

กลวิธีทางภาษาและภาพแทนความเป็นเยาวชนไทย ในหนังสือที่ระลึก วันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566

Linguistic Strategies and Representation of Thai Youth in The Commemorative Book for Thai Youth Day 2023

พระกิตติพงษ์ สิมณั¹ / พระมหาอำนวย มหาวิโร²
Phra Kiitipong Simmanee¹ / PhraMaha Aumnuoy Mahaviro²

¹นักวิชาการอิสระ, ประเทศไทย

²สาขาการสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตอภัยภูฏา ร้อยเอ็ด 45000, ประเทศไทย

¹Independent Scholar, Thailand

²Thai Language Teaching, Mahamakut Buddhist University, Roi Et Campus, Roi Et 45000, Thailand

Corresponding author. Email : kittipong0175@gmail.com

Received: December 12, 2023

Revised: December 20, 2023

Accepted: December 26, 2023

Abstract

The article aimed to investigate 1) Presentation of structure in the commemorative book for Thai Youth Day 2023, 2) Language strategies in the commemorative book for Thai Youth Day 2023, 3) Representation in the commemorative book for Thai Youth Day 2023. The results of this study revealed that the structure of the presentation in the Thai Youth Day 2023 commemorative book has the following elements: Introduction, content and summary. The results of this article revealed that 1 paragraph, 2 paragraphs, 3 paragraphs, 4 paragraphs, and 5 paragraphs. There were 4 language strategies as follows: 1) Using attribute words, 2) Using purposive sentence structure, 3) Using logical sentence structures, 4) Using meaningful sentences to express feelings of appreciation. 3) Representation of Thai youth consisted of 4 characteristics as follows: Thai youth who trained themselves according to the desired characteristics of Thai society. 2) Thai youth who were skilled in many fields. 3) Thai youth who had space to show their talents. 4) Thai youth who played a role in global society.

Key words: linguistic strategies, representation, Thai Youth, Commemorative Book, Thai Youth Day 2023

บทคัดย่อ

บทความวิชาการนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา 1) โครงสร้างการนำเสนอในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 2) กลวิธีทางภาษาในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 3) ภาพแทนในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 ผลการศึกษาพบว่า 1) โครงสร้างการนำเสนอในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 มีองค์ประกอบ มีดังนี้ บทนำ เนื้อหา และสรุป ส่วนรูปแบบของย่อหน้า มีดังนี้ 1 ย่อหน้า 2 ย่อหน้า 3 ย่อหน้า 4 ย่อหน้า และ 5 ย่อหน้า 2) กลวิธีทางภาษา มี 4 กลวิธี ได้แก่ 1) การใช้คำแสดงคุณลักษณะ 2) การใช้โครงสร้างประโยคแสดงวัตถุประสงค์ 3) การใช้โครงสร้างประโยคเหตุผล 4) การใช้ประโยคสื่อความหมายแสดงความรู้สึกชื่นชม 3) ภาพแทนความเป็นเยาวชนไทย มี 4 ลักษณะคือ 1) เยาวชนไทยเป็นผู้ขัดเกลาตนตามแนวทงคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของสังคมไทย 2) เยาวชนไทยเป็นผู้มีความเชี่ยวชาญทักษะหลากหลายด้าน 3) เยาวชนไทยมีพื้นที่ในการแสดงความสามารถ และ 4) เยาวชนไทยมีบทบาทต่อสังคมโลก

คำสำคัญ : กลวิธีทางภาษา ภาพแทน หนังสือที่ระลึก วันเยาวชนไทย 2566

บทนำ

เยาวชนเป็นทรัพยากรบุคคลที่สำคัญของประเทศ สถาบันหลักกับการพัฒนาสังคมของประเทศ เช่น สถาบันครอบครัว สถาบันการศึกษา สถาบันศาสนา และองค์กรเครือข่ายภาครัฐ เอกชน มีหน้าที่สำคัญในการส่งเสริมความเป็นเยาวชนในวิถีพลเมืองของประเทศไทย ตลอดจนการสร้างความมั่นคง การดำเนินชีวิตของเยาวชนที่มีคุณภาพ ดังจะเห็นได้จากกิจกรรม โครงการที่เกี่ยวกับการพัฒนาเยาวชน นับจากอดีตจวบจนปัจจุบัน

ภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์สังคมไทยเปลี่ยนจากสังคมเกษตรกรรมสู่สังคมอุตสาหกรรม ทำให้เด็กและเยาวชนไทยต้องเผชิญกับปัญหาความมั่นคงในการดำเนินชีวิต จากการประมวลสถานการณ์และแนวคิดด้านเด็กและเยาวชนของแผนพัฒนาเด็กและเยาวชนแห่งชาติ พ.ศ. 2555-2559 พบว่า ครอบครัวไทยมีการปฏิสัมพันธ์กันน้อยลง โดยเฉพาะการพูดคุย และสร้างความเข้าใจซึ่งกันและกัน รวมถึงการเรียนการสอนที่ทำให้เด็กและเยาวชนขาดทักษะในการดำรงชีวิตที่ดี ไม่สามารถบ่มเพาะให้เด็กและเยาวชนมีคุณลักษณะที่ดี พร้อมรับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นตลอดเวลาได้อย่างมีสติ ตลอดจนใช้ปัญญาความรู้ในทางที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและส่วนรวมทั้งในปัจจุบันและอนาคต (Department of Children and Youth, 2023, p. 29)

จากภาวะความผันผวนทางสังคมข้างต้น ภาครัฐ ภาคประชาชมร่วมกันจัดกิจกรรมพัฒนาเยาวชนเพิ่มมากขึ้น ทั้งในรูปแบบการประกวด โครงการ กิจกรรมเสริมหลักสูตรของสถาบันการศึกษา ทำให้เยาวชนไทยในปัจจุบันมีพื้นที่พัฒนานตนเองหลากหลายด้าน เช่น ด้านวิชาการ ด้านศิลปวัฒนธรรม ด้านกีฬา เป็นต้น

ความหลากหลายของกิจกรรมดังกล่าว หน่วยงานภาครัฐ เช่น กรมกิจการเด็กและเยาวชน ได้ตระหนักถึงการพัฒนาเยาวชนไทยในมิติสังคมร่วมสมัย ซึ่งมีความซับซ้อนด้านปัจเจกบุคคล อัตลักษณ์ของกลุ่มเยาวชน ซึ่งสะท้อนให้เห็นความแตกต่างของกลุ่มเยาวชนไทยในมิติต่างๆ ส่งผลให้การจัดกิจกรรมสำหรับเยาวชนมีความหลากหลาย ดังจะเห็นได้จากรางวัลในงานเยาวชนแห่งชาติ ประจำปี 2566

อนึ่ง ราชวัลในงานเยาวชนแห่งชาติ ประจำปี 2566 มีหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 ซึ่งจำแนกเป็น 3 ด้าน ได้แก่ ด้านการพัฒนาสังคมส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเด็กและเยาวชน ด้านการศึกษา วิชาการ และนวัตกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม การสื่อสาร และอาชีพ ซึ่งเป็นที่น่าสังเกตว่าเยาวชนทั้ง 88 คน ที่ได้รับรางวัลดังกล่าว สะท้อนให้เห็นการผลิตซ้ำภาพแทนเยาวชนไทยในอุดมคติของประเทศไทย อีกทั้งแฝงด้วยการภาพแทนความสัมพันธ์ระหว่างรัฐและเยาวชนไทย

