

การจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบสตอรีไลน์วิชาภาษาไทย เรื่อง สามก๊ก ตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉ เพื่อพัฒนาความสามารถในการสร้าง องค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

USING STORYLINE TEACHING METHODS THROUGH THE LITERATURE OF 'THE THREE KINGDOMS: WHEN GUAN YU SERVES CAO CAO' IN A THAI LANGUAGE CLASS TO DEVELOP GRADE 12 STUDENTS' SELF-KNOWLEDGE-BUILDING ABILITIES

จิราภา อีระธาดา¹ และสุชาวดี เกษมณี²

Jirapa Theeratada¹ and Suchawadee Kesmanee²

¹ สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาวชิราลงกรณ วไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์

Thai Program of Faculty of Education, Valaya Alongkorn Rajabhat University under the Royal Patronage

² สาขาวิชาภาษาไทย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาวชิราลงกรณ วไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์

Thai Program of Faculty of Education, Valaya Alongkorn Rajabhat University under the Royal Patronage

E mail: suchawadee.kes@vru.ac.th

Received : 2021 March 26

Revised : 2021 June 30

Accepted : 2021 June 30

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์คือ การจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบสตอรีไลน์ วิชาภาษาไทย เรื่องสามก๊ก ตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉ เพื่อพัฒนาความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 กลุ่มเป้าหมายเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จำนวน 32 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องสามก๊กตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉ 2) แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน 3) แบบทดสอบความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ค่าดัชนีความสอดคล้อง ค่าเฉลี่ย ผลการวิจัยพบว่า การจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบสตอรีไลน์ วิชาภาษาไทยเรื่องสามก๊ก ตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉ เพื่อพัฒนาความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนโดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 13.79 หมายความว่านักเรียนส่วนใหญ่อยู่ในเกณฑ์ ดีมาก และผลการประเมินความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองจากแบบทดสอบจำนวน 3 ครั้ง พบว่าครั้งที่ 1 - 3 นักเรียนมีผลการประเมินที่เพิ่มขึ้นโดยสังเกตจากค่าเฉลี่ยเลขคณิตเพิ่มขึ้น 1.29

คำสำคัญ: การสอนแบบสตอรีไลน์ สามก๊กตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉ การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

ABSTRACT

This research aims to study the results of using storyline teaching methods through the literature of ‘The Three Kingdoms: When Guan Yu Serves Cao Cao’ in a Thai language class to develop grade 12 students' self-knowledge-building abilities. The research target group comprised of 32, grade 12 students from Kasetsart University Laboratory School room 6/2 in 2020. Research tools included 1) activity plan for learning ‘The Three Kingdoms: When Guan Yu Serves Cao Cao’ 2) self-knowledge-building abilities test. Statistics used in the data analysis included the index of item-objective congruence, and mean. The results showed that by using storyline teaching methods through the literature of ‘the Three Kingdoms: When Guan Yu Serves Cao Cao’ in a Thai language class to develop grade 12 students' self-knowledge-building abilities, the students' test score mean totaled at 13.79, which means the majority of students can be considered excellent. In addition, the self-knowledge-building abilities test results (recorded three times) showed that each time a test was taken, the students had an increased assessment result from the arithmetic mean by 1.29.

Keywords: storyline teaching methods, The Three Kingdoms: When Guan Yu Serves Cao Cao, self-knowledge-building abilities

