นิทานที่ใช้มีความเหมาะสมกับวัย และเป็นสื่อการสอนที่เหมาะสมสำหรับเด็ก จึงสอดคล้องกับงานวิจัยของพิกุล พูลสวัสดิ์ (2561) พรพิทศ พุนใจสม และกันต์ดนัย วรจิตติพละ (2560) ที่ชี้ให้เห็นว่าการเรียนรู้ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทาน ส่งผลให้นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้

องค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษา

ปัญหาสำคัญของการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานร่วมกับแบบฝึกทักษะ คือเวลาที่มีจำกัด ดังนั้นครูต้องมีการวางแผนการเรียนรู้ที่กระชับ ควบคุมไปตามเวลาที่กำหนด การจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานร่วมกับแบบฝึกทักษะทั้ง 3 ชั้น ชั้น pre-listening เป็นขั้นที่ครูควรเน้นมากที่สุด โดยครูควรให้ความสำคัญกับการกระตุ้นความสนใจของนักเรียนและการรู้จักคำศัพท์ เพื่อให้นักเรียนสามารถเข้าใจเนื้อหาได้มากขึ้น ชั้น while-listening ครูควรสังเกต และตรวจสอบว่านักเรียนฟังทันหรือไม่ โดยอาจจะอ่านให้นักเรียนฟังอีกรอบในกรณีที่นักเรียนยังไม่เข้าใจ และชั้น post-listening ครูควรให้ความสำคัญเกี่ยวกับการทบทวนคำศัพท์ และความหมายจากบทอ่าน เพื่อเป็นการตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียนในการจัดการเรียนรู้โดยใช้นิทานร่วมกับแบบฝึกทักษะในแต่ละครั้ง

เอกสารอ้างอิง

- กุลยา ตันติผลาชีวะ. (2541, เมษายน). การเล่านิทาน. *วารสารการศึกษาปฐมวัย*. 2(2),10-19.
- เกรียงศักดิ์ ฐานะกอง. (2565). *การใช้นิทานท้องถิ่นสองภาษาเพื่อเพิ่มพูนความรู้ด้านคำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3*. *วารสารมหาจุฬานาคทรรณ*, 9(12),77-87.

- คุรุรักษ์ ภิมย์รักษ์. (2540, กรกฎาคม-กันยายน). *นักเล่นิทานสร้างนักร้อง*. สารพัฒนาหลักสูตร 16 (130), 44-47
- จิราวดี รัตน์ไพฑูริย์ชัย. (2555). *ก้าวสู่ AEC ภาษาอาเซียนจำเป็นจริงหรือสถาบันระหว่างประเทศเพื่อการค้าและการพัฒนา*. เข้าถึงเมื่อ 25 เมษายน 2563. เข้าถึงได้จาก www.itd.or.th/weeklyarticles.
- จารุพรรณ เพ็งศรีทอง.(2544, มกราคม-มิถุนายน). *การศึกษาปัญหาการฟังภาษาอังกฤษของนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง*.วารสารวิจัย.4 (1),171-185.
- ณัฐภรณ์ หลาวทอง (2559). *การสร้างเครื่องมือการวิจัยทางการศึกษา*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- บุญยาพร อุณากุล. (2545). *การพัฒนาทักษะการฟังของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ใช้แบบฝึก*. ภาควิชาหลักสูตรและการสอน.คณะศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- พิกุล พูลสวัสดิ์ (2562). *การพัฒนาความสามารถด้านการฟังและการพูดของนักเรียนชั้นอนุบาลชั้นปีที่ 1 โดยการจัดกิจกรรมการเล่นิทานอิสปร่วมกับกิจกรรมเกมการศึกษา*. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอนมหาวิทยาลัยทักษิณ, สงขลา.
- พล เหลืองรังษี. (2564). *การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้*. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: สหมิตรพัฒนาการพิมพ์ (1992).
- รัตน์ บัวสนธิ์. (2552). *วิจัยเชิงคุณภาพทางการศึกษา*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สัณห์พัฒน์ อรุณธานี (2542). *นิทานสำหรับปฐมวัย*. คณะครุศาสตร์: โปรแกรมวิชาการศึกษาปฐมวัย. สถาบันราชภัฏภูเก็ต
- Doff, A. (2001). *Teaching English: A training course for teachers*. (14th ed.). Cambridge University Press.
- Goh, C. (2002). *Teaching listening in the language classroom*. Singapore: SEAMEO Regional Language Centre.
- Howatt, A. and Dakin, J. (1974). *Language laboratory materials*. New York: McGraw-Hill.
- Underwood, M. (1993). *Teaching listening*. New York: Longman.
- Ur, P. (1984). *Teaching Listening Comprehension*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Wright, A. (2000). *Storytelling with Children*. New York: Oxford University Press.