จากที่กล่าวมาข้างต้น ผู้วิจัยจึงมีความประสงค์ที่จะศึกษาโครงสร้างการนำเสนอ กลวิธีทางภาษาและภาพแทนความเป็นเยาวชนไทยในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566

การทบทวนวรรณกรรม

ผู้วิจัยใช้แนวคิดทฤษฎีภาพแทน (representation) แนวคิดด้านการสร้างภาษาเกี่ยวกับเยาวชน เพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินการวิจัยดังนี้

1. แนวคิดทฤษฎีภาพแทนและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

สุรเดช โชติอุดมพันธ์ ได้กล่าวถึงคำว่าภาพแทนนี้ในภาษาอังกฤษไว้ว่า representation ในภาษาอังกฤษเสนอแนวคิดที่อาจจะไม่สามารถแปลได้ด้วยภาพแทนทั้งหมด เนื่องจากคำว่าภาพแทนเป็นผลผลิต หรือวัตถุสำเร็จ หากแต่คำว่า representation นั้นยังหมายถึงรวมถึงกระบวนการนำเสนอ ดังนั้น จึงอาจจะแปลได้ว่า การนำเสนอภาพแทน อีกด้วย นอกจากนี้ คำว่า representation ยังมีแง่มุมของการนำเสนอใหม่ (re-presentation) (Chotudomphan, 2008, pp.1-5)

กระบวนการสร้างภาพแทนมี 2 ระบบ คือ ระบบแรกคือระบบที่จำแนกความเหมือน ความแตกต่างของสิ่งต่างๆ ผ่านระบบความคิด และภาพ (Image) ที่ถูกสร้างขึ้นในความคิดของเรา ทำให้เราสามารถใช้อ้างอิงกับโลกวัตถุภายนอกสมองเราได้ แต่แผนที่ความคิด (Conceptual map) ย่อมมีความแตกต่างกันในแต่ละบุคคลที่มีการตีความและเข้าใจสิ่งต่างๆต่างกัน (Soommat, 2023, p. 46)

จากข้างต้น กล่าวได้ว่าภาพแทนเป็นผลของการผลิตซ้ำความหมายของภาพในใจด้วยกระบวนการทัศน์หรืออุดมการณ์ของผู้ถ่ายทอด เพื่อให้คนในสังคมนั้นได้รับรู้เกี่ยวกับความหมายต่าง ๆ โดยมีภาษาเป็นสื่อกลาง ทั้งนี้ภาพแทนดังกล่าวสอดคล้องกับแบบแปลนทางสังคม หรือ “สังคมให้ความหมายแก่นมนุษย์ด้วยการเน้นย้ำร่างทางสังคม” (Nakseethong, 2022, p. 134)

2. แนวคิดด้านการสร้างภาษาเกี่ยวกับเยาวชน

Wongbiasat et al. (2004) ศึกษาหนังสือนิทานภาพสำหรับเด็กของไทยที่ได้รับรางวัล : การวิเคราะห์เชิงวรรณกรรมและวาทกรรม โดยใช้ตัวบทพ.ศ.2533-2545 ซึ่งใช้แนวคิดทฤษฎีวาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ ผลการศึกษาพบว่า หนังสือหนังสือนิทานภาพสำหรับเด็กของไทยที่ได้รับรางวัลมีความสัมพันธ์เชิงอำนาจระดับสถาบันทางสังคม 6 ระดับ ได้แก่ รู้กับประชาชน ระดับชนชั้น ระดับปัจเจกบุคคลและสังคม ระดับครอบครัว อีกทั้งทำให้เห็นภาษาที่มีนัยถึงการสร้างภาษาเกี่ยวกับเยาวชน มีองค์ประกอบของอำนาจอยู่ในระดับต่างๆของสังคมอีกด้วย

Sukwisith (2011) ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับอุดมการณ์ในหนังสือเรียนรายวิชาภาษาไทยตามหลักสูตรประถมศึกษา พ.ศ. 2503-2544 : การศึกษาตามแนวทฤษฎีวาทกรรมเชิงวิพากษ์ ผลการศึกษาพบว่า รัฐใช้ภาษาประกอบสร้างอุดมการณ์ โดยเฉพาะอุดมการณ์เด็ก อุดมการณ์ความเป็นหญิง และความเป็นชาย เป็นอุดมการณ์เด่นที่พบในหนังสือเรียนทุกเล่ม อีกทั้งอุดมการณ์เด็กดังกล่าวแสดงให้เห็นการใช้ภาษาประกอบสร้างเด็ก เยาวชนในวิถีแห่งรัฐไทยผ่านแบบเรียนไทย

จากข้างต้น กล่าวได้ว่าการสร้างภาษาเกี่ยวกับเยาวชนโดยใช้หนังสือทั้งแบบเรียน และหนังสือ นิทาน ซึ่งผู้ใชภาษาดังกล่าวเป็นผู้มีอำนาจในการกำหนดนโยบาย การขัดเกลาเยาวชนในรูปแบบการสอน เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมให้เยาวชนเป็นพลเมืองที่ดีของชาติไทย

ระเบียบวิธีวิจัย

การศึกษากลวิธีทางภาษาและภาพแทนความเป็นเยาวชนไทยในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพใช้วิธีวิจัยเอกสาร มีขั้นตอนวิธีการดำเนินการวิจัย ดังนี้

1. ทบทวนปัญหาการวิจัย และศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
2. คัดเลือกข้อมูลวิจัยแบบสุ่มแบบเฉพาะเจาะจงหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566
3. คัดเลือกข้อมูลจากหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 โดยคัดเลือกเฉพาะข้อมูลเยาวชนไทยที่ได้รับรางวัล และในส่วนอื่น ๆ เช่น โอวาท คติธรรม สาร การประชุมคณะกรรมการจัดงานวันเยาวชนแห่งชาติ ไม่นำมาเป็นข้อมูลในการวิจัย
4. ผลการคัดเลือกข้อมูลวิจัย คือ ข้อมูลของเยาวชนไทยที่ได้รับรางวัล 88 คน
5. วิเคราะห์ข้อมูลวิจัย 3 ด้าน ได้แก่ ด้านโครงสร้างการนำเสนอ ด้านกลวิธีทางภาษา และด้านภาพแทนความเป็นเยาวชนไทย จากนั้นสรุปผลการศึกษา
6. นำเสนอและเรียบเรียงผลการวิจัยในรูปแบบพรรณนาวิเคราะห์
7. จัดพิมพ์และนำเสนอในรูปแบบบทความ

ผลการวิจัย

การศึกษากลวิธีทางภาษาและภาพแทนความเป็นเยาวชนไทยในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 จำแนกผลการวิจัยเป็น 3 ด้าน ได้แก่ โครงสร้างการนำเสนอในหนังสือ กลวิธีทางภาษา และภาพแทนความเป็นเยาวชนไทย มีดังนี้

โครงสร้างการนำเสนอในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566

โครงสร้างการนำเสนอ หมายถึง การร้อยเรียงเนื้อหาข้อมูลทั้งในส่วนองค์ประกอบ และย่อหน้า เพื่อนำเสนอข้อมูลเชิงประวัติ และผลงานของเยาวชนที่ได้รับรางวัลเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ จัดโดยกรมกิจการเด็กและเยาวชนกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์