ที่มาและความสำคัญของปัญหา

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่สิบสอง พ.ศ.2560-2564 กำหนดทิศทางการพัฒนาประเทศให้มุ่งเน้น “คนเป็นศูนย์กลางในการพัฒนา” เพื่อยกระดับคุณภาพทุนมนุษย์ของประเทศ โดยพัฒนาคนให้เหมาะสมตามช่วงวัย และเติบโตอย่างมีคุณภาพ (สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (2559: 4) นอกจากนี้แผนพัฒนาการศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ ฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560-2564) ยังระบุไว้ในเรื่องการพัฒนาและกระบวนการเรียนรู้ (สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (2559: 42-43) ว่า เพื่อให้ผู้เรียนได้รับการพัฒนาครอบคลุมใน 4 ด้าน คือ Head Heart Hand Health มีพัฒนาการที่เหมาะสมตามวัย สามารถแสวงหาองค์ความรู้ได้สอดคล้องกับบริบทในปัจจุบัน มีความรู้ ความเข้าใจในประวัติศาสตร์ไทย มีค่านิยมหลักของคนไทย 12 ประการ ตลอดจนให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดวิเคราะห์ ใช้หลักเหตุและผลในการตัดสินใจ กระทรวงศึกษาธิการจึงดำเนินการขับเคลื่อนนโยบายหลักในการพัฒนาผู้เรียน เพื่อเป็นพื้นฐานสำคัญในการปลูกฝังค่านิยม คุณธรรม จริยธรรมให้เกิดขึ้นกับเยาวชนไทย ซึ่งสอดคล้องคุณลักษณะอันพึงประสงค์ 8 ประการที่มีอยู่ในหลักสูตร ตลอดจนสอดคล้องกับกับพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 มาตรา 24 วรรค 4 ว่า กระบวนการจัดการเรียนรู้ให้สถานศึกษาจัดการเรียนการสอนโดยผสมผสานสาระความรู้อย่างได้สัดส่วน

สมดุลกัน รวมทั้งปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงาม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในทุกวิชา (กระทรวงศึกษาธิการ, 2546: 9) ทั้งนี้ สื่อนวัตกรรมที่สำคัญสำหรับครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อปลูกฝังจิตสำนึก ปลูกฝังค่านิยมให้ผู้เรียนเข้าใจในบริบทของความเป็นไทยอย่างแท้จริง และรักษาหรืออนุรักษ์ไว้ได้อย่างยั่งยืน ก็คือวรรณคดีไทย ซึ่งสอดคล้องกับที่ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (กระทรวงศึกษาธิการ, 2553: 37-38) กล่าวว่า ผู้เรียนควรเรียนรู้วรรณคดีไทย อันเป็นสมบัติล้ำค่าควร แก่การเรียนรู้ อนุรักษ์และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติว่า “เพราะวรรณคดีเป็นภูมิปัญญา ที่มีคุณค่าของไทยซึ่งถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ค่านิยม ขนบธรรมเนียม ประเพณี เรื่องราวของสังคมในอดีต และความงดงามของภาษา เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภูมิใจใน บรรพบุรุษที่ได้สั่งสมสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน”เยาวชนไทยจึงจำเป็นต้องศึกษาวรรณคดีไทย เพราะนอกจากวรรณคดีจะเป็นผลงานศิลปะที่กวีแสดงออกด้วยภาษาที่กลั่นกรอง และตกแต่งอย่างประณีต สละสลวย เพื่อใช้สื่อความหมาย และสร้างจินตนาการให้ผู้อ่านรับสารได้ตรงตามที่กวีต้องการ อีกทั้งเป็นสื่อ แสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษ ด้านวัฒนธรรม ประเพณี สุนทรียภาพ สะท้อนประสบการณ์ ความรู้ และกระบวนการคิด อันสืบเนื่องมาจากวิมธองเห็นความเกี่ยวข้องสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับสังคม ดังที่ Wellek and Warren (1970: 94-109) เสนอว่าแนวทางหนึ่งของการศึกษาวรรณคดี ก็คือ ศึกษาในฐานะที่เป็นหลักฐานทางสังคม เพราะกวีเป็นสมาชิกหนึ่งของสังคม สิ่งที่กวีแสดงออกในงานประพันธ์ ไม่ว่าจะเป็นประสบการณ์หรือแนวคิดโดยย่อมมีความสัมพันธ์กับสถาบันทางสังคม

