

วิจิตรวิจารณ์สาร

ปีที่ 4 ฉบับที่ 1 (มกราคม - เมษายน) 2563

บทบรรณาธิการ

วารสารวิชาการ วิจิตรวิจารณ์สาร ฉบับนี้ เป็นฉบับปีที่ 4 ฉบับที่ 1 (มกราคม-เมษายน 2563) ประกอบด้วยบทความวิจัย และบทความวิชาการ รวม 7 เรื่อง ดังนี้

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวกับแนวพระราชดำริด้านสาธารณสุข (King Chulalongkorn and the Concepts of Public Health) บทความวิจัยที่มุ่งศึกษาแนวพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวด้านสาธารณสุขผ่านพระราชหัตถเลขา 10 เรื่อง ผลการศึกษาชี้ให้เห็นประจักษ์ชัดว่า นอกจากพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวจะทรงพระปรีชาสามารถในแทบทุกศาสตร์ แม้ในด้านสาธารณสุข พระองค์ก็ทรงวางรากฐานการสาธารณสุขของไทยให้มีความมั่นคงและเจริญก้าวหน้ามาถึงทุกวันนี้ ส่งผลให้ประเทศไทยได้รับการยอมรับว่าเป็นประเทศที่มีความมั่นคงด้านสุขภาพเป็นอันดับที่ 6 ของโลก

พหุวิทยาการภูมิปัญญาของชาวอีสานในการดูแลสุขภาพสุขภาพ (Multidisciplinary Isan Wisdom in Health Care) บทความวิจัยที่มุ่งวิเคราะห์พหุวิทยาการภูมิปัญญาชาวอีสานในการดูแลสุขภาพที่ปรากฏในคัมภีร์ยาโบราณของอีสาน และวิเคราะห์แนวความคิดแนวปฏิบัติของหมอพื้นบ้านชาวอีสาน ผลการวิจัยพบหมอพื้นบ้านอีสานจากอดีตจนถึงปัจจุบันจะดูแลสุขภาพผู้ป่วยโดยแบ่งผู้ป่วยออกเป็น 3 กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มผู้ป่วยทางกาย กลุ่มผู้ป่วยทางจิตแล้วส่งผลต่อร่างกาย และกลุ่มผู้ป่วยทางจิตประสาท นอกจากนี้ ยังมีการนำแนวความคิดและแนวปฏิบัติรักษา มาบูรณาการในการดูแลสุขภาพแบบองค์รวม ส่งผลให้ชาวอีสานตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบันมีสุขภาพที่ดีเสมอมา

สารัตถะของวรรณกรรมนิราศพื้นถิ่นร่วมสมัย (Themes in Contemporary Local Nirat Literatures) บทความวิชาการที่มุ่งวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมนิราศพื้นถิ่นร่วมสมัย จำนวน 4 เรื่อง คือ นิราศเชียงราย นิราศอุบลราชธานี นิราศกรุงเทพมหานคร และนิราศสุราษฎร์ธานี ผลการศึกษาสรุปได้ว่า วรรณกรรมนิราศพื้นถิ่นร่วมสมัยทั้ง 4 เรื่อง มีสารัตถะ 3 ประการ คือ สารัตถะปัจเจก สารัตถะสังคมและวัฒนธรรม และสารัตถะเหนือสภาวะสัมผัสด้วยการมองเห็น โดยกวีนิยมใช้รูปแบบคำประพันธ์กลอนนิราศ การนำเสนอเนื้อหาเป็น 3 ลักษณะ ได้แก่ การบรรยายสภาพลักษณะกับการแสดงความคิดเห็น การเล่าประวัติความเป็นมา และการรำพึงรำพันถึงความรัก ทั้งนี้ เพราะตัวบทวรรณกรรมมีคุณลักษณะเดียวกัน คือเป็นวรรณกรรมนิราศพื้นถิ่นร่วมสมัย

แนวทางการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยของครูที่มีผลต่อกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียนประถมศึกษา (Method in Thai Language Learning Management of Teacher Effecting Learning Process of Primary School Students) บทความวิจัยที่มุ่งศึกษาแนวทางการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยของครูที่มีผลต่อกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียนประถมศึกษา ผลการวิจัยทำให้ทราบว่า หากครูผู้สอนมีการเตรียมการสอนที่มาจาก การวิเคราะห์ผู้เรียนจนรู้จักผู้เรียนเป็นรายบุคคล เข้าใจหลักสูตรโดยตลอดอย่างถ่องแท้ กระทั่งสามารถออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ ใช้สื่อการสอน รวมทั้งใช้วิธีวัดผลประเมินผลที่สอดคล้องกับความมุ่งหมายของการเรียนแล้ว การเรียนการสอนของครูย่อมไม่มีวันล้มเหลว และไม่ทิ้งใครบางคนไว้ข้างหลังดังสภาพที่เป็นอยู่

การใช้ภูมิปัญญาชุมชนในหมู่บ้านกลางหมื่น ตำบลกลางหมื่น อำเภอเมือง จังหวัดกาฬสินธุ์ (Using Folk Wisdom of Klang Muen Village, Klang Muen Sub-district, Mueang District, Kalasin Province) บทความวิจัยมุ่งศึกษาวิเคราะห์ภูมิปัญญาและกระบวนการอนุรักษ์ภูมิปัญญาชุมชนในหมู่บ้านกลางหมื่น ตำบลกลางหมื่น อำเภอเมือง จังหวัดกาฬสินธุ์ ซึ่งผลการศึกษา ทำให้ตระหนักว่า หมู่บ้านที่มีอาจให้ใบปริญญาแก่ใครได้ กลับอุดมด้วยภูมิปัญญาที่ไม่ใช่หนังสือที่มีอยู่มหาศาล ทั้งภูมิปัญญาด้านอาหาร ที่อยู่อาศัย ศาสนา ความเชื่อ ประเพณี ทัศนกรรม วัฒนธรรม ตลอดจนภูมิปัญญาด้านการรักษาและพืชสมุนไพร

แนวทางการอนุรักษ์และสืบทอดประเพณีร้อยพรรษา: ตำบลหนองบัว อำเภอเมืองกาญจนบุรี จังหวัดกาญจนบุรี (A Guideline on Conservation and Inheritance of Roiphansa Tradition: Tambon Nongbua Amphoe Mueang Kanchanaburi Changwat Kanchanaburi) บทความวิจัยที่มุ่งนำเสนอประเพณี “เพลงร้อยพรรษา” ที่กำลัง

ถูกลืมและเลือนหายภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์ที่เคลื่อนตัวอย่างรวดเร็วและดุร้าย ที่จะกลืนกลายให้เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมเสื่อมสูญ อีกทั้งเป็นการเสาะแสวงหาแนวทางอนุรักษ์และสืบทอดประเพณีดังกล่าวให้สามารถยืนต้านต่อกาลเวลา ซึ่งนับเป็นเรื่องท้าทายอย่างยิ่งสำหรับผู้เกี่ยวข้องทั้งหลาย ทั้งปัจเจกชน ชุมชน สังคม ตลอดจนหน่วยงานระดับนโยบายที่ใหญ่ขึ้นไป ว่าพวกเขาทั้งหลาย สามารถที่จะพิทักษ์รักษาประเพณีที่มีคุณค่าให้มีลมหายใจต่อไปได้หรือไม่

บทวิจารณ์“แสงหิ่งห้อยเปล่งไว้ จูจ้อยในจักรวาล” กับการสืบทอดด้านเนื้อหา คำสอน (Review of “The tiny light of a firefly in the universe” and the inheritance of teaching contents) บทความที่มุ่งวิจารณ์หนังสือกวีนิพนธ์ “ดวงดาหิ่งห้อย” ของ ศุภภาพิชญ์ พรอำนวยผล (ปริม) กวีเด็กหญิงซึ่งมีอายุเพียง 11 ขวบ ผู้สามารถแต่งคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพได้เป็นหนังสือได้ทั้งเล่ม และที่น่าประหลาดใจกว่านั้น คือเนื้อหาในบทกวีล้วนเน้นด้านหลักธรรมคำสอน นั่นก็คือขนบอันแข็งแกร่งประการหนึ่งของงานร้อยกรองยุคโบราณ หากยังถูกเพียรยกขานถึงจนปัจจุบัน