จากการวิเคราะห์ข้อมูลในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 จำนวน 88 ข้อมูล ซึ่งครอบคลุมทั้ง 3 ด้าน ได้แก่ ด้านการพัฒนาสังคมส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเด็กและเยาวชน ด้านการศึกษา วิชาการและนวัตกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม การสื่อสาร และอาชีพ ผลการศึกษาพบว่าการศึกษาด้านโครงสร้างการนำเสนอ มีดังนี้ 1) องค์ประกอบ และ 2) โครงสร้างการนำเสนอ มีรายละเอียดดังนี้

โครงสร้างการนำเสนอในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 มีองค์ประกอบ 3 ส่วน ได้แก่ บทนำ เนื้อหา และสรุป

ตัวอย่างที่ 1

“นายชานนท์ อินทปัทม์ เป็นเยาวชนที่มีความเพียรพยายามริเริ่มจัดทำโครงการเพื่อพัฒนาท้องถิ่น มีภาวะผู้นำ โดยเป็นประธานสภาเด็กและเยาวชนอำเภอเมืองนครสวรรค์ เป็นผู้ก่อตั้งและผู้นำเครือข่ายเยาวชนจิตอาสาดำเนินโครงการปันสุขสู่สังคม...นอกจากนี้ ยังได้รับรางวัลตัวอย่างสุจริต: สุจริตโมเดล ประเภทนักเรียนนิสิตนักศึกษา ระดับดี ภายใต้โครงการบ้านเมืองสุจริต เมื่อวันที่ 29 กันยายน 2565 จัดโดยรัฐสภา ได้รับรางวัลเยาวชนดีเด่น ประจำปี 2564 เนื่องในวันเยาวชนแห่งชาติ จัดโดย สำนักงานพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์จังหวัดนครสวรรค์...

ด้วยเหตุนี้ นายชานนท์ อินทปัทม์ จึงสมควรได้รับการยกย่องให้เป็นเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ ด้านการพัฒนาสังคมส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเด็กและเยาวชน ประจำปี 2566”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 19)

จากข้างต้น บทนำแนะนำตัวเยาวชนที่ได้รับรางวัล จากนั้นนำเสนอคุณลักษณะ ลำดับต่อมา กล่าวถึงกิจกรรม ย่อนำเนื้อหาแนะนำผลงานที่ได้รับรางวัล และย่อหน้าสุดท้ายสรุปด้วยการกล่าวประกาศได้รับรางวัล

อนึ่ง โครงสร้างการนำเสนอในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 มีองค์ประกอบ ดังนี้ บทนำ เนื้อหา และสรุป ซึ่งในส่วนรูปแบบของย่อหน้า มี 5 ลักษณะดังนี้ 1 ย่อหน้า 2 ย่อหน้า 3 ย่อหน้า 4 ย่อหน้า และ 5 ย่อหน้า ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

1) หนึ่งย่อหน้า

หนึ่งย่อหน้า หมายถึง ข้อความของเยาวชนไทยที่ได้รับรางวัลประกอบด้วยหลายประโยค เรียงร้อยรวมเป็นหนึ่งความคิดหลัก จากการวิเคราะห์ข้อมูลในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 จำนวน 88 ข้อความ หนึ่งย่อหน้ามี 4 ข้อความ คิดเป็นร้อยละ 4.54 ดังนี้

ตัวอย่างที่ 2

“นางสาวจิณณา ผลดี เป็นเยาวชนผู้มีความประพฤติดี เคารพในสิทธิของผู้อื่น ยึดมั่นในค่าน้ำหนักและความรับผิดชอบ เป็นผู้ขับเคลื่อนกิจกรรมในพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่และภาคเหนือมาอย่างต่อเนื่อง เป็นที่ปรึกษาสภาเด็กและเยาวชนจังหวัดเชียงใหม่ เป็นวิทยากรกระบวนการกลุ่มจัดกิจกรรมประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ภายใต้โครงการส่งเสริมพัฒนาศักยภาพเด็ก เยาวชน จังหวัดอุดรธานี สู่การเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลงในศตวรรษที่ 21 จัดโดย สภาเด็กและเยาวชนจังหวัดอุดรธานี เป็นวิทยากรกระบวนการประจำกลุ่มในกิจกรรม เวทีระดมสมองเพื่อการพัฒนาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานผ่านระบบออนไลน์ จัดโดย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา และปี 2563 ได้รับพระราชทานรางวัลลูกที่มีความกตัญญูเกิดตัวอย่างสูงสุดต่อแม่ ประจำปี 2563 จากสมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร เนื่องในโอกาสวันแม่แห่งชาติ จัดโดย สมาคมสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ในองค์การเดียวกันยังประกาศให้ได้รับรางวัลเยาวชนดีเด่น

เนื่องในวันเยาวชนดีเด่น เนื่องในวันเยาวชนแห่งชาติ ประจำปี 2563 ด้วยเหตุนี้ นางสาวจินดา ผลดี จึงสมควรได้รับการยกย่องให้เป็นเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ ด้านการพัฒนาสังคมส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเด็กและเยาวชน ประจำปี 2566”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 15)

จากข้างต้น หนังสือแนะนำเสนอชื่อ นามสกุล คุณลักษณะของนางสาวจินดา ผลดี กิจกรรมผลงานที่เข้าร่วมกับหน่วยงานต่าง ๆ เช่น โครงการส่งเสริมพัฒนาศักยภาพเด็ก เยาวชน จังหวัดอุดรดิตถ์ เวทีระดมสมองเพื่อการพัฒนาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษาและย่อหน้าสุดท้ายสรุปด้วยการกล่าวประกาศได้รับรางวัล

2) สองย่อหน้า

สองย่อหน้า หมายถึง ข้อความของเยาวชนไทยที่ได้รับรางวัลประกอบด้วยหลายประโยค เรียงร้อยรวมเป็นสองความคิดหลัก จากการวิเคราะห์ข้อมูลในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 จำนวน 88 ข้อมูล สองย่อหน้ามี 47 ข้อมูล คิดเป็นร้อยละ 53.41 ดังนี้

ตัวอย่างที่ 3

“นางสาวมานิตา เคาหวิตร เป็นเยาวชนที่มีความประพฤติดี มีความสามารถหลายด้าน สามารถถ่ายทอดเอกลักษณ์วัฒนธรรมท้องถิ่นอีสาน โดยได้รับรางวัลเหรียญทอง นาคศิลป์ไทยสร้างสรรค์ ระดับชั้น ม.4 - ม.6 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ 70... การเป็นเยาวชนที่มีผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมไทยอีสานและได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติ นับว่าเป็นแบบอย่างที่ดี ด้วยเหตุนี้ นางสาวมานิตา เคาหวิตร จึงสมควรได้รับการยกย่องให้เป็นเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ ด้านศิลปวัฒนธรรม การสื่อสาร และอาชีพ ประจำปี 2566”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 15)

จากข้างต้น สองย่อหน้าแนะนำเสนอชื่อ นามสกุล คุณลักษณะของนางสาวมานิตา เคาหวิตร กิจกรรมผลงานที่เข้าร่วมกับหน่วยงานต่าง ๆ เช่น งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติและย่อหน้าสุดท้ายสรุปด้วยการกล่าวประกาศได้รับรางวัล