วรรณคดีแปลเรื่องสามก๊ก พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เจ้าพระยาพระคลัง (หน) เป็นผู้อำนวยการแปลเป็นภาษาไทยจากหนังสือนิยายอิงพงศาวดารของจีนเรื่อง สามก๊กเอี้ยนหัง (ซันกั๋วเอี้ยนอ๋) และเรื่องสามก๊ก ฉบับที่เจ้าพระยาพระคลัง (หน) แปลนี้ วรรณคดีสโมสรยกย่องให้เป็นยอดความเรียงเรื่องนิทาน เพราะเนื้อความที่แปลนั้นชัดเจน สำนวน ภาษาไพเราะสละสลวย เป็นต้นแบบการแปลหนังสือนิยายอิงพงศาวดารจีนและบันเทิงคดีเรื่องอื่น ๆ อีกทั้งเป็นต้นเค้าของวรรณคดีไทยบางเรื่อง และมีผู้นำมาแต่งเป็นบทร้องในเพลงไทยหลายตอน นอกจากนี้เรื่องสามก๊กยังให้ความรู้ด้านการปกครอง การทหาร และตำราพิชัยสงคราม ซึ่งถือว่าเป็นประโยชน์แก่ราชการบ้านเมือง ด้วยเหตุนี้เรื่อง สามก๊ก จึงนับเป็นวรรณคดีที่ทรงคุณค่ายิ่ง (กรมศิลปากร, 2536: คำนำ) ประกอบกับกระทรวงศึกษาได้นำเอาวรรณคดีแปลเรื่อง สามก๊ก ตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉ มาบรรจุไว้ในแบบเรียนภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 เพื่อให้นักเรียนซาบซึ้ง ภูมิใจ ตลอดจนเห็นคุณค่าของวรรณคดีแปลได้ดั่งนั้น นักเรียนจะต้องเข้าใจความหมายของภาษาและเรื่องราวที่กวีประพันธ์ เป็นสำคัญ (Kranz, 2009: 3-3) ซึ่งกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่น่าสนใจวิธีการหนึ่งที่น่าจะตอบสนองการจัดการเรียนรู้ตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่สิบสอง พ.ศ.2560-2564 และแผนพัฒนาการศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ ฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560-2564) ได้ก็คือ วิธีการสอนแบบสตอรี่ไลน์

โจทย์วิจัย/ปัญหาวิจัย

วิธีการสอนแบบสตอรี่ไลน์สามารถพัฒนาความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนได้จริงหรือไม่

วัตถุประสงค์การวิจัย

การจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบสตอรี่ไลน์ วิชาภาษาไทยเรื่องสามก๊ก ตอนกวนอุไปรับราชการกับโจโฉ เพื่อพัฒนาความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

วิธีดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยดำเนินการวิจัยดังขั้นตอนต่อไปนี้

1.การศึกษาข้อมูล

ผู้วิจัยศึกษาแนวคิด ทฤษฎี หลักการ เอกสารหลักสูตร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางด้วยวิธีการสอนแบบสตอรี่ไลน์ ดังนี้

1.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

1.2 ศึกษาวิธีการสอนแบบสตอรี่ไลน์ เพื่อใช้วิธีสอนกับนักเรียนในกลุ่มเป้าหมาย

1.3 วิเคราะห์เนื้อหาและผลการเรียนรู้ที่คาดหวังรายปี จากสาระการเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยเพื่อเขียนผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

1.4 ศึกษาความหมายของการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง และแนวทางในการพัฒนาเพื่อออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการพัฒนาความสามารถในการสร้างความรู้ด้วยตนเองแก่นักเรียน

2. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมาย คือนักเรียนที่ผู้วิจัยทำการสอน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จำนวน 32 คน

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย

3.1 แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องสามก๊ก ตอนกวนอุไปรับราชการกับโจโฉ

3.2 แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

3.3 แบบทดสอบความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

4. การสร้างเครื่องมือในการวิจัย

การสร้างเครื่องมือในการวิจัย ผู้วิจัยดำเนินการสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยตามขั้นตอนต่อไปนี้

4.1 แผนการจัดการเรียนรู้เรื่องเรื่องสามก๊ก ตอนกวนอุไปรับราชการกับโจโฉ ผู้วิจัยสร้างแผนการจัดการเรียนรู้ตามขั้นตอนดังนี้

4.1.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

4.1.2 ศึกษาวิธีการสอนแบบสตอรี่ไลน์ เพื่อใช้วิธีสอนกับนักเรียนในกลุ่มเป้าหมาย

4.1.3 วิเคราะห์เนื้อหาและผลการเรียนรู้ที่คาดหวังรายปี จากสาระการเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยเพื่อเขียนผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

