วิวิธวรรณสาร

ปีที่ 7 ฉบับที่ 2 (พฤษภาคม - สิงหาคม) 2566

บทบรรณาธิการ

ร่ายยาว เล่ม**ยี่สิบ**หยิบต้นฉบับจับเรียงบทรจนาลิขิต**วิวิธวรรณสาร** คณะบรรณาธิการพร้อมใจทำนำเสนอหลากหลายเนื้อหาวิเคราะห์วิจารณ์อ่านตีความ มี**สิบสอง**บทให้ติดตามตามลำดับประทับสารอ่านนิยม **หนึ่ง** *"ภาพสะท้อนสังคมของยุโรปในจดหมายเหตุลาลูแบร์"* นำหนังสือฉบับแปลสะท้อนภาพยุโรปเดินหน้าฟื้นฟูศิลปวิทยาการ **สอง** *"การส่งเสริมทักษะความคิดสร้างสรรค์ผ่านห้องเรียนออนไลน์ฯ"* ภาษาอังกฤษพินิจใช้ดังใจหมายเทพนิยายในพื้นฐานวรรณคดีเขียนชี้ชัด **สาม** *"อุปลักษณ์เชิงมโนทัศน์เกี่ยวกับการเมืองฯ"* กรณีศึกษาเฉพาะเรื่องโต้วาทีของนักการเมืองไทยในการเลือกตั้งครั้งปีสองห้าหกสอง โดยศึกษาจากแปดช่องสถานีโทรทัศน์ประกาศข่าวเล่าความไป **สี่** *"สมรรถนะด้านการวิจัยในชั้นเรียนของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูคณะครุศาสตร์ราชภัฏบุรีรัมย์"* พบนักศึกษาทำแบบทดสอบผ่านเกณฑ์เห็นหลักฐานนั้นให้ทราบ **ห้า** *"การใช้ภาษาสร้างจินตภาพและคุณค่าในสารคดี 'สายน้ำและความทรงจำ' ของ ธีรภาพ โลหิตกุล"* พบการเล่นเสียงภาพพจน์บทเกื้อหนุนหมายสุนทร ในผลงานสนั่นสะท้อนสภาพปัญหาทางสังคม อีกสะท้อนอุดมการณ์งานอนุรักษ์ประจักษ์ทวี **หก** บทความวิจัยไทยวิถี *"การพัฒนาความสามารถในการอ่านทำนองเสนาะโดยใช้กระบวนการเรียนรู้ด้วยตนเองฯ"* ก็พบนักศึกษาคร่ำเคร่งประเลงคำตามจังหวะท่วงทำนอง ร้อยละแปดสิบสี่สูงคัดกรองหนุนให้ทราบกับผลวิจัย **เจ็ด** *"ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับอัตลักษณ์คนไทในเกาะกงประเทศกัมพูชา"* ในบทความก็พบภาษาและอัตลักษณ์ของคนไทเกาะกงคงความสัมพันธ์ไม่สามารถจำแนกแยกจากกันได้ **แปด** *"การใช้คำวงไพ่ผ่องไทยฯ"* ทำให้พบภาษาคำอธิบายลักษณะเรียกชื่อลำดับและศักดิ์ คำเรียกชื่อผู้เล่นวิธีเล่นเห็นหลักลักษณนามคำสแลงแจ้งให้คิด **เก้า** *"บทบาทหน้าที่สิ่งศักดิ์สิทธิ์ในเพลงลูกทุ่งหมอลำอีสานฯ"* ในหลักฐานสิ่งศักดิ์สิทธิ์ปรากฏแก่ผลที่วิจัยนั้น **สิบ** *"บทประพันธ์เฉลิมพระเกียรติ แนวคิด กลวิธีทางวรรณศิลป์ฯ"* งานวิจัยให้แผ่นดินประกาศพระมหากรุณาธิคุณหนุนทวีราชาธิราชมาตรแถลง **สิบเอ็ด** *"กลวิธีการใช้ภาษาในการแสดงวัจนกรรมการบวงสรวงท้าวสุรนารีในเพลงโคราช"* ผลการศึกษาได้ชี้ขาดความศรัทธาต่อย่าโมที่ยืนยงและผลิตซ้ำ **สิบสอง** *"ลักษณะเนื้อหาในการนำเสนอข่าวเชิงคลิกเบจในเพจเฟซบุ๊ก"* การรับรู้เชิงรุกสู่รู้เท่าทัน มีอยู่ในหนังสือรวมบทความ**วิวิธวรรณสาร**อ่านคัดกรอง พิจารณาความคิดวินิจฉัยไตร่ตรองจับจองเทอญ บารนี

บุณยเสนอ ตรีวิเศษ
บรรณาธิการ

WIWIWANNASAN

Vol. 7 No.2 (May - August) 2023

Editorial Note

Chain Rhymed The manuscript of the **20th** issue of **Wiwitwannasan** was prepared by the editorial board and be ready to present. The variety of contents was analyzed, criticized and interpreted. There were **12** articles in order was ready for audient to read. The **first** article was *'Reflection of European society in La Loubère Archives'*, in which the translated book reflected the image of the European that moved forward to Renaissance. The **second** article was *'Promoting creative skills through Greek mythology EFL online classroom for English major students, Chiang Rai Rajabhat University'*. The **third** article was *'A Conceptual Metaphor about Politics: A case Study of Thai politician debate in the election, 2019'*, in which the material for study was taken from the 8 TV channels. The **fourth** article was *'A competency of classroom action research of the student teachers of Thai program, Faculty of Education, Buriram Rajabhat University in Academic Year 2022'*, in which student were found to have passed a test as specified in criterion. The **fifth** article was *'The use of language to create Image and value in non-fiction: 'Water Currents and Memories of Theeraparp Lohitkul'*. It was found that there were figures of speech in genre that reflected the social problems and revealed the ideality of conservative work. The **sixth** article was *'The development of the ability of oral interpretation of poetry of the quatrain by using the self-learning process of students majoring in Thai language, Faculty of Education, Chiang Rai Rajabhat University'*. It was found that students were serious in oral reading which accounted for 84 percent by research criterion. The **seventh** article was '*Relationship between language and identity of Tai Koh Kong in Cambodia'*, in which the identity of Tai in Koh Kong was retained and could not be separated. The **eighth** article was *'The use of words in Thai Pong cards'*, in which we found the language used to explain the name, ranking, naming of player, method of playing and classifier noun. The **ninth** article was *'The functions of Holy things in Isan folk songs'*, in which the testimony showed the sacred things in the research work. The **tenth** article was *'A poetry in honor*

of His Majesty the King on the Year 2019 – 2020: themes and Art of literature techniques', in which the research revealed the nation's eulogy of the glory of the king of king. The **Eleventh** article was *'The language Strategies of Speech Act in Worship of Thao Suranaree in Korat Songs'*. The research had reapproved the true faith in Ya Mo and reproduced it. The **Twelfth** article was *'Strategies for using language style and content to deliver clickbait news on Facebook Pages'*. The proactive realization to literacy was available in collection of articles in **Wiwitwannasan** to be read, chosen, determined, criticized, as one would like to do.

Bunsanoe Triwiset
Editor in Chief