3) สามย่อหน้า

สามย่อหน้า หมายถึง ข้อความของเยาวชนไทยที่ได้รับรางวัลประกอบด้วยหลายประโยค เรียงร้อยรวมเป็นสามความคิดหลัก จากการวิเคราะห์ข้อมูลในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 จำนวน 88 ข้อมูล สามย่อหน้ามี 29 ข้อมูล คิดเป็นร้อยละ 32.95 ดังนี้

ตัวอย่างที่ 4

“นางสาวพรรณวรา แสงสำราญ เป็นเยาวชนผู้มีความมุ่งมั่นตั้งใจ ไม่เรียนรู้ มีผลงานโดดเด่นทางด้านวิชาการ โดยเฉพาะทางด้านภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์ และวิทยาศาสตร์ และเป็นพุทธศาสนิกชนที่เคร่งครัดได้ร่วมกิจกรรมวัฒนธรรมไทย...จากความเอาใจใส่ในการเรียนรู้ และแสวงหาความรู้ นอกเหนือ

จากห้องเรียนทำให้เกิดพัฒนาการเป็นลำดับ ทำให้ได้รับรางวัลชมเชยในการแข่งขันคณิตศาสตร์โอลิมปิก... จากความขยันหมั่นเพียร มุ่งมั่นฝึกฝนอย่างต่อเนื่องส่งผลให้ได้รับรางวัลทางวิชาการระดับสากล สะท้อนให้เห็นว่านางสาวพรวนาราสี แสงสำราญ จึงสมควรได้รับการยกย่องให้เป็นเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ ด้านการศึกษา วิชาการ และนวัตกรรม ประจำปี 2566”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 54)

จากข้างต้น สามย่อหน้านำเสนอชื่อ นามสกุล คุณลักษณะ คุณสมบัติทางวิชาการของนางสาว พรวนาราสี แสงสำราญ กิจกรรม ผลงานที่เข้าร่วมกับหน่วยงานต่าง ๆ เช่น การแข่งขันคณิตศาสตร์โอลิมปิก และย่อหน้าสุดท้ายสรุปด้วยการกล่าวประกาศได้รับรางวัล

4) สื่อย่อหน้า

สื่อย่อหน้า หมายถึง ข้อความของเยาวชนไทยที่ได้รับรางวัลประกอบด้วยหลายประโยคเรียงร้อยรวมเป็นสื่ความคิดหลัก จากการวิเคราะห์ข้อมูลในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 จำนวน 88 ข้อมูล สื่อย่อหน้ามี 6 ข้อมูล คิดเป็นร้อยละ 6.82 ดังนี้

ตัวอย่างที่ 5

“นายปณณทัต นราแก้ว เป็นเยาวชนที่มีความชื่นชอบในศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย มีความถนัดในเครื่องดนตรี ขอด้วง ขอซู้ ขอสามสาย โดยได้รับรางวัล ดังนี้

ปี 2566 ได้รับรางวัลชนะเลิศ การประกวดบรรเลงเดี่ยวขอซู้ ระดับมัธยมศึกษา การประกวดเดี่ยวเครื่องดนตรีไทยและขับร้องระดับชาติ เสริมประสบการณ์ สืบสานสังคีตศิลป์ไทย เมื่อวันที่ 18 มกราคม 2566...

ปี 2565 ได้รับรางวัลชนะเลิศ บรรเลงขอด้วง ระดับมัธยมศึกษา การประกวดบรรเลงดนตรีไทย ครุทอง เมื่อวันที่ 25 มิถุนายน 2565 จัดโดยมูลนิธิหลวงประดิษฐไพเราะ (ศร ศิลปบรรเลง)

จากผลงานที่โดดเด่นทางด้านดนตรีไทย และนำความรู้ความสามารถที่มีไปใช้ประโยชน์เพื่อสังคมไทยโดยไปบรรเลงในกิจกรรมต่าง ๆ ถือเป็นการรักษาและสร้างสรรค์ศาสตร์และศิลปความเป็นไทย นับว่าเป็นแบบอย่างที่ดีแก่เด็กและเยาวชน ด้วยเหตุนี้ นายปณณทัต นราแก้ว จึงสมควรได้รับการยกย่องให้เป็นเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ ด้านศิลปวัฒนธรรม การสื่อสาร และอาชีพ ประจำปี 2566 ”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 73)

จากข้างต้น สื่อย่อหน้านำเสนอชื่อ นามสกุลของนายปณณทัต นราแก้ว กิจกรรม ผลงานที่เข้าร่วมกับหน่วยงานต่าง ๆ เช่น การประกวดบรรเลงดนตรีไทย จัดโดยมูลนิธิหลวงประดิษฐไพเราะ (ศร ศิลปบรรเลง) และย่อหน้าสุดท้ายสรุปด้วยการกล่าวประกาศได้รับรางวัล

5) ห้าย่อหน้า

ห้าย่อหน้า หมายถึง ข้อความของเยาวชนไทยที่ได้รับรางวัลประกอบด้วยหลายประโยคเรียงร้อยรวมเป็นห้วความคิดหลัก จากการวิเคราะห์ข้อมูลในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 จำนวน 88 ข้อมูล ห้าย่อหน้า มี 2 ข้อมูล คิดเป็นร้อยละ 2.28 ดังนี้

ตัวอย่างที่ 6

“นางสาวคศิชา จันทร์แดง เป็นเยาวชนที่มีจิตอาสา มีความประพฤติดี เป็นคณะทำงานสภาเด็กและเยาวชนแห่งประเทศไทย เป็นเยาวชนที่อุทิศตนเพื่อทำกิจกรรมสร้างสรรค์ให้แก่เด็กและเยาวชนในพื้นที่จังหวัดสุพรรณบุรี ดังนี้

ปี 2566 เป็นพิธีกรดำเนินกิจกรรม โครงการวันเด็กแห่งชาติ เมื่อวันที่ 14 มกราคม 2566 จัดโดยสำนักงานพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์จังหวัดสุพรรณบุรี

ปี 2565 เป็นคณะทำงานจัดโครงการพัฒนาศักยภาพสภาเด็กและเยาวชนอำเภอดอนเจดีย์ ด้านการป้องกันการค้ามนุษย์ในวัยรุ่น เมื่อวันที่ 31 สิงหาคม 2565...

ปี 2565 เป็นประธานจัดโครงการป้องกันและแก้ไขปัญหามลพิษในเด็กและเยาวชน Stop Violence เมื่อวันที่ 20 ตุลาคม 2561 จัดโดย สภาเด็กและเยาวชนอำเภอสามชูก นางสาวคศิชา จันทร์แดง ได้รับรางวัลเยาวชนต้นแบบ สาขาบำเพ็ญประโยชน์ เนื่องในวันเยาวชนแห่งชาติ ประจำปี 2563 ณ ศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น) จัดโดย สโมสรโรตารี จตุจักร ภาค 3350 โรตารีสากล จากความสามารถและการอุทิศตนเพื่อทำกิจกรรมสร้างสรรค์ให้แก่เด็กและเยาวชน ด้วยเหตุนี้ นางสาวคศิชา จันทร์แดง จึงสมควรได้รับการยกย่องให้เป็นเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ ด้านการพัฒนาสังคมส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเด็กและเยาวชน ประจำปี 2566”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 47)