4.1.4 ศึกษาความหมายของการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง และแนวทางในการพัฒนาเพื่อออกแบบการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการพัฒนาความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองแก่นักเรียน

4.1.5 เขียนแผนการจัดการเรียนรู้ เรื่องสามก๊ก ตอนกวนอุไปรับราชการกับโจโฉสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

4.1.6 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อตรวจสอบความถูกต้องของภาษา

4.1.7 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่ปรับปรุงแล้ว เสนอให้ผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน เพื่อพิจารณาหาคุณภาพ และความตรงของเนื้อหา โดยใช้แบบตรวจสอบประเมินค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างคุณลักษณะของแผนการจัดการเรียนรู้กับวัตถุประสงค์ของแผนการจัดการเรียนรู้

4.2 แบบประเมินความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ซึ่งผู้วิจัยดำเนินการตามขั้นตอนต่อไปนี้

4.2.1 ศึกษาข้อมูลจากเอกสารเกี่ยวกับการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ในหัวข้อความหมายของการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง องค์ประกอบของการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง การส่งเสริมการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง เทคนิคการพัฒนาการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง และเครื่องมือการวัดความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

4.2.2 สร้างแบบประเมินการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ซึ่งได้ประเด็นการประเมินการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง คือ การถ่ายทอดความรู้จากสิ่งที่เรียนมาสร้างสรรค์เป็นผลงานที่มีรายละเอียดที่ถูกต้อง

4.2.3 นำแบบประเมินเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อขอข้อเสนอแนะ จากนั้นนำข้อเสนอแนะที่ได้มาปรับปรุงแบบประเมินการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

5. วิธีเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลจาก

5.1 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่องสามก๊ก ตอนกวนอุไปรับราชการกับโจโฉ

5.2 แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

5.3 แบบทดสอบความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง

6. วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยนำข้อมูลที่ได้ทั้งหมดมาวิเคราะห์หาค่าทางสถิติ เพื่อทดสอบสมมติฐาน โดยใช้สูตรการหาคุณภาพ IOC จากผู้เชี่ยวชาญมาใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

7. สถิติที่ใช้ในการวิจัย

7.1 ค่าเฉลี่ยเลขคณิตของข้อมูลที่ไม่ได้แจกแจงความถี่ สามารถคำนวณได้จากสูตร

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{n}$$

เมื่อ $\bar{x}$ คือ ค่าเฉลี่ยเลขคณิต

$\sum x$ คือ ผลบวกของข้อมูลทุกค่า

n คือ จำนวนข้อมูลทั้งหมด

7.2 การวิเคราะห์ข้อมูลความเหมาะสมสอดคล้องโดยใช้ดัชนีความสอดคล้อง (IOC)
คำนวณค่าตามสูตร

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ IOC คือ ดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับจุดประสงค์