หวังว่า บทความทั้ง 7 เรื่อง ดังกล่าวมา คงช่วยขยายมุมมอง และความคิดต่างๆ ยังผู้อ่าน และผู้สนใจตามสมควร อันจะนำไปสู่การพัฒนางานวิชาการเฉพาะตน ที่อาจยังประโยชน์ต่อผู้อื่นต่อไป

บุญเสนอ ตรีวิเศษ
บรรณาธิการ

WIWITWANNASAN

Vol.4 No.1 (January - April) 2020

Editorial Note

This volume of the academic journal **Wiwitwannasan** is the first issue (January - April 2020) of the 4th year, consisting of 7 research and academic articles as follows:

King Chulalongkorn and the Concepts of Public Health is a research articles that aims at studying the ideas of King Chulalongkorn, Public Health through 10 royal writings. The finding makes it clear that apart from capability of King Chulalongkorn in almost all disciplines, even in public health, His majesty lays the foundation for Thailand's public health to be stable and progress to this day. This results in Thailand being recognized as a country with security in the sixth rank in the world.

Multidisciplinary Isan Wisdom in Health Care is a research paper that aims at analyzing multidisciplinary knowledge of Isan wisdom in health care as it appears in the Isan medicine manuscripts and to analyze the concepts, practices of Isan folk medicine doctor. The findings of the Isan folk medicine from the past to the present will take care of the health of patients by dividing patients into 3 groups: physical patient group, mental groups that affect the body and the group of psychiatric patients. There is also integration of concepts and treatment guidelines into holistic health care resulting in always good health of Isan people from the past to the present.

Themes in Contemporary Local Nirat Literatures is an academic article that aims at analyzing and criticizing four contemporary Nirat literature, namely Nirat Chiang Rai, Nirat Ubon Ratchathani, Nirat Bangkok and Nirat Surat Thani. The study concludes that the four local contemporary Nirat literatures are composed of 3 substances which are individual, social and culture and supra mundane beyond eyes, in which poets uses the form of Nirat poem to compose the poem. The content presentation has 3 characteristics which are description of condition and opinion, narration and reminiscing about love, because the literary texts have the same characteristics which are a contemporary Nirat literature.

Method in Thai Language Learning Management of Teacher Effecting Learning Process of Primary School Students is a research paper that focuses on development of guideline for management of Thai course of Thai teachers affecting the learning process of primary school students. The result of the research shows that If the teachers have teaching preparation that is based on the analysis of the learners, and know each student individually, and understand the course completely as well as enable to design learning activities using teaching materials as well as evaluation methods that are consistent with the educational objectives, teaching and learning of a teachers will never fail, nor they leave someone behind as seen in the present condition.

Using Folk Wisdom of Klang Muen Village, Klang Muen Sub-district, Mueang District, Kalasin Province is a research paper that aims to study and analyze the wisdom and process of the conservation of community wisdom in Klang Muen village, Klang Muen Subdistrict, Mueang District, Kalasin Province. The results of study make us realize that a village that cannot give a degree to anyone, in turn, it is rich in wisdom that is not a book that is abundant including wisdom in food, housing, religion, beliefs, traditions, handicrafts, culture, as well as wisdom in treatment and herbal medicine.

A Guideline on Conservation and Inheritance of Roiphansa Tradition: Tambon Nongbua Amphoe Mueang Kanchanaburi Changwat Kanchanaburi is a research paper that focuses on the tradition of "Rainy Song" that is forgotten and fades away under globalization that is moving fast and ferocious, which will swallow up to lose their cultural identity as well as searching for a way to preserve and inherit the said tradition to be able to stand against time. This is a great challenge for all involved, including individuals, communities, societies, as well as larger policy departments whether or not it is possible for them to preserve valuable traditions and to continue to breathe.

The tiny light of a firefly in the universe and the inheritance of teaching contents is a book review that focuses on poetry "Firefly Eyes" by Suphaphit Phon-amnuaiophon (Prim), a young female poet who is only 11 years old, who can compose poems in the type of Thai polite quatrain poem in a whole book and more surprising than that is the content in the poem emphasizes the doctrine, that is, one of the strong traditions of ancient poetry, if still being called up until today.

It was expected that the 7 academic articles mentioned above may help expand the perspectives and ideas for readers and interested parties as appropriate, which will lead to the development of specific academic tasks that may still be beneficial to others.

Bunsanoe Triwiset
Editor