จากข้างต้น ห้าย่อนำเสนอชื่อ นามสกุลของนางสาวคศิชา จันทร์แดง กิจกรรม ผลงานที่เข้าร่วมกับหน่วยงานต่าง ๆ เช่น โครงการวันเด็กแห่งชาติ จัดโดยสำนักงานพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์จังหวัดสุพรรณบุรี การประกวดเยาวชนต้นแบบ สาขาบำเพ็ญประโยชน์ จัดโดย สโมสรโรตารี จตุจักร ภาค 3350 โรตารีสากล และย่อนำสรุปด้วยการกล่าวประกาศได้รับรางวัล

กลวิธีทางภาษาในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566

จากการวิเคราะห์ข้อมูลในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 จำนวน 88 ข้อมูล ซึ่งครอบคลุมทั้ง 3 ด้าน ได้แก่ ด้านการพัฒนาสังคมส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเด็กและเยาวชน ด้านการศึกษา วิชาการ และนันทกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม การสื่อสาร และอาชีพ ผลการศึกษาพบว่า กลวิธีทางภาษา มี 4 กลวิธี ได้แก่ การใช้คำแสดงคุณลักษณะ การใช้โครงสร้างประโยคแสดงวัตถุประสงค์ การใช้โครงสร้างประโยคเหตุผล และการใช้ประโยคสื่อความหมายแสดงความรู้สึกชื่นชม มีรายละเอียดดังนี้

1) การใช้คำแสดงคุณลักษณะ

การใช้คำแสดงคุณลักษณะ หมายถึง การใช้คำระบุคุณสมบัติด้านบวก สื่อความหมายถึงพฤติกรรมด้านบวกของเยาวชนที่ได้รับรางวัลเยาวชนดีเด่น ซึ่งความถี่ของคำแสดงคุณลักษณะมี 11 คำศัพท์ ได้แก่ ตั้งใจเรียน ผู้มีความมุ่งมั่น ฝึกฝน เพียรพยายาม ร่วมมือร่วมใจ มีส่วนร่วมสร้างสรรค์สังคม มีจิตอาสา ขอบข่วยเหลือ ประพฤติดี เคารพในสิทธิผู้อื่น มีภาวะผู้นำ ดังนี้

ตัวอย่างที่ 7

“นายอนุชา มากเจริญ เป็นเยาวชนที่มีความประพฤติดี อุทิศเวลาในการทำงานเพื่อสังคม โดยได้รับคัดเลือก เป็นประธานสภาเด็กและเยาวชนเขตปทุมวัน เป็นผู้รับผิดชอบในการดำเนินกิจกรรม ศูนย์พระพุทธศาสนาวันอาทิตย์วัดหัวลำโพง...”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 49)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้ใช้คำแสดงคุณลักษณะ ดังนี้ ความประพฤติดี อุทิศเวลา ซึ่งสื่อความหมายพฤติกรรมด้านบวก และคุณสมบัติที่พึงประสงค์ของผู้ได้รับรางวัล ซึ่งเป็นกลวิธีทางภาษา ที่บ่งชี้คุณลักษณะของบุคคลที่สร้างความน่าเชื่อถือว่าสมควรได้รับรางวัล

2) การใช้โครงสร้างประโยคแสดงวัตถุประสงค์

การใช้โครงสร้างประโยคแสดงวัตถุประสงค์ หมายถึง การใช้คำที่ระบุเจตนาที่การกระทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งมีการระบุอย่างชัดเจน และเป็นประโยชน์ต่อบุคคล กลุ่มบุคคล ดังนี้

ตัวอย่างที่ 8

“นางสาวจิตติธิดา เรืองวุฒิชนะพีช...ขอบนำสิ่งของที่เหลือใช้ภายในบ้านมาประดิษฐ์หรือดัดแปลงเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในสังคม...”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 16)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้ใช้คำว่าเพื่อ ซึ่งเป็นการอธิบายความหมายว่าเยาวชนที่ได้รับรางวัลกระทำสิ่งที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม โดยนำสิ่งของเหลือใช้มาประดิษฐ์ให้เป็นสิ่งที่มีคุณค่า

ตัวอย่างที่ 9

“นางสาวโทมโกะ อิคูตะ...ได้ร่วมทำกิจกรรมกับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ความคิดเห็นในประเด็นการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ เพื่อการสร้างสรรค์จินตนาการในการออกแบบเมืองและภูมิภาค...”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 24)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้ใช้คำว่าเพื่อ ซึ่งเป็นการอธิบายความหมายว่าเยาวชนที่ได้รับรางวัลมีทักษะคิดสร้างสรรค์ที่มีประโยชน์ต่อการพัฒนาสังคมไทย โดยเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่มกับเพื่อน นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาร่วมออกแบบเมืองและภูมิภาค

ตัวอย่างที่ 10

“นางสาวรลัญญ์ร แกะนิต...จัดทำถุงลายน้ำและสเปรย์แอลกอฮอล์เพื่อนำไปช่วยเหลือผู้ประสบอุทกภัย จำนวน 200 ชุด...”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 49)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้ใช้คำว่าเพื่อ ซึ่งเป็นอธิบายความหมายว่าเยาวชนที่ได้รับรางวัลกระทำสิ่งที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม โดยมอบสิ่งของที่จำเป็น ได้แก่ ถุงลมนิรภัยและสเปรย์แอลกอฮอล์ มอบให้แก่ผู้ประสบอุบัติเหตุ

3) การใช้โครงสร้างประโยคเหตุผล

การใช้โครงสร้างประโยคเหตุผล หมายถึง วิธีการสื่อสารที่ประกอบด้วยโครงสร้างประโยคเหตุ โครงสร้างประโยคผล ซึ่งเป็นเหตุผลมีความสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน ดังนี้

ตัวอย่างที่ 11

“ด้วยเหตุนี้ นางสาวชาลิสา แววีระกุล จึงสมควรได้รับการยกย่องให้เป็นเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ ด้านการพัฒนาส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเด็กและเยาวชน ประจำปี 2566”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 20)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้ใช้คำเชื่อม ด้วยเหตุนี้...จึง เพื่อสื่อความหมายแสดงเหตุผลว่านางสาวชาลิสา แววีระกุล มีคุณสมบัติ คู่ควร และเหมาะสมที่จะได้รับรางวัลเยาวชนดีเด่น จัดโดยกรมกิจการเด็กและเยาวชน กระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์

ตัวอย่างที่ 12

“ด้วยผลงานที่กล่าวมานี้ นายณัฐกฤต แก้วน้อย จึงสมควรได้รับการยกย่องให้เป็นเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ ด้านการพัฒนาส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเด็กและเยาวชน ประจำปี 2566”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 21)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้ใช้คำเชื่อม ด้วย...จึงเพื่อสื่อความหมายแสดงความเหตุผลว่านายณัฐกฤต แก้วน้อย มีคุณสมบัติ คู่ควร เหมาะสมที่จะได้รับรางวัลเยาวชนดีเด่น จัดโดยกรมกิจการเด็กและเยาวชน กระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์

4) การใช้ประโยคสื่อความหมายแสดงความรู้สึกชื่นชม

การใช้ประโยคสื่อความหมายแสดงความรู้สึกชื่นชม หมายถึง การใช้รูปประโยคมีเจตนาสื่อสารแสดงความปิติยินดีกับความสามารถของเยาวชนดีเด่น โดยใช้วลี กลุ่มคำเกริ่นนำ ก่อนเข้าสู่ประเด็น ดังนี้

