

วชิรวารสาร

ปีที่ 6 ฉบับที่ 1 (มกราคม - เมษายน) 2565

บทบรรณาธิการ

วารสารวิชาการ วชิรวารสาร ฉบับนี้ เป็นปีที่ 6 ฉบับที่ 1 (มกราคม-เมษายน 2565) ประกอบด้วยบทความวิชาการ บทความวิจัย รวม 12 เรื่อง เนื้อหาหลากหลายมีทั้งการศึกษา วิเคราะห์เชิงวรรณกรรม การศึกษาวิเคราะห์ที่ใช้แนวคิดวาทกรรม การสอนภาษาไทย และการศึกษาในทางทฤษฎีจิตวิทยา ดังนี้

การศึกษาวเคราะห์เชิงวรรณกรรมมี 3 เรื่อง ได้แก่ **นิบัตินิพนธ์: บันทึกวิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิต** การมอง “ชาดก” ด้วยเครื่องมือใหม่โดยอาศัยแนวคิดทางวิทยาศาสตร์เกี่ยวกับวิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิตที่เชื่อมโยงกับวิวัฒนาการของโลกยุคดึกดำบรรพ์ ส่วนเรื่อง **นิทานชาดก เรื่อง มหาเวสสันดรชาดก** กัญจน์กumar: **ความเป็นวีรบุรุษของพระเวสสันดรเชิงเทพปกรณัม** เป็นการมองมหาเวสสันดรชาดกโดยใช้แนวคิดการเดินทางของวีรบุรุษในเทพปกรณัม ของ โจเซฟ แคมป์เบลล์ (Campbell, 2008) และเรื่อง **วรรณกรรมคำสอนเขมร ฉบับเกรกอล สู่ ฉบับเกรกอลใหม่** เป็นการศึกษาเปรียบเทียบลักษณะร่วมและความสัมพันธ์ของวรรณกรรมทั้งสองเรื่อง

บทความที่ใช้แนวคิดทางวาทกรรมในการศึกษามี 3 เรื่อง ได้แก่ บทความเรื่อง **กลวิธีทางภาษาในการตั้งกระทู้เพลง “ย่าเฝ้า กระทู้เด็ดโซเซียม”** บทความเรื่อง **พื้นที่และความเป็นหญิงในนวนิยายเรื่อง “เพลิงพรางเทียน”** และบทความภาษาอังกฤษที่มุ่งศึกษาวาทศิลป์ของมิสแกรนด์อินเตอร์เนชันแนล เรื่อง **Rhetorical Devices Used in Speeches of Miss Grand International: Campaign to Stop the War and Violence** กลวิธีทางภาษาในบทความเหล่านี้ ล้วนเป็น “การกระทำ” รูปแบบหนึ่งในสังคมเพื่อสื่อหรือเจตนาเพื่อการประกอบสร้างความหมายให้แก่สิ่งต่าง ๆ รอบตัวเรา

บทความที่ศึกษาเกี่ยวกับการสอนภาษาไทยมี 3 เรื่อง ได้แก่ การพัฒนาทักษะการฟังและทักษะการพูดของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้กระบวนการสุนทรียสนทนา การสอนภาษาไทยในบริบทพหุภาษาและวัฒนธรรม: กรณีศึกษาสภาพการเรียนการสอนวิชาภาษาและวัฒนธรรมไทยในโรงเรียนนานาชาติและข้อเสนอแนะด้านการจัดการเรียนการสอนโดยใช้วรรณกรรมเป็นฐาน และ การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อส่งเสริมความสามารถในการเขียนเค้าโครงการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย สำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย โดยทั้ง 3 เรื่อง สะท้อนพันธกิจของผู้มีหน้าที่โดยตรงเกี่ยวกับภาษาไทยและการสอนภาษาไทยที่จะส่งทอดทักษะภาษาไทยแก่ผู้เรียนในระดับต่าง ๆ