$\sum R$ คือ ผลรวมคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด

N คือ จำนวนผู้เชี่ยวชาญทั้งหมด

ผลการวิจัย

จากการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลจากผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่าน เพื่อหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างแผนการจัดการเรียนรู้เรื่องสามก๊ก ตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉซึ่งมีค่าดัชนีความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้เท่ากับ 1.0 หมายความว่าแผนการจัดการเรียนรู้ที่อยู่ในเกณฑ์ ใช้ได้ หลังจากนั้นผู้วิจัยได้นำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้กับกลุ่มเป้าหมายโดยใช้เครื่องมือในการประเมินการสร้างความรู้ด้วยตนเองของนักเรียน คือ แบบประเมินความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ซึ่งได้ประเมินเป็นจำนวน 3 ครั้ง ผลปรากฏว่า ครั้งที่ 1 นักเรียนมีค่าเฉลี่ยเลขคณิตเท่ากับ 2.40 หมายความว่านักเรียนส่วนใหญ่อยู่ในเกณฑ์ พอใช้ ผลการประเมินการสร้างความรู้ด้วยตนเองครั้งที่ 2 พบว่ามีค่าเฉลี่ยเลขคณิตเท่ากับ 3.41 หมายความว่านักเรียนส่วนใหญ่อยู่ในเกณฑ์ ดีมาก ผลการประเมินการสร้างความรู้ด้วยตนเองครั้งที่ 3 พบว่ามีค่าเฉลี่ยเลขคณิตเท่ากับ 3.69 หมายความว่านักเรียนส่วนใหญ่อยู่ในเกณฑ์ ดีมาก จากการวิเคราะห์ผลการประเมินการสร้างความรู้ด้วยตนเองจากแบบประเมินความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ทั้ง 3 ครั้ง พบว่าครั้งที่ 1-3 นักเรียนมีผลการประเมินที่เพิ่มขึ้นโดยสังเกตจากค่าเฉลี่ยเลขคณิตเพิ่มขึ้น 1.29 สรุปได้ว่าการจัดการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ สามารถช่วยพัฒนาการสร้างความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา ซึ่งตรงตามสมมติฐานของการวิจัยที่ว่า การสอนแบบสตอรี่ไลน์ สามารถพัฒนาการสร้างความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษาได้

อภิปรายผลการวิจัย

จากผลการวิจัย สามารถอภิปรายได้ดังนี้ การจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบสตอรี่ไลน์ วิชาภาษาไทยเรื่องสามก๊ก ตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉ เพื่อพัฒนาความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปรากฏผลคือ จากการวิเคราะห์ผลการประเมินการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองจากแบบประเมินความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ทั้ง 3 ครั้ง พบว่าครั้งที่ 1 - 3 นักเรียนมีผลการประเมินที่เพิ่มขึ้นโดยสังเกตจากค่าเฉลี่ยเลขคณิตเพิ่มขึ้น 1.29 สรุปได้ว่าการสอนแบบสตอรี่ไลน์ สามารถช่วยพัฒนาการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา ซึ่งตรงตามสมมติฐานของการวิจัยที่ว่า การสอนแบบสตอรี่ไลน์ สามารถพัฒนาการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษาได้ ซึ่งมีการสอดคล้องกับผลการศึกษาวิจัยของนายอริย์ธัช ฉ่ำมณี (2560 : 83) ที่ศึกษาการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ โดยประยุกต์ใช้สื่อออนไลน์วิชาประวัติศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผลการศึกษาพบว่า นักเรียนที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์โดยประยุกต์ใช้สื่อออนไลน์ วิชาประวัติศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 ทำให้เห็นว่าการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์มีส่วนช่วยในการพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนมากกว่าการเรียนรู้แบบปกติ

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะที่ได้จากการศึกษาค้นคว้า

จากวิจัยเรื่อง ผลการใช้วิธีสอนแบบสตอรี่ไลน์ เพื่อพัฒนาการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะ คือ กิจกรรมที่ให้นักเรียนได้สร้างองค์ความรู้ที่เรียนมาด้วยตนเอง เป็นการเรียบเรียงเรื่องราววรรณคดีแปลเรื่องสามก๊ก เนื่องด้วยความแตกต่างระหว่างบุคคล นักเรียนบางคนเรียนรู้ได้เร็ว จดจำเรื่องราวได้แม่นยำ แต่นักเรียนบางคนเรียนรู้ได้ช้า และจดจำเรื่องราวไม่ค่อยแม่นยำมากนัก จึงใช้เวลานานในการเรียงลำดับเหตุการณ์ในเนื้อหาวรรณคดีนานกว่าปกติ ดังนั้นครูผู้สอนจึงควรมีการยืดหยุ่นในเรื่องของเวลาการทำกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกคิดและฝึกสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น

2. ข้อเสนอแนะสำหรับการทำวิจัยครั้งต่อไป

ควรศึกษาวิธีการสอนโดยใช้วิธีการสอนแบบสตอรี่ไลน์ (Story line method) ควบคู่กับวิธีการสอนแบบอื่น ๆ เพื่อสร้างกิจกรรมการเรียนรู้ที่สนุกและตอบโจทย์ผู้เรียนมากยิ่งขึ้น