ตัวอย่างที่ 13

“...นับว่าเป็นตัวอย่างนักกีฬาเยาวชนที่มีความมุ่งมั่น ตั้งใจ ขยัน หมั่นฝึกซ้อมกีฬายานม้าอย่างต่อเนื่อง จนมีผลงานเชิงประจักษ์ในระดับชาติ”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 21)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้ใช้คำเกริ่นนำ คือ นับว่าเป็นตัวอย่าง และใช้คำเสริมท้ายอย่างต่อเนื่อง ไว้ส่วนท้ายคำระบุดุลักษณะ เพื่อสื่อความหมายความรู้สึกรื่นชื่นยินดี

ตัวอย่างที่ 14

“...จากผลงานและรางวัลต่างๆที่ได้รับแสดงถึงความเพียรพยายามมาอย่างต่อเนื่อง มุ่งมั่นที่จะพัฒนาทักษะความสามารถของตนเองอยู่เสมอ ให้โอกาสและผลักดันตนเองเข้าร่วมการแข่งขัน จนเป็นที่รู้จักในวงยูนิตุส สมเป็นแบบอย่างแก่เยาวชนรุ่นต่อไป”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 21)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้ใช้คำเกริ่นนำ คือ จากผลงานและรางวัลต่าง ๆ ที่ได้รับ ใช้คำเสริมท้าย อย่างต่อเนื่อง ไว้ส่วนท้ายคำระบุดุลักษณะ เพื่อสื่อความหมายความรู้สึกรื่นชื่นยินดี และ ปิดท้ายด้วยประโยคแสดงความชื่นชม สมเป็นแบบอย่างแก่เยาวชนรุ่นต่อไป

ตัวอย่างที่ 15

“...รางวัลผู้นำเยาวชนดีเด่นด้านการส่งเสริมการเปลี่ยนแปลงความอยู่ดีมีสุขในเวทีระดับประเทศและนานาชาติ เมื่อวันที่ 20 กันยายน 2565 จัดโดย สมาคมสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ นับว่าเป็นเยาวชนที่เปี่ยมด้วยคุณภาพและคุณธรรม...”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 22)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้กล่าวถึงรางวัลที่เยาวชนได้รับ และใช้ประโยคแสดงความยินดี ความชื่นชมนับว่าเป็นเยาวชนที่เปี่ยมด้วยคุณภาพและคุณธรรมปิดท้ายข้อความ

ตัวอย่างที่ 16

“...เป็นนักเรียนแบบอย่างที่ดีในการบำเพ็ญประโยชน์ต่อพระพุทธศาสนา จากคณะสงฆ์จังหวัด เชียงใหม่ และสำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดเชียงใหม่ เมื่อวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2564 นับว่าควรเป็นเยาวชนต้นแบบที่เด็กและเยาวชนควรนำมาแนวคิดไปเป็นแบบอย่าง...”

(Department of Children and Youth, 2023 : 53)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้กล่าวถึงรางวัลที่เยาวชนได้รับ และใช้ประโยคแสดงความยินดี นับว่าควรเป็นเยาวชนต้นแบบที่เด็กและเยาวชนควรนำมาแนวคิดไปเป็นแบบอย่าง

ตัวอย่างที่ 17

“...จากผลงานและรางวัลต่างๆที่ได้รับแสดงถึงความเพียรพยายามมาอย่างต่อเนื่อง มุ่งมั่นที่จะพัฒนาทักษะความสามารถของตนเองอยู่เสมอ ให้โอกาสและผลักดันตนเองเข้าร่วมการแข่งขัน จนเป็นที่รู้จักในวงยูนิตุส สมเป็นแบบอย่างแก่เยาวชนรุ่นต่อไป...”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 26)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้ใช้ข้อความแสดงความยินดี คำระบุคุณลักษณะ และปิดท้ายด้วยข้อความแสดงความยินดี

ตัวอย่างที่ 18

“ความตั้งใจที่จะช่วยเหลือพัฒนาสังคม นายชัยรัตน์ รัตนสายโย จึงสมควรได้รับการยกย่องให้เป็นเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ ด้านการพัฒนาสังคมส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเด็กและเยาวชนประจำปี 2566”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 18)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้ใช้อาการณมนำหน้าข้อความแสดงความยินดี ก่อนปิดท้ายด้วยรูปประโยคประกาศผลเยาวชนดีเด่น

ตัวอย่างที่ 19

“ความมุ่งมั่นขยันฝึกซ้อม ทำงานเป็นทีมจนพัฒนาตนเองขึ้นสู่ระดับนานาชาติ เป็นแบบอย่างที่ดีแก่เพื่อนและรุ่นน้อง สร้างแรงบันดาลใจให้แก่คนรอบข้าง ด้วยเหตุนี้ นางสาวกนกอร อภิเวสสะ จึงสมควรได้รับการยกย่องให้เป็นเด็กและเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ ด้านศิลปวัฒนธรรม การสื่อสาร และอาชีพ ประจำปี 2566”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 63)

จากข้างต้น ผู้เรียบเรียงหนังสือนี้ใช้อาการณมนำหน้าข้อความแสดงความยินดี ก่อนปิดท้ายด้วยรูปประโยคประกาศผลเยาวชนดีเด่น

จากผลการศึกษาข้างต้นพบว่ากลวิธีทางภาษาด้านการใช้ประโยคสื่อความหมายแสดงความรู้สึกชื่นชมมีการใช้มากที่สุด รองลงมา คือ การใช้โครงสร้างประโยคแสดงวัตถุประสงค์ การใช้โครงสร้างประโยคเหตุผล และน้อยที่สุดคือการใช้คำแสดงคุณลักษณะ แสดงให้เห็นนัยของการแสดงความรู้สึกยินดีที่เยาวชนไทยได้รับรางวัล โดยกลวิธีทางภาษาด้านการใช้โครงสร้างประโยคแสดงวัตถุประสงค์ การใช้โครงสร้างประโยคเหตุผล และการใช้คำแสดงคุณลักษณะมีนัยของการเสริมความหมาย ย้ำความหมายของความรู้สึกชื่นชมให้เด่นชัดขึ้น

ภาพแทนความเป็นเยาวชนไทยในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566

จากการวิเคราะห์ข้อมูลในหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 จำนวน 88 ข้อมูล ซึ่งครอบคลุมทั้ง 3 ด้าน ได้แก่ ด้านการพัฒนาสังคมส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเด็กและเยาวชน ด้านการศึกษา วิชาการ และนันทกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม การสื่อสาร และอาชีพ ผลการศึกษาพบว่า 4 ภาพแทน ได้แก่ เยาวชนไทยเป็นผู้ขัดเกลาตนตามแนวทางคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของสังคมไทย เยาวชนไทยเป็นผู้มีความเชี่ยวชาญทักษะหลากหลายด้าน เยาวชนไทยมีพื้นที่ในการแสดงความสามารถ เยาวชนไทยมีบทบาทต่อสังคมโลก ดังนี้

1)เยาวชนไทยมีพื้นที่ในการแสดงความสามารถ

เยาวชนไทยมีพื้นที่ในการแสดงความสามารถ หมายถึง ได้แก่ การผลิตซ้ำภาพความหมายที่สอดคล้องกับแนวคิดกระแสหลักในสังคมด้านกิจกรรม โครงการ การประกวด สื่อโทรทัศน์ ซึ่งพื้นที่ครอบคลุมกิจกรรม ในประเทศทั้งภาครัฐและภาคประชาสังคม ดังนี้

พื้นที่สื่อโทรทัศน์ เช่น รายการโรงเรียน School Rangers รายการกล้าคิดส์ ทางช่อง ALTV 4 พื้นที่โครงการในประเทศ เช่น โครงการ To Be Number One โครงการนิทรรศการผลงานการจัดการเรียนการสอนประวัติศาสตร์ระดับชาติ โครงการสัปดาห์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

พื้นที่ระดับนานาชาติ เช่น โครงการ Youth Earth Day : เปลี่ยนเราเปลี่ยนโลก 21 Mission การแข่งเพื่อชิงรางวัล เช่น 1) รางวัลเยาวชนดีเด่น จัดโดยสมาคมสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย 2) รางวัลเยาวชนดีเด่น จัดโดยสภาเด็กและเยาวชนจังหวัดเชียงใหม่ 3) รางวัลผู้นำเยาวชนดีเด่น ด้านการส่งเสริมการเปลี่ยนแปลงความอยู่ดีมีสุขในเวทีระดับประเทศและนานาชาติ จัดโดยมูลนิธิศุภนิมิตแห่งประเทศไทย 4) รางวัลเด็กดีเด่น จัดโดยกระทรวงศึกษาธิการ 5) รางวัลเยาวชนคนดีศรีนครของจังหวัด นครศรีธรรมราช จัดโดยจังหวัดนครศรีธรรมราช 6) รางวัลเยาวชนดีเด่น จังหวัดเชียงใหม่ จัดโดยองค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่ 7) รางวัลเยาวชนดีเด่น ด้านการส่งเสริมทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา จัดโดย วัดป่าศรีสำราญ จังหวัดศรีสะเกษ 8)รางวัลเด็กและเยาวชนที่น่าชื่อเสียงสู่ประเทศชาติ ด้านศีลธรรม ด้านคุณธรรมและด้านจริยธรรม จัดโดยสมาคมสภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย 9) รางวัลเยาวชนสตรีไทยดีเด่น จัดโดยสมาคมสตรีแห่งชาติ ในพระบรมราชินูปถัมภ์ 10) รางวัลความประพฤติ จัดโดยพุทธสมาคมแห่งประเทศไทย 11) รางวัลเยาวชนคนต้นแบบ สาขาบำเพ็ญประโยชน์ จัดโดยสโมสรโรตารี จตุจักร ภาค 3350 โรตารีสากล

2)เยาวชนไทยมีบทบาทต่อสังคมโลก

เยาวชนไทยมีพื้นที่ในการแสดงความสามารถ หมายถึง ได้แก่ การผลิตซ้ำภาพความหมายที่สอดคล้องกับแนวคิดกระแสหลักในสังคมด้านกิจกรรม โครงการ การประกวด ซึ่งพื้นที่ครอบคลุมกิจกรรม ในต่างประเทศทั้งภาครัฐและภาคประชาสังคม ดังนี้

1) การแข่งขันยิงธนูในรายการ Taipei Archery Open – IWR Stage 2 จัดโดย Word Archery ณ เมืองไทเป สาธารณรัฐประชาชนจีน 2) การแข่งขันยิงธนูในรายการ Singapore Open 1022 เมื่อวันที่ 9-11 กันยายน พ.ศ. 2565 จัดโดย Archery Association of Singapore 3) การแข่งขันเทควันโดชิงแชมป์เอเชียครั้งที่ 11 Asian Junior Taekwondo Championship 2022 ณ เมืองโฮจิมินห์ สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม 4)การแข่งขันความสามารถคณิตศาสตร์นานาชาติ รายการ Big Bay Bei 2022 จัดโดย Olympiad Champion Education Center, Hong Kong ณ ฮองกง 5) การแข่งขันสร้างสรรค์หุ่นยนต์ Robot Mission จัดโดย International Robotics Educational Association ณ เมืองไถยง สาธารณรัฐเกาหลี 6)การแข่งขันวัดกรรมการประดิษฐ์ระหว่างประเทศ จัดโดยสมาคมวิทยาศาสตร์และการวิจัยแห่งเลบานอน ณ เลบานอน 7) การประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์ระดับนานาชาติ จัดโดยกระทรวงศึกษาธิการมาเลเซีย ณ มาเลเซีย 8) การประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์ระดับนานาชาติ ณ ประเทศเกาหลี 9) การประกวดปลากัดระดับนานาชาติ ณ สหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมนี 10) การประกวดวาดภาพส่งเสริมสันติภาพระดับโลก ณ สาธารณรัฐเกาหลี 11) การประกวดศิลปะเด็กนานาชาติ ณ ญี่ปุ่น

3) เยาวชนไทยเป็นผู้ขัดเกลادنตามแนวทางคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของสังคมไทย

เยาวชนไทยเป็นผู้ขัดเกลادنตามแนวทางคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของสังคมไทย หมายถึง การผลิตซ้ำภาพความหมายที่สอดคล้องกับแนวคิดกระแสหลักในสังคมด้านคุณลักษณะ จริยธรรมที่สังคมไทยมุ่งหวังให้เยาวชนไทยพัฒนาตนเอง เพื่อเป็นพลเมืองที่ดีของชาติไทย ดังนี้

ตัวอย่างที่ 20

“นางสาวกษม ลินธิวิญญู เยาวชนผู้มีความรู้ความสามารถโดดเด่นในด้านกีฬาอิงธนู... มีความมุ่งมั่นฝึกฝนอย่างต่อเนื่อง”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 13)

จากข้างต้น เป็นภาพแทนเยาวชนไทยเป็นผู้ขัดเกลادنตามแนวทางคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของสังคมไทย ซึ่งมีคุณลักษณะความสามารถด้านกีฬา และความมุ่งมั่นในการฝึกซ้อมกีฬาอย่างสม่ำเสมอ

ตัวอย่างที่ 21

“นายเกียรติกานต์ อินต๊ะแก้ว เป็นเยาวชนที่มีความประพฤติดี มีจิตอาสา...”

(Department of Children and Youth, 2023, p.14)

จากข้างต้น เป็นภาพแทนเยาวชนไทยเป็นผู้ขัดเกลادنตามแนวทางคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของสังคมไทย ซึ่งมีคุณลักษณะความประพฤติดี จิตอาสา

ตัวอย่างที่ 22

“นางสาวจิณฉา ผลดี เป็นเยาวชนที่มีความประพฤติดี เคารพในสิทธิของผู้อื่น”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 15)

จากข้างต้น เป็นภาพแทนเยาวชนไทยเป็นผู้ขัดเกลادنตามแนวทางคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของสังคมไทย ซึ่งมีคุณลักษณะความประพฤติดี เคารพในสิทธิของผู้อื่น

ตัวอย่างที่ 23

“นายดนัยภัทร อินทรสมบัติ เป็นเยาวชนที่มีความสามารถโดดเด่นด้านกีฬาเทควันโด มีความรับผิดชอบในการฝึกซ้อม...”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 23)

จากข้างต้น เป็นภาพแทนเยาวชนไทยเป็นผู้ขัดเกลادنตามแนวทางคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของสังคมไทย ซึ่งมีคุณลักษณะความสามารถด้านกีฬา และความมุ่งมั่นในการฝึกซ้อมกีฬาอย่างสม่ำเสมอ