การศึกษาแนวคิดชินวิทยามี 2 เรื่อง ได้แก่ **ขุนสังฆานต์ : บทบาทหน้าที่และการดำรงอยู่ในสังคมล้านนาปัจจุบัน** ความพยายามที่จะวิเคราะห์บทบาทหน้าที่และการดำรงอยู่ของขุนสังฆานต์ในสังคมล้านนาปัจจุบัน ในคติความเชื่อที่กลายเป็นประเพณีและพิธีกรรม และ**อัตลักษณ์ของชุมชนท่องเที่ยวชายแดนกับการสร้างมูลค่าเพิ่ม** การทำให้ภูมิปัญญาของชุมชนที่เป็นคุณค่าภายในสู่การเพิ่มมูลค่าเพื่อการท่องเที่ยว

นอกจากนี้ ยังมีบทความภาษาอังกฤษที่มุ่งศึกษาวิจัยเกี่ยวกับโครงสร้างภาษาที่สัมพันธ์กับการตีความเชิงอรรถศาสตร์ เรื่อง **Existential there Constructions in English Applied Linguistic Articles and Novels: Perspectives of Pragmatic Aspects, Semantic Interpretations and Vicinity of Syntactic Structures**

กองบรรณาธิการขอขอบคุณผู้ทรงคุณวุฒิที่ให้ความอนุเคราะห์ตรวจวิพากษ์บทความเพื่อให้ได้บทความที่มีคุณภาพ มีคุณค่าทางวิชาการ และขอขอบคุณผู้เขียนบทความที่เชื่อใจให้เราเป็นยานพาหนะนำสารของท่านไปสู่ผู้อ่าน

บุญยเสนอ ตรีวิเศษ

บรรณาธิการ

WIWITWANNASAN

Vol.6 No.1 (January - April) 2022

Editorial Note

This issue of *Wiwitwannasan Academic Journal* was the 6th volume, Number 1 (January-April 2022) which contained 12 academic articles and research articles. There were multi-disciplinary contents such as literary analytical studies, discourse analytical studies, Teaching Thai language and folklore studies as follows:

There were 3 literary analytical studies, namely, **Nipata Jataka: Records of Evolution of Organisms** was a look at “Jataka” with new tools based on scientific ideas about the evolution of living beings linked to the evolution of the primitive world; **The Jataka Tales of Maha Vessantara - Kumara Chapter: The Heroism of Phra Vessantara in the Point of Myth** was a look at the Great Vessantara Jataka by applying Joseph Campbell’s Mythological Hero’s Journey (Campbell, 2008) and **Khmer Didactic Literature, Jbab Kekal to New Jbab Kekal** was a comparative study of the common characteristics and relationships of the two literatures

There were 3 articles that applied the discourse analytical studies, namely, **Linguistic strategies use for setting up a forum page “Yamped Kratoodet Social”**, **Space and Femininity in the Novel ‘Phloeng Phrang Thian’** and an English article focused on **Rhetorical Devices Used in Speeches of Miss Grand International: Campaign to Stop the War and Violence**. These linguistic strategies in these articles were all a form of action in society to convey meaning or a purpose to create meaning to things around us.

There were 3 articles on teaching Thai language, namely, **The Development Listening and Speaking Skill of Grade 8 Students through the Dialogue**, **Teaching Thai in a Multicultural Context: A case study of Teaching and Learning Conditions of Thai Language and Culture Courses in International Schools and Recommendations on using Literature-Based Approaches and Talent Promotion in Research Proposal Writing on Language and Thai Literature by Development of Learning Activity Package for Undergraduate Students Majoring in Thai Language**. All these 3 articles reflected the missions of those who were directly responsible for the Thai language and teaching Thai language that will pass on Thai language skills to learners at various levels.

The study of folklore consisted of 2 articles: 1) **Khun Sangkhan : The Role and the Existence in Lanna Society in the Present Day**. It was an attempt to analyze the roles, duties and existence of Khun Sangkhan in modern Lanna society in beliefs that have become traditions and rituals, and 2) **The Identity of Border Tourism Community and Value Addition**. It made the wisdom of the community as an internal value to the value addition for tourism.

Besides, there was also an English article that aimed to investigate on the structure of language that was related to semantic interpretation entitled **‘Existential ‘there’ Constructions in English Applied Linguistic Articles and Novels: Perspectives of Pragmatic Aspects, Semantic Interpretations and Vicinity of Syntactic Structures’**.

The editorial team would like to thank the experts for their kindness and critique of the article in order to get quality of articles with academic value, and thank all contributors of the articles for trusting us to be your vehicle to bring your message to the reader.

Bunsanoe Triwiset
Editor in Chief