บรรณานุกรม

- กรมศิลปากร, สำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์. (2536). สามก๊ก. กรุงเทพฯ: ดอกหญ้า.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2546). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่2) พ.ศ.2545 พร้อมกฎกระทรวงที่เกี่ยวข้องและพระราชบัญญัติการศึกษาภาคบังคับ พ.ศ.2545. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ ร.ส.พ.
- _____. (2553). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุม สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.
- สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. 2559. รายงานประจำปี 2559 สำนักงาน คณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ / สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
- อริย์ธัช ฉ่ำมณี. (2560). การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ โดยประยุกต์ใช้สื่อออนไลน์ วิชาประวัติศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. มหาสารคาม : คณะครุศาสตร์บัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- Bell, S. and Fified, K. (1996). An Introduction to the Storyline Method. Grassgow, Scothland: Jordanhill College.
- Creswell, J.W. (2002). Educational research: Planning, conducting, and evaluating Quantitative and Qualitative research. Upper Saddle River, NJ: Merrill Prentice Hall.

อภิปรายผลการวิจัย

จากผลการวิจัย สามารถอภิปรายได้ดังนี้ การจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบสตอรี่ไลน์ วิชาภาษาไทยเรื่องสามก๊ก ตอนกวนอูไปรับราชการกับโจโฉ เพื่อพัฒนาความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปรากฏผลคือ จากการวิเคราะห์ผลการประเมินการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองจากแบบประเมินความสามารถในการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ทั้ง 3 ครั้ง พบว่าครั้งที่ 1 - 3 นักเรียนมีผลการประเมินที่เพิ่มขึ้นโดยสังเกตจากค่าเฉลี่ยเลขคณิตเพิ่มขึ้น 1.29 สรุปได้ว่าการสอนแบบสตอรี่ไลน์ สามารถช่วยพัฒนาการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา ซึ่งตรงตามสมมติฐานของการวิจัยที่ว่า การสอนแบบสตอรี่ไลน์ สามารถพัฒนาการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษาได้ ซึ่งมีการสอดคล้องกับผลการศึกษาวิจัยของนายอริย์ธัช ฉ่ำมณี (2560 : 83) ที่ศึกษาการพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์ โดยประยุกต์ใช้สื่อออนไลน์วิชาประวัติศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผลการศึกษาพบว่า นักเรียนที่เรียนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์โดยประยุกต์ใช้สื่อออนไลน์ วิชาประวัติศาสตร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักเรียนที่เรียนปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 ทำให้เห็นว่าการเรียนรู้แบบสตอรี่ไลน์มีส่วนช่วยในการพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนมากกว่าการเรียนรู้แบบปกติ

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะที่ได้จากการศึกษาค้นคว้า

จากวิจัยเรื่อง ผลการใช้วิธีสอนแบบสตอรี่ไลน์ เพื่อพัฒนาการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/2 โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะ คือ กิจกรรมที่ให้นักเรียนได้สร้างองค์ความรู้ที่เรียนมาด้วยตนเอง เป็นการเรียบเรียงเรื่องราววรรณคดีแปลเรื่องสามก๊ก เนื่องด้วยความแตกต่างระหว่างบุคคล นักเรียนบางคนเรียนรู้ได้เร็ว จดจำเรื่องราวได้แม่นยำ แต่นักเรียนบางคนเรียนรู้ได้ช้า และจดจำเรื่องราวไม่ค่อยแม่นยำมากนัก จึงใช้เวลานานในการเรียงลำดับเหตุการณ์ในเนื้อหาวรรณคดีนานกว่าปกติ ดังนั้นครูผู้สอนจึงควรมีการยืดหยุ่นในเรื่องของเวลาการทำกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกคิดและฝึกสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น

2. ข้อเสนอแนะสำหรับการทำวิจัยครั้งต่อไป

ควรศึกษาวิธีการสอนโดยใช้วิธีการสอนแบบสตอรี่ไลน์ (Story line method) ควบคู่กับวิธีการสอนแบบอื่น ๆ เพื่อสร้างกิจกรรมการเรียนรู้ที่สนุกและตอบโจทย์ผู้เรียนมากยิ่งขึ้น