ตัวอย่างที่ 24

“นายธันวา พานิช เป็นเยาวชนที่มีจิตอาสา มีความอดทน ขยันหมั่นเพียร...”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 29)

จากข้างต้น เป็นภาพแทนเยาวชนไทยเป็นผู้ขัดเกลาตนตามแนวทางคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของสังคมไทย ซึ่งมีคุณลักษณะจิตอาสา อดทน ขยันหมั่นเพียร

4) เยาวชนไทยเป็นผู้มีความเชี่ยวชาญทักษะหลากหลายด้าน

เยาวชนไทยเป็นผู้มีความเชี่ยวชาญทักษะหลากหลายด้าน หมายถึง การผลิตซ้ำภาพความหมายที่สอดคล้องกับแนวคิดกระแสหลักในสังคมด้านความเป็นบุคคลที่มีความรอบรู้ในศาสตร์แขนงต่าง ๆ มุ่งหวังให้เยาวชนไทยพัฒนาตนเอง เพื่อเป็นพลเมืองที่ดีของชาติไทย ดังนี้

ตัวอย่างที่ 25

“นางสาวสรลัณฐ์ เภาะนิต เป็นเยาวชนผู้มีความสามารถหลากหลายทั้งวิชาการและกีฬา มีความสามารถที่โดดเด่นในด้านกีฬาสีลาดเข้าร่วมการแข่งขันในระดับนานาชาติและระดับชาติ ตลอดจนเป็นสมาชิกกลุ่มพระเกี้ยวอาสา ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ เสียสละเวลา สร้างสรรค์กิจกรรมที่เป็นประโยชน์แก่เด็กและเยาวชนในพื้นที่ต่างจังหวัด...”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 41)

จากข้างต้น เป็นภาพแทนเยาวชนไทยเป็นผู้มีความเชี่ยวชาญทักษะหลากหลายด้าน ซึ่งประกอบด้วยด้านวิชาการ และด้านสังคม โดยทักษะรอบด้านต่าง ๆ นั้น ผลิตความเป็นพลเมืองที่มีคุณภาพ และร่วมสร้างชาติไทยในอนาคต

ตัวอย่างที่ 26

“นางสาวจินดาชยานันท์ ปุฬพรนันท์ เป็นนักเรียนที่มีความสนใจในด้านทักษะภาษาอังกฤษ และกีฬาวูต่าน...”

(Department of Children and Youth, 2023, p. 17)

จากข้างต้น เป็นภาพแทนเยาวชนไทยเป็นผู้มีความเชี่ยวชาญทักษะหลากหลายด้าน ซึ่งประกอบด้วยด้านวิชาการ และด้านกีฬา โดยทักษะรอบด้านต่าง ๆ นั้น ทำให้เป็นบุคคลคล่องแคล่วที่เต็มเปี่ยมด้วยคุณภาพ เพื่อให้ดำรงตนในสังคมได้อย่างมีความสุข

สรุปและอภิปรายผล

องค์ความรู้ที่ได้รับจากการศึกษาโครงสร้างการนำเสนอ กลวิธีทางภาษาและภาพแทนความเป็นเยาวชนไทยโดยใช้ตัวบท (Text) หนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทย พ.ศ. 2566 จำนวน 88 ข้อมูลโดยประยุกต์ใช้แนวคิดกลวิธีทางภาษาและภาพแทน ทำให้เข้าใจปรากฏการณ์ทางภาษาที่มีกลวิธีทางภาษาที่โดดเด่น คือ การใช้ประโยคสื่อความหมายแสดงความรู้สึกรื่นเริง การใช้คำแสดงคุณลักษณะ ซึ่งประเด็นหลังนี้สอดคล้องกับทฤษฎีวิจัยของอวาลย์ ชีช้าง (Chechang, 2012) โดยเฉพาะอย่างยิ่งประเด็นการตั้งใจศึกษาเล่าเรียน อาจกล่าวได้ว่ากลวิธีทางภาษานี้เป็นใช้ภาษาสร้างลักษณะเยาวชนให้เป็นผู้ตั้งใจศึกษาเล่าเรียนและเปรียบเสมือนใบเบิกทางก้าวสู่ความสำเร็จในลำดับต่อไป อีกทั้งในงานวิจัยนี้ได้กล่าวถึงอุดมการณ์ความ

เป็นเด็กดีและคนดี ซึ่งสอดคล้องกับเยาวชนไทยเป็นผู้ขัดเกลาดนตามแนวทางคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของสังคมไทย ทั้งนี้ ปรากฏการณ์การผลิตซ้ำภาพแทนดังกล่าวภาพแทนที่ถ่ายทอดผ่านหนังสือที่ระลึกวันเยาวชนไทยว่าเป็นภาพแทนที่ผลิตซ้ำอุดมการณ์ของรัฐและผู้มีบทบาทในสังคมไทยเพื่อเตรียมให้เยาวชนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมและเป็นพลเมืองที่ดีของรัฐ ทั้งนี้ เป็นที่น่ายินดีว่าพื้นที่ในการขยายวงภาพแทนดังกล่าวมีทั้งภาครัฐและภาคประชาสังคมเป็นแหล่งบ่มเพาะเยาวชนที่มีคุณภาพให้กับสังคมไทย

References

- Buntong, S, Soommat, K. & Sitthisak. (2022). LGBTQ equality of humanity and SOGIE discourse in Thai society. *Wiwitwannasan*, 6, (3), 119-135. (In Thai)
- Chechang,U. (2012). **The relationship between language and ideologies in narratives for children in national children’ s day books published during 1980-2010.** (Master’s thesis). Chulalongkorn University. (In Thai)
- Department of Children and Youth Affairs. (2023). **The commemorative book for Thai Youth Day 2023.** Bangkok: Thep Phin Wa Nid Publishing. (In Thai)
- Nakseethong, P. (2022). The Locality within the Nation State – the Nation State within Locality: Coordination and Connection between Local Consciousness and State Ambition in the Southern Cremation Volumes, 1910s-1940s. *Journal of Parichart*, 34, (1), 119-137. (In Thai)
- National Committee for the Promotion of Child and Youth Development. (2011). **National Child and Youth Development Plan 2012-2016 Additional aspects of children’s rights following the recommendations of the United Nations Children’s Rights Committee The version has been approved by the National Committee for the Promotion of Child and Youth Development.** Bangkok : Agricultural Cooperatives Association of Thailand Publishing. (In Thai)
- Soommat, K. (2023). Muang Pra Sat Song Yuk : Analysis Representation Public relations of Tourism in Buriram province. *Journal of Setthawit Review*, 3, (1), 45-53. (In Thai)
- Sukwisith, W. (2011). **The relationship between language and ideologies in the Thai language textbooks for the elementary school curriculum 1960-2001: A critical discourse analysis (Doctoral dissertation).** Chulalongkorn University. (In Thai)

- Thepsutham, A, Thipdet U, & Vivattanaseth. (2023). Language strategies to children's ideology in Thai language textbooks in elementary level. **Journal of Humanities and Social University of Phayao**, 11, (1), 1-26. (In Thai)
- Wongbiasat, S. Chanthamangkorn, H, & Pingbuntha, S. (2004). **Award-winning Thai children's picture books: a literary and discourse analysis**. Chiang Mai: Chiang Mai University. (In Thai)
- Woraseeha, K. (2012). **Representation of the good and the bad from political demonstration news reported in Thai newspapers**. (Master's thesis) Srinakharinwirot University. (In